



УТВЕРЖДАЮ  
Директор МАДОУ «Радость»  
/Е.Г. Городилова  
17 ноября 2022 г.

## ПОЛОЖЕНИЕ

Регионального этапа Всероссийского профориентационного технологического конкурса образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования, «ИКаРёнок» сезона 2023 года.

### 1. Общие положения

- 1.1.** Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Регионального профориентационного технологического конкурса «ИНЖЕНЕРНЫЕ КАДРЫ РОССИИ» (далее – региональный этап Конкурса).  
**Тема** регионального этапа Конкурса «ИКаРёнок» сезона 2023 года «**Мобильность проекта в объекте**».
- 1.2. Организаторами региональных отборочных соревнований являются:**
- Российская ассоциация образовательной робототехники (РАОР);
  - Учебно-методический центр РАОР;
  - Управление образования Администрации города Нижний Тагил»;
  - Ресурсный центр «ИКаРёнок» МАДОУ «Радость», Региональная инновационная площадка Свердловской области «Организация конкурсного движения «Горизонты открытий» как средство поддержки индивидуальности и инициативы детей дошкольного возраста»;
  - НТГСПИ, филиал Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный профессионально-педагогический университет»;
  - МАОУ Политехническая гимназия.

### 2. Цели и задачи Конкурса

#### 2.1. Цели Конкурса:

- популяризация научно-технического творчества в дошкольных образовательных учреждениях, повышение престижа инженерно-технических профессий.
- расширение представлений у детей дошкольного возраста о труде взрослых, профессиях и специальностях, востребованных в родном городе и регионе;
- создание условий для самореализации и развития талантов воспитанников, соответствующих приоритетам научно-технологического развития Российской Федерации.

#### 2.2. Задачи Конкурса:

- развитие познавательного и творческого потенциала детей дошкольного возраста;
- установление связи образовательных организаций и предприятий;
- изучение естественнонаучных дисциплин через знакомство с предприятиями родного города и региона;
- вовлечение дошкольников в научно-техническое творчество через проектную деятельность;
- выявление одарённых детей, склонных к изобретательской деятельности;
- формирование виртуальной методической площадки;
- диссеминация педагогического опыта;
- расширение сетевого взаимодействия образовательных организаций;
- формирование сообщества педагогов, занимающихся инновационной деятельностью;
- оказание информационной и методической поддержки средствами сетевой методической службы.

#### 2.3. Особенность Конкурса:

- начально-профориентационная направленность и проектирование действующих механизмов;
- сотрудничество с предприятием, его реклама и продвижение;
- прототипирование производственных процессов;
- опыт создания инженерной документации – паспорт проекта («Инженерная книга»).

### 3. Руководство Конкурсом

**3.1. Участие педагогов в качестве судей** в региональном этапе профориентационного технологического Конкурса регулируется следующими положениями:

- в состав судейской коллегии на региональном этапе Конкурса может войти педагог или привлечённый специалист: имеющий опыт работы с детьми;
- успешно прошедший тест на знание регламента проведения конкурсных испытаний, продемонстрировавший понимание критериев оценки команд.

#### 3.2. Оргкомитет Конкурса:

- утверждает состав судейской коллегии Конкурса;
- подводит итоги Конкурса и организует награждение победителей и призеров;

- организует взаимодействие региональных операторов Конкурса с целью координации подготовки к финальному этапу Конкурса;
- принимает решение об учреждении специальных номинаций и присуждении дополнительных призов;
- принимает предложения по совершенствованию и развитию Конкурса.

**3.3. Подведение итогов Конкурса** возлагается на судейскую коллегию. Состав судейской коллегии Конкурса формируется из педагогов, имеющих необходимые компетенции и опыт судейства конкурсов соответствующего профиля, представителей академических и научных организаций, государственных корпораций, общественности и бизнес-сообщества.

**3.4. Судейская коллегия Конкурса:**

- утверждает критерии оценки по номинациям на текущий сезон;
- проводит экспертную оценку материалов, предоставленных командами в соответствии с критериями оценки по номинациям, определяет победителей и призёров по номинациям и в общем зачете Конкурса.

**3.5.** Решение судейской коллегии каждой из номинаций Конкурса оформляется протоколом и подписывается председателем коллегии.

**3.6.** Решение судейской коллегии обжалованию не подлежит.

**3.7.** В Свердловской области региональным оператором выступает региональный опорный центр – МАДОУ «Радость», который осуществляет координацию мероприятий по подготовке к участию в Конкурсе.

Региональный оператор:

- информирует образовательные организации о порядке, содержании и сроках проведения регионального этапа Конкурса;
- осуществляет организацию и проведение регионального этапа Конкурса в Свердловской области;
- обеспечивает оценку материалов участников регионального этапа;
- осуществляет своевременный доступ судей к конкурсным материалам победителей.

#### 4. Участники регионального Конкурса

**4.1.** На региональный этап конкурса приглашаются следующие категории участников:

- педагоги, заместители руководителя по учебно-воспитательной работе, руководители с опытом работы, занимающиеся инновационной деятельностью, внедряющие новые формы работы;
- команды в составе двух детей дошкольного возраста (в возрасте от 5 до 7 лет), педагога (тренера) не моложе 18 лет, под руководством которого подготовлен проект, родителей.

**4.2.** Тема представления и защиты творческого проекта для детей дошкольного возраста сезона 2023 года **«Мобильность проекта в объекте».**

**4.3.** В создании конструкции творческого проекта необходимо взять за основу предмет, отражающий специфику работы предприятия или профессии. Например: кондитер – кастрюля, автослесарь – колесо и т.д.

**4.4.** Творческий проект может быть создан внутри, снаружи, но не выходить за пределы данного предмета

**4.5.** Допускается трансформируемость проекта.

**4.6.** Проект должен быть мобильным при транспортировке.

**4.7.** В проекте опускается использование различных образовательных конструкторов (приветствуются движущиеся механизмы, использование различных передач, датчиков), дополнительный и бросовый материал и бытовые предметы.

**4.8.** У каждой команды должны быть **название, эмблема и девиз**, отражающее специфику представленного проекта и отрасли промышленности родного города и региона.

**4.9. Обязательно** сопровождение детей родителями (законными представителями).

#### 5. Организация и проведение регионального этапа Конкурса

**5.1.** Для участия в соревновательном сезоне команда должна зарегистрироваться на официальном сайте Конкурса (<http://раор.рф>), заполнив онлайн-форму «Реестр команд ИКаР» до **1 декабря 2022 г.**

**Команда, не внесённая в реестр, до соревнований не допускается.**

- Ссылка на реестр команд ИКаР (сезон 2023): <https://forms.yandex.ru/cloud/62f62c9008eb364ffdc8db9a/>
- Ссылка на сбор сведений детей-участников соревнований ИКаР (сезон 2023): <https://forms.yandex.ru/cloud/62f6387b4b239ddfd164c262/>

В федеральном этапе Конкурса участвуют команды, зарегистрированные в реестре и направляемые региональным оператором в соответствии с квотами Федерального организатора (при отсутствии регионального оператора – по согласованию с федеральным Оргкомитетом).

Этапы проведения региональных отборочных соревнований

Региональные отборочные соревнования проводятся в три этапа:

**1 этап\*** – отборочный этап – до **31 января 2023** – заочно;

**2 этап\*** – региональный – **3 февраля 2023 г.** – очно;

**3 этап\*\*** – Всероссийский – до 15 мая 2023 г. – очно.

**Заявки на участие в региональном этапе Конкурса** подаются в Оргкомитет Регионального ресурсного центра МАДОУ «Радость» до **10 декабря 2022 года** (включительно) по ссылке:

[https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdqTu79PiicxdfD4TERaqdWQ\\_16Z5dJ5AV28yZTI37ORWEhxA/viewform](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdqTu79PiicxdfD4TERaqdWQ_16Z5dJ5AV28yZTI37ORWEhxA/viewform)

\*Информационное письмо по проведению регионального этапа будет отправлено на электронную почту, согласно заявке, не позднее 01.02.2023.

\*\*О дате, времени и месте проведения соревнований будет сообщено дополнительно.

**5.2. Конкурсные материалы (паспорт проекта («Инженерная книга») и видеозащита творческого проекта)** подаются в оргкомитет Регионального ресурсного центра по электронной почте: metodismadou@mail.ru до **23 января 2023 года** (включительно). В теме письма необходимо указать: «*Название города\_ИкаРёнок\_2023\_название команды*».

**5.3. По результатам отборочного первого этапа 8 команд**, получивших наибольшее количество баллов за оценки конкурсных материалов (паспорт проекта («Инженерная книга») и видеозащита творческого проекта) проходят во 2 этап – Региональный.

**5.4. Региональный этап Конкурса проводится по двум номинациям:**

- для педагогов, руководителей команд – «Представление и защита педагогического опыта работы» по направлениям на выбор, указанных в пункте 5.6.4. настоящего Положения (проходит в формате очно-заочно);
- для детей дошкольного возраста – конкурсные испытания по трем направлениям:  
первое направление – представление и защита творческого проекта «Мобильность проекта в объекте»;  
второе направление – «Паспорт проекта» (далее «Инженерная книга»);  
третье направление – командное выполнение заданий.

**5.5. Конкурсные испытания для детей** (проходят в формате очно-заочно):

- «Паспорт проекта» («Инженерная книга») – заочно
- представление и защита творческого проекта «Мобильность проекта в объекте» – заочно-очно;
- командное выполнение заданий – очно.

**5.6. Определение победителей** среди детских команд будет производиться исходя из критериев оценки по трем конкурсным испытаниям.

**5.6.1. Представление и защита творческого проекта «Мобильность проекта в объекте»**

Защита проекта заключается в том, чтобы участники соревнований грамотно, четко и доступно рассказали о своем проекте. Оценка учитывает краткость и содержательность информации, а также понимание материала при ответах на возникшие у судей вопросы.

Выполняя работу над проектом, командам необходимо:

- познакомиться с работой одного из производственных предприятий или смежных с промышленным производством областей сельского хозяйства, образования, науки, техники, военного дела и искусства своего региона;
- познакомиться с основными профессиями людей, которые работают на этом предприятии;
- предложить своё видение того, как можно расширить работу этого предприятия, и какие профессии будут востребованы на этом предприятии в будущем;
- проявить фантазию, смекалку, нестандартное решение с применением технологии ТРИЗ.

**Защита проекта проходит в два этапа: заочный и очный.**

**Видеозащита проекта**

На конкурс принимаются видеоролики творческой защиты проекта не позднее, чем **23 января 2023 года** и оцениваются **заочно**.

Основное требование к видеоролику: запись нон-стопом, без остановок и монтажа. Допускается добавление титульного листа.

**Видеоролики с нарушением данного требования на конкурс не принимаются и не оцениваются!**

Технические требования к видеоролику:

- формат файла mp4;
- качество видео не менее 1280 x 720 p;
- продолжительность не более 5 минут;
- видеоролик начинается с титульного листа, на котором отражено: название образовательного учреждения, название проекта, авторы, город, логотип «ИКаРёнок»;
- в ролике присутствует вся команда (дети, педагог, родители детей дошкольного возраста), защищают проект дети.

**Видеозащита творческого проекта** направляется в оргкомитет Регионального ресурсного центра по электронной почте: metodismadou@mail.ru до **23 января 2023 года** (включительно). В теме письма необходимо указать: «*Название города\_ИкаРёнок\_2023\_название команды*».

### Очная защита проекта

В день Регионального этапа Конкурса команда защищает творческий проект в течение 1 мин (основная идея проекта) и отвечает на вопросы судей.

### Критерии оценки творческой видеопрезентации проекта

Критерии оценки проекта	Показатели	Макс. балл
Соответствие тематике соревнования	0 – не соответствует; 1 – соответствует частично (присутствуют элементы тематики); 2 – соответствует полностью.	2
Оригинальность идеи, творческий подход, целостность художественного образа, артистичность	0 – защиту проекта проводят в основном взрослые; 1 – защита проекта имеет больше реферативный характер, творческие элементы отсутствуют; 2 – проявления творчества, индивидуальности в проекте присутствуют; 3 – нестандартные исполнительские решения	3

Качество и эстетика выполнения работы, проекта в целом	0 – не соответствует; 1 – соответствует частично; 2 – соответствует полностью.	2
Соотношение работы и возраста автора	0 – не соответствует; 1 – соответствует полностью	1
Наличие различных механических и электронных устройств	0 – нет технически сложных объектов, 1 – технически сложным является 1 объект в проекте; 2 – сложными являются несколько объектов (50% проекта); 3 – весь проект – это комплекс сложных конструкций.	2
Техническая сложность (сложность конструкции, движущиеся механизмы, различные соединения деталей и т.д.)	0 – нет технически сложных объектов, 1 – технически сложным является 1 объект в проекте; 2 – сложными являются несколько объектов (50% проекта); 3 – весь проект – это комплекс сложных конструкций.	3
Качество выступления и Командная работа при защите проекта	0 – защиту проекта проводят в основном взрослые; 1 – команда сбивается, не ориентируется в проекте, демонстрационный материал не используется или используется частично; 2 – команда рассказывает чётко, демонстрируя проект, но не видно степень организованности группы; 3 – высокая степень организованности группы, распределение ролей, команда с чётким пониманием рассказала и продемонстрировала проект, прекрасно в нём ориентировалась.	3
Степень участия всех членов команды	0 – защиту ведут только взрослые; 1 – ведущую роль в защите проекта играют взрослые; 2 – проект защищают дети, но с помощью взрослых (подсказки или демонстрация проекта взрослыми); 3 – проект представляется полностью детьми, взрослые играют второстепенную роль.	3
Соответствие техническим требованиям (длительность ролика, формат видео, качество изображения, титульный лист)	0 – не соответствует; 1 – соответствует частично; 2 – соответствует полностью	2
<b>ИТОГО (максимум баллов за защиту проекта)</b>		<b>21</b>

### 5.6.2. Номинация «Паспорт проекта»

В паспорте проекта представляются этапы работы над проектом, содержательное описание проекта.

Паспорт проекта предоставляется для оценки в электронном виде, на соревнования привозится оригинал.

Оценивание паспорта проекта проводится заочно всеми членами жюри, в соответствии с критериями, указанными.

Результаты оценивания суммируются.

Паспорт проекта представляет из себя «летопись проекта» – отражает этапы работы над проектом.

Заполняется педагогом совместно с детьми от имени детей, могут быть привлечены родители.

При оформлении можно использовать карандаши, краски, фломастеры, аппликации, фотографии и другие дополнительные материалы.

Допускается использование QR-кодов для ссылок на дополнительные материалы по работе над проектом (видеоролики с занятий, экскурсии, презентации проекта, фотографии с занятий и др.).

В паспорте проекта должны быть представлены схемы и идеи детей, должны отражаться все этапы работы над проектом. Эти страницы (оригиналы) должны быть добавлены в конце в качестве Приложения.

Размер паспорта проекта:

- Основная часть с описанием проекта – от 7 до 20 страниц
- Приложение с работой детей – от 5 до 15 страниц.

На титульном листе указывается полное наименование образовательной организации, ФИО разработчиков, должность педагога, наименование проекта. Электронный вариант паспорта проекта направляется в оргкомитет Регионального ресурсного центра по электронной почте: [metodistmadoy@mail.ru](mailto:metodistmadoy@mail.ru) до **23 января 2023 года** (включительно). В теме письма необходимо указать: «Название города\_ИкаРёнок\_2023\_название команды».

### Оценка номинации «Паспорт проекта»

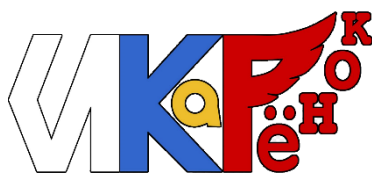
№	Часть паспорта проекта	Критерии оценки	Показатели		Баллы
			0	1	
1.	Идея и общее содержание проекта	1. Соответствие тематике Конкурса	0	– не соответствует	2
			1	– соответствует частично (присутствуют элементы тематики);	
			2	– полностью соответствует.	
		2. Подробность описания, содержательность работы по проекту	0	– в работе отсутствует раздел «Приложение» с идеями и схемами, которые сделали дети	3
			1	– в работе плохо просматривается структура, она носит реферативный характер;	
			2	– в работе отсутствуют один или несколько основных разделов, носит исследовательский характер;	
3	– содержание проекта подробно описано и хорошо структурировано; работа имеет форму проекта.				

2.	История вопроса и существующие способы решения, выбор оптимального варианта исполнения	3. Обоснование значимости, актуальности и востребованности проектируемого результата	0	– изучение вопроса не является актуальным в настоящее время;	2		
			1	– представленная работа привлекает интерес своей актуальностью и востребованностью;			
			2	– проект уникален, хорошо продуман, имеет реалистичное решение, демонстрирует творческое мышление участников и будет востребован.			
		4. Учет специфики региона (региональный компонент)	0	– в проекте не отражена региональная специфика;	2		
			1	– в проекте не в полной мере отражено своеобразие региона; в продуктивной деятельности детей отражено частично;			
			2	– в проекте отражено своеобразие региона (природно-экологическое, географо-демографическое, этническое, национальное, историческое); региональная специфика отраслей промышленности, культуры отражена в продуктивной деятельности детей.			
3.	Описание процесса подготовки проекта	5. Комплексное исследование и решения на основе исследования.	0	– исследование проводилось фиктивно; детям были предложены варианты готовых решений;	3		
			1	– наличие в проекте описания проблем, встретившихся в ходе работы над проектом и их решения;			
			2	– комплексное описание работы над проектом, описание проблем видно, как в основном разделе книги, так и в «Приложении»;			
			3	– командой была продемонстрирована высокая степень изученности материала при подготовке к проекту, были указаны источники, используемые в процессе решения задач проекта, были четко и ясно сформулированы результаты исследования. Результаты представлены как в основном разделе книги, так и в «Приложении».			
		6. Разнообразие форм организации и методов обучения с воспитанниками	0	– педагог создал проект сам, дети лишь пассивные исполнители;	3		
			1	– прослеживаются консервативные, учебно-дисциплинарные методы обучения; дети малоактивны в проектной деятельности; велика роль педагога;			
			2	– в проекте используются разнообразные методы и формы в соответствии с ФГОС ДО, но они не направлены на зону опережающего развития.			
			3	– представленный в проекте материал направлен на активное развитие познавательных способностей детей, приобретение новых знаний по теме. Это находит свое отражение в продуктивных видах деятельности – дети участвуют в образовательных мини проектах, тематических праздниках и т.д.			
		7. Взаимодействие с предприятиями /социальными партнерами	0	– социальные партнеры не привлекались;	2		
			1	– в проекте указаны социальные партнеры/предприятия, описаны 1-2 формы взаимодействия;			
			2	– в проекте представлены разнообразные формы взаимодействия с предприятиями / социальными партнерами, с кратким описанием, фотографиями, результатами по итогам взаимодействия - что нового узнали дети.			
		4.	Технологическая часть проекта	8. Инженерное решение, описание конструкций	0	– конструкции взяты из готовых схем к наборам, описания отсутствуют;	3
1	– конструкция повторяет готовые решения (возможно – с небольшими изменениями), имеются фотографии и описание;						
2	– в конструкции проекта использовались интересные инженерные решения, но недостаточно полно отображена информация о них в инженерной книге;						
3	– в конструкции проекта использовались яркие инженерные решения, проект демонстрирует эффективность использования всевозможных механических элементов. Основные механизмы сопровождаются схемами, фотографиями, с указанием дополнительного материала и деталей используемых конструкторов.						
9. Программирование	0			– в проекте нет программируемых моделей;	3		
	1			– модель программируемая, но в проекте нет описания программы и пояснений;			
	2			– проект работает с небольшим вмешательством человека, имеется скриншот программы, описание частично;			
	3			– в проекте имеется описание составленной программы, описан принцип работы. Собранное устройство работает автономно, либо с небольшим вмешательством человека. Роботы принимают решения на основе данных, полученных с датчиков.			
5.					0	– книга сделана только педагогом, работы детей нет;	2

Дизайн оформление	и	10. Паспорт проекта сделан совместно педагогом с детьми	1	– книга оформлена с позиции работы над проектом детей совместно со взрослыми, есть «Приложение» с работой детей над проектом;	2	
			2	– книга оформлена с позиции работы над проектом детей, дети оформляли и основную часть книги, и «Приложение». В оформлении книги есть детские рисунки, схемы, чертежи, QR-коды, другие элементы оформления.		
		11. Оформление и оригинальность, дизайн	0	– работа оформлена аккуратно, но содержание работы над проектом описано неполно, нет композиционной целостности;		2
			1	– работа оформлена аккуратно, представленный материал оформлен композиционно верно;		
			2	– работа оформлена интересно, присутствует композиционная целостность всего проекта, продумана система выделения; высокое качество эскизов, схем, рисунков, что обеспечивает доступность для восприятия.		
		б.	Педагогическая значимость	12. Педагогическая значимость и тиражируемость проекта в других образовательных организациях		0
1	– проект интересный, отдельные формы работы могут быть использованы педагогами в работе с детьми;					
2	– проект познавательный, практическая значимость высокая, результаты работы интересны, уникальны, проект может быть использован в других образовательных учреждениях в учебных целях.					
13. Список использованных и вдохновляющих материалов (печатные, электронные, интернет ресурсы, экскурсии, фильмы и др.)	0			– список использованных и вдохновляющих материалов отсутствует;	3	
	1			– в списке не более 5 общеизвестных источников, не отражающих специфику проекта;		
	2			– использованы литературные источники, Интернет-ресурсы, однако их привязка к проекту не всегда очевидна;		
			3	– использованы уникальные источники, специализированные издания, СМИ, Интернет-ресурсы, обычные и онлайн-экскурсии, фильмы и другие материалы, работающие на содержание проекта.		
<b>ИТОГО (максимум баллов)</b>					<b>32</b>	

### Оформление титульного листа инженерной книги:

**Всероссийский профориентационный технологический конкурс  
«ИНЖЕНЕРНЫЕ КАДРЫ РОССИИ»**



**СЕЗОН 2023  
ИНЖЕНЕРНАЯ КНИГА**

(Название проекта)  
(Название предприятия)  
(Название образовательной организации)

(Регион)  
(Населенный пункт)  
2022 г.

### 5.6.3. Правила проведения конкурсных испытаний

Конкурсные испытания проводятся очно, в день соревнований.

За соблюдением регламента соревнования и правил проведения испытаний оргкомитетом назначаются ответственные лица.

В зоне проведения конкурсных испытаний разрешается находиться участникам команд, членам оргкомитета, судьям и руководителям команд, при условии соблюдения определенных требований.

Руководители во время выполнения участниками конкурсных испытаний находятся на расстоянии не менее двух шагов позади своей команды и не имеют права вмешиваться в процесс выполнения (ни словесно, ни движениями).

При обнаружении ответственным лицом несоблюдения руководителем правил и их нарушении в конкурсных испытаниях поднимается красная карточка, после чего руководитель обязан покинуть зону соревнований до окончания испытания.

По окончании всеми участниками испытания тренеры команд расписываются в протоколах судьи за результаты своей команды.

Время окончания выполнения задания конкурсного испытания фиксируется судьями по сигналу участника: произносится слово «готов» и поднят флажок.

После сигнала участникам запрещено вносить изменения и дополнения.

Штрафные баллы начисляются в соответствии с правилами соревнований.

Судья вправе дисквалифицировать участников за оскорбительное поведение по отношению к другим участникам или за неаккуратное отношение к деталям конструктора участников других команд.

Конкурсные испытания:

- «Ребус»;
- «Машина Голдберга».

#### Задание № 1 «Ребус»

Ребус для разгадывания будет представлен на карточке в виде картинок для дошкольников. Участникам соревнований необходимо разгадать ребус и представить ответ, собрав модель из деталей конструктора WeDo. Максимальное время на выполнение задания: 15 минут.

В конкурсном испытании «Ребус» оценке подлежат:

- правильность отгадывания ребуса;
- время отгадывания ребуса;
- соответствие собранной модели из деталей конструктора реальному объекту, представляющему ответ, полученный при разгадывании ребуса;
- время сборки модели;
- командная работа.

**Оборудование:** карточка с ребусом (поступает в день соревнований), конструктор LEGO WeDo или WeDo 2.0 без электронных компонентов на каждую команду.

В испытании участвуют все команды одновременно.

На столе у команд находится набор LEGO, карточка с ребусом, флажок. По команде судьи дети переворачивают карточку с ребусом и приступают к ее разгадыванию. Решив ребус, команда поднимает флажок и говорит: «Готово!». Судья фиксирует время разгадывания ребуса.

Далее по сигналу судьи команда приступает к сборке модели из предложенного набора деталей конструктора LEGO согласно решенному ребусу.

Когда модель построена, надо поднять флажок, сказать: «Готово!» – сигнал о завершении выполнения задания. Судья фиксирует время сборки модели.

#### Критерии оценки командного выполнения задания

	Критерии	Максимальный балл	Балл
1.	Команда правильно отгадала ребус	5 – команда правильно отгадала ребус 0 – команда неправильно отгадала ребус, собрала и продемонстрировала другую модель.	5
2.	Внешний вид модели соответствует разгадке решенного ребуса.	2 – по внешнему виду однозначно опознаётся модель, соответствующая разгадке ребуса; 1 – модель не удаётся опознать однозначно, сходство частичное; 0 – внешний вид модели совсем не похож на разгадку.	2
3.	Работа в команде	2 – работу выполняли совместно, слаженно; 1 – несогласованность действий в команде; 0 – работу выполнял один участник	2
4.	Скорость выполнения	1 – отгадали ребус и собрали модель за отведенное время (до 15 минут) 0 – отгадали ребус и собирали модель больше 15 минут	1
<b>ИТОГО (максимум баллов)</b>			<b>12</b>

**Задание № 2 «Машина Голдберга» (проектное задание выполняется совместно с родителями (законными представителями) и педагогом).**

В данной номинации оценивается выполнение проектного задания «Машина Голдберга».

Задача команды: за 20 минут собрать из предложенных деталей элемент «Машины Голдберга»;

3 минуты – презентация, 2 минуты – ответы на вопросы судейской коллегии.

Участвуют все члены команды: 2 ребенка, 2 родителя, 1 педагог.

Презентация машины Голдберга включает в себя объяснение принципов работы механизмов.

Требования к машине Голдберга:

- машина должна быть безопасной в использовании;
- машина должна быть надёжной и воспроизводимой;
- минимальное число шагов машины – 5;
- время работы машины – не менее 15 секунд и не более 2 мин.

#### Критерии оценки проектного задания «Цепные реакции: машина Голдберга»

№	Критерии оценивания	Максимальный балл
1.	Количество шагов	1 балл за каждый шаг.
2.	Не вмешательство человека с момента запуска и до полной ее остановки	Снимается 1 балл за 1 вмешательство.
3.	Вмешательство человека с момента запуска и до полной остановки машины	Снимается 1 балл за любое вмешательство человека в работу машины; Снимается 2 балла за попытку перезапуска.
4.	Работоспособность механизмов	От 1 до 3 баллов
5.	Командная работа	2 балла – работу выполняли совместно, слаженно; 1 балл – несогласованность действий в команде.
6.	Умение презентовать проект	2 балла – в презентации участвуют все члены команды, четкость, поясняют действия механизмов, последовательность изложения мысли, креатив и творческий подход; 0-баллов – члены команды не могут пояснить действия механизмов

Победитель номинации определяется по наибольшему количеству набранных баллов.

Условия проведения конкурсного испытания будут соответствовать возрасту участников и объявлены на соревновательной площадке.

Победитель Конкурса будет определен по наибольшему количеству баллов.

#### 5.6.4. Номинация «Опыт работы»

Педагоги, руководители проекта могут представить авторские или авторизованные программы, игры и игровые пособия, опыт работы по организации конкурсного движения с детьми, педагогами по техническому творчеству; формы работы по развитию STEAM-компетенций у дошкольников.

Участие предполагает 3 этапа:

1. Участники направляют тезисы опыта на электронную почту [ikar-marafon@mail.ru](mailto:ikar-marafon@mail.ru). По итогам отборочного тура – 10 участников представят свой опыт работы.

2. Представление опыта в онлайн формате (ссылка для участия будет направлена дополнительно). Оформленный практический материал участники номинации представляют очно, в день проведения Мастер-классов. Материалы не возвращаются.

3. В рамках проведения федерального этапа Конкурса «ИКаРёнок», все участники, прошедшие во 2 этап, проводят Мастер-класс по теме представленного опыта, в зависимости от выбранного направления (для детей или педагогов). Награждение участников номинации «Опыт работы» проходит во время проведения федерального этапа Конкурса «ИКаРёнок».

**Участники номинации «Опыт работы» могут принять участие в 2 направлениях (на выбор):**

1. В направлении «Педагог ВТеме» может быть представлена система работы в отдельно взятой дошкольной образовательной организации/регионе по формированию профессиональных компетенций педагогов для работы с детьми, в том числе, через развитие конкурсного движения в педагогическом сообществе, направленного на обогащение опыта по развитию технического творчества у дошкольников.

2. В направлении «Ребенок ВТеме» может быть представлена система работы по эффективному использованию:

- игр, игровых пособий;
- образовательных/ модульно-тематических программ для развития детского технического творчества, основ алгоритмики и программирования;
- цифровых технологий (интерактивных, Веб-конструирование и других) в техническом творчестве детей.

Участники могут раскрыть эффективные механизмы работы с группой/подгруппой детей в общем образовании (не зависимо от уровня их подготовленности); а также с детьми, проявляющими особый интерес к техническому творчеству; с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Условия участия:

- участие в номинации добровольное;
- форма представления свободная;
- практическая значимость, практико-ориентированность и тиражируемость представленного опыта;
- регламент представления опыта до 10 минут.
- регламент проведения Мастер-класса – 20 минут



### Критерии оценки опыта работы

№	Критерий	Балл
1.	Степень новизны, вносимой в существующую практику	5
2.	Определение четких целей и задач работы	5
3.	Наличие четко прослеживаемой системы работы, взаимосвязь и взаимное дополнение ее направлений, видов и форм	7
4.	Практическая значимость - реальный эффект, получаемый в результате внедрения данной разработки	7
5.	Тиражируемость материалов опыта	7
<b>ИТОГО (максимум баллов)</b>		<b>31</b>

#### 6. Подведение итогов региональных отборочных соревнований

##### 6.1. Правила определения победителей:

- абсолютным победителем становится команда, набравшая наибольшее количество баллов по двум конкурсным испытаниям (представление и защита проекта, Паспорт проекта («Инженерная книга»);
- абсолютным победителем соревнований «ИКаРёнок», а также победителем, занявшим призовое первое место в номинациях, может стать только одна команда;
- победителями соревнования считаются первые три участника (первое, второе, третье место) в каждой номинации;
- баллы детей за конкурсные испытания и опыта работы педагогов не суммируются, в каждом направлении будет определен свой победитель.

**6.2.** Победители и призеры награждаются Дипломами и призами. Всем участникам отборочных соревнований вручается сертификат.

**6.3.** Информация о Форуме размещается на официальном сайте УМЦ РАОР: <https://www.paor.pf> и на сайте МАДОУ «Радость» <http://радость-нт.рф/> в разделе «Региональный ресурсный центр «ИКаРёнок»».

Электронная почта: [metodistmadoy@mail.ru](mailto:metodistmadoy@mail.ru),  
телефон для справок: 8 (3435) 41-59-66 Галкина Марина Леонидовна;  
8 (3435) 41-33-24 Задворных Ольга Анатольевна.