

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 526 г. Екатеринбург

## Проект: «Путешествие в Лукоморье»



Учитель-логопед: Дю Напалья Валерьевна

Студент-стажер: Кутовая Ирина Николаевна

Екатеринбург, 2023

## Педагогический проект «Путешествие в Лукоморье»

**Проект** подготовлен и реализован в совместной деятельности учителя-логопеда Дю Н.В. и студента-стажера Кутовой И.Н.

**Тип проекта:** познавательный-творческий.

**Участники проекта:** дети старшего дошкольного возраста, педагоги и родители воспитанников.

**Сроки реализации проекта:** проект долгосрочный, сентябрь- декабрь 2023

**Проблема:** дошкольники не имеют достаточного представления о творчестве русского писателя, практически не могут назвать героев его сказок, не могут распознать их среди других стихотворных произведений, не имеют познаний о героях и сюжетах сказок А. С. Пушкина.

**Новизна:** В 2024 наша страна отмечает юбилейный год поэта. Ровно 225 лет со дня рождения А.С. Пушкина. И в наши дни сказки Пушкина несут в себе народную мудрость, оказывают огромное воспитательное воздействие.

**Актуальность:** Творческое наследие А.С. Пушкина является живым достоянием нашей современности, оно раскрывается в наши дни во всем своем величии и многообразии.

Стихотворные сказки Пушкина воспринимаются как неотъемлемая часть круга детского чтения и сопровождают юного читателя в течении многих лет его взросления. Они познавательны, интересны, легки для восприятия и понимания. Герои привлекают детей своей необычностью и запоминаются надолго, что не дает возможность долго оторваться от интересной сказки и дать волю своему воображению и творчеству. Дети очень легко могут представить и даже изобразить и «ученого кота», и «Шамаханскую царицу» и величественных богатырей, которые выходят из волн морских.

Огромно воспитательное, познавательное и эстетическое значение сказок, так как, расширяя знания ребенка об окружающем мире, сказки воздействуют на личность детей, развивают умение тонко чувствовать форму и ритм родного языка, учат доброте, милосердию, позволяют узнать ценность дружбы, понять, что «хорошо» и что «плохо».

Творчество А. С. Пушкина помогает развить ребенку высокий уровень культуры речи, способствует развитию образной речи. Обогащение и активизация словаря направлено на понимание смыслового богатства слова. Задача взрослых познакомить детей с творчеством поэта, как можно раньше и сделать его частью внутреннего мира ребенка.

**Цель проекта:** Приобщение детей к богатствам русской художественной литературы на примере творчества А. С. Пушкина через речевую, игровую, театрализованную и художественно-продуктивную деятельность.

**Задачи проекта:**

**Образовательные:**

- Познакомить детей с жизнью и творчеством А. С. Пушкина.
- Учить понимать мораль каждой сказки, знакомить с человеческими пороками и добродетелью.
- Формировать у детей устойчивый интерес к чтению, умение слушать и понимать художественный текст.

**Развивающие:**

- Сформировать высокий познавательный интерес детей и родителей к творчеству великого русского поэта.
- Закрепить правила общения с книгой и подбором литературы для книжного уголка.
- Поощрять творческое проявление в играх-драматизациях по сюжетам произведений, инсценировках, выразительном чтении, рисовании, конструировании и других видах деятельности.

**Воспитательные:**

- Воспитывать чувство прекрасного по произведениям поэта.
- Воспитывать патриотические чувства, гордость за Россию.
- Воспитывать умение замечать интересные события в повседневной жизни, слышать и слушать друг друга.

### **Продукт проектной деятельности:**

- Выставка детского творчества «По страницам сказок А. С. Пушкина»;
- Литературный вечер «У Лукоморья дуб зелёный»;
- Театральные декорации по сказкам Пушкина к новогоднему утреннику.

### **Перечень применяемых педагогических технологий, методов, приемов:**

- игровые технологии;
- проектные технологии;
- экскурсии в библиотеку;
- чтение художественной литературы;
- конструирование, моделирование, рисование, лепка;
- выставка детско-родительского творчества «Лукоморье»
- информационно-коммуникационные технологии;
- технологии исследовательской деятельности;
- просмотр спектаклей по сказкам А.С. Пушкина;
- подбор книг со сказками А.С. Пушкина в книжных уголках;
- дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые игры, игры-драматизации;

### **Перечень используемого оборудования и материалов:**

- мультимедийное оборудование (ноутбук, проектор);
- бросовый, строительный материал;

### **Перечень продуктов проектной деятельности воспитанников:**

- Макеты декораций к сказкам А.С. Пушкина;
- Оформление альбома с иллюстрациями по сказкам А.С. Пушкина;
- Создание объемных декораций по творчеству А.С. Пушкина;
- Составление рассказа об их создании и возможности использования декораций в сценическом действии.

### **Ожидаемые результаты:**

- Знакомство дошкольников с произведениями А.С.Пушкина;
- Получение представлений о некоторых фактах из его биографии;
- Ознакомление с образами героев писателя.



## Этапы реализации проекта:

### 1 этап. Подготовительный.

- Постановка целей и определение задач проекта;
- Подбор необходимых материалов и наглядных пособий для успешной реализации проекта;
- Знакомство участников проектной деятельности с темой проекта;
- Беседы с детьми о творчестве А.С. Пушкина, чтение произведений автора.



### 2 этап. Основной.

Деятельность с детьми в рамках реализации проекта:

#### 1. Беседы:

- Беседа «О чём расскажет нам учёный кот»
- Беседа «А. С. Пушкин и его сказки»
- Беседа «Сказка ложь да в ней намёк»



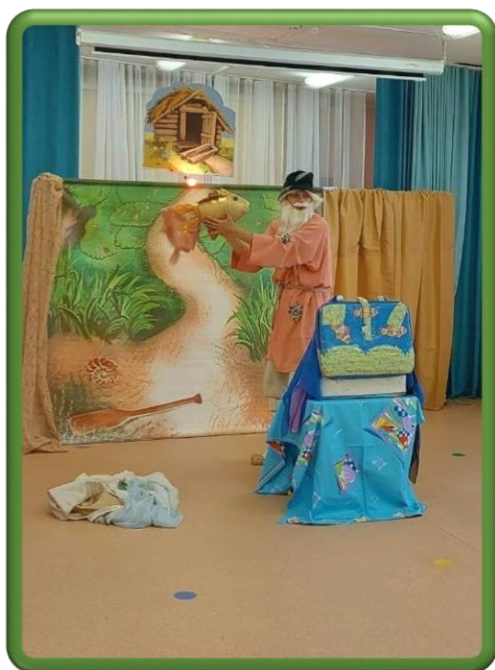
## 2. Посещение библиотеки.

- Познавательная игра – путешествие с работниками библиотеки "Место встречи - Лукоморье"



## 3. Просмотры театральных представлений

- «Сказка о золотой рыбке»



### Дидактические игры:

- Викторина «угадай сказку»
- Дидактическая игра «Волшебный сундучок»
- Дидактическая игра «Загадки и отгадки»

### **Творческая деятельность:**

- Мини-макеты «Сказка за сказкой»
- Рисование по содержанию загадок и стихов
- Физкультминутка «Лукоморье»
- Отгадывание загадок «Сказочные загадки»
- Лепка из пластилина «Золотая рыбка»
- Создание больших декораций к «Сказке о царе Салтане»

### **Чтение художественной литературы:**

#### **1. Чтение сказок:**

- «У Лукоморья дуб зелёный» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»);
- «О царе Салтане»
- «Сказка о рыбаке и рыбке»
- «Сказка о золотом петушке»
- «Сказка о попе и работнике его Балде»
- «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»

#### **2. Заучивание отрывков из этих сказок А.С. Пушкина.**

### **Работа с родителями в рамках реализации проекта:**

- Создание педагогом чек-листа с рекомендациями для родителей по изучению творчества Пушкина (Приложение 1)

### **Деятельность родителей в рамках реализации проекта:**

- Чтение детям произведений А. С. Пушкина для успешной реализации проекта.
- Помощь в создании макета к «Сказке о царе Салтане»
- Просмотр мультфильмов по сказкам Пушкина

#### **3 этап. Заключительный.**

- Организация выставки детских работ «По страницам сказок А. С. Пушкина».
- Проведение литературного досуга (Приложение 2).
- Организация выставок детских творческих работ (Приложение 3)

## Приложения

### Приложение 1

Были подготовлены рекомендации для родителей по ознакомлению с творчеством великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина. Рекомендации выполнены в современном формате – Чек-листа.



Чек-лист | Эксперт

#### Методические рекомендации для родителей

Как научить ребенка читать сказки А.С.Пушкина?  
«Сказка ложь, да в ней намек! Добрым молодцам урок...»

#### Значимость произведений А.С. Пушкина в воспитании нравственных качеств дошкольника

- Сказки Пушкина представляют собой совокупность мудрости и духовного наследия русского народа, богатства оригинальных сюжетов.
- Сказки Пушкина оказывают огромное влияние на эмоциональное развитие детей, развивают их воображение и эрудицию, поскольку расширяют словарный запас ребенка, воспитывают лучшие морально-нравственные качества.

#### С какого возраста можно начинать знакомство ребенка со сказками А.С. Пушкина?

- Знакомство со сказками Пушкина рекомендуется начинать с двухлетнего возраста. *В этот период у ребенка формируется сознательное восприятие мира, он впитывает в себя новую информацию и запоминает ее.*

#### Как правильно читать сказки А.С. Пушкина?

- Для начала вполне достаточно читать сказки Пушкина ребенку по 10-15 минут *например, отрывки из «Сказки о царе Салтане...» о белочке или корабле. Затем сцены с 33-ми богатырями, которые так красочно описаны автором.*
- Немаловажно просить ребенка высказать свое мнение о прочитанном, что будет способствовать развитию его речевых навыков.
- Читать произведения следует не сразу полностью, но обязательно по главам, в том порядке, в каком их распределил автор. *Таким образом, у ребенка развивается не только внимательность, но и причинно-следственные связи.*
- Чтение сказок должно быть выразительным и эмоциональным. *Это поможет ребенку сформировать собственное отношение к персонажам и сюжетным событиям сказки.*
- После прочтения сказки можно остановиться и перечитать наиболее понравившиеся отрывки произведения, подробно рассматривая иллюстрации книги, попытаться наизобразить героев сказок самостоятельно.

#### На что обратить внимание при чтении сказок А.С. Пушкина?

- При чтении Сказки о попе и работнике его Балде, следует обратить особое внимание на Балду: он привлекателен своей находчивостью, справедливостью, трудолюбием
- Читая ребенку «Сказку о царе Салтане, сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне и о прекрасной царевне Лебеди», следует обратить внимание на выразительные женские образы - мать Гвидона и царевну Лебедь; на сыновнюю заботу о матери; на верность и
- Понять, что жадность и стремление к наживе не должны становиться для человека жизненной целью и всегда наказуемы, поможет «Сказка о рыбаке и рыбке».
- «Сказка о золотом петушке» учит детей держать свое слово даже тогда, когда совсем не хочется платить по счетам, и формирует сознание того, что за любые свои поступки рано или поздно придется отвечать.

#### Значение сказок А.С. Пушкина в формировании гармоничной личности

- Сказки Пушкина, прочитанные в раннем детстве, помогут постичь философию и значимость поэтического наследия великого поэта.

Подготовила: Дю Наталья Валерьевна





## Приложение 2

### Литературный досуг, посвящённый юбилейному году А.С. Пушкина

**Цель:** Расширение представлений о творчестве А.С. Пушкина, приобщение детей к культурным общечеловеческим ценностям и богатству родного языка.

**Задачи:**

- ✓ В игровой форме повторить и закрепить у детей знания о содержании сказок А.С. Пушкина;
- ✓ Развивать речь, образное мышление, память;
- ✓ Воспитывать любовь к русским писателям, учить беречь книги.

**Оборудование:**

- ✓ Презентации по сказкам Пушкина
- ✓ Выставка книг А.С. Пушкина
- ✓ Выставка детских рисунков, иллюстрирующих сказки Пушкина
- ✓ Выставка детско-родительских макетов декораций по сказкам А.С. Пушкина.
- ✓ Ларец с предметами из сказок А.С. Пушкина
- ✓ Игра-пазл «Собери картинку» по сказкам А.С. Пушкина
- ✓ Проектор и экран

**Ход занятия:**

1. **Открытие праздника** Дети старшей группы проходят в зал и садятся на стулья. Дети подготовительной к школе группы встают в полукруг и исполняют песню «Приходите в сказку».

2. **Основная часть**

**Ведущий:** Дети! Посмотрите на этот портрет, вы знаете кто это? Правильно – это замечательный русский поэт-сказочник Александр Сергеевич Пушкин. В 2024 году исполнится 225 лет со дня его рождения. Наш литературный досуг посвящен празднованию юбилея великого русского поэта, прославившего нашу страну.

*Мы Пушкину наш праздник посвятим,  
Наполнив зал волшебными стихами.*

*О Пушкине сегодня говорим  
Поэзии волшебными словами.*

**Ведущий:** Александр Сергеевич прожил всего 37 лет, но за свою недолгую жизнь он написал множество литературных произведений: сказок, стихотворений, романов и поэм. Пушкин первый из русских поэтов заговорил простым народным языком. Этот язык в его стихах и сказках льётся свободно и звонко, как прозрачный родник. Поэт всегда восторгался богатством, выразительностью, меткостью русского языка, владел им блестяще и всё же не переставал изучать его всю жизнь. Давно нет Пушкина, но память о нем живет в народе.

В детстве Александр Сергеевич очень любил слушать сказки, которые ему рассказывала его няня Арина Родионовна.

Став поэтом, Пушкин написал чудесные сказки. И сегодня я хочу увести вас по неведомым дорожкам в их удивительный мир.

**Ведущий:** А сейчас вашему вниманию будет предложен небольшой фильм о творчестве великого поэта. (Видеоролик «Дошкольникам о Пушкине»)

**Ведущий:** Во многих произведениях А. С. Пушкина описывается красота русской природы. Ребята, а вы любите природу? (ответ детей – Да)

**Ведущий:** сейчас вы прослушали самое известное стихотворение Пушкина «Зимнее утро», в котором передана вся любовь поэта к своей Родине, русской земле. Какими красивыми, поэтичными, но, в то же время, простыми словами описывает поэт окружающую природу! Слушая стихотворение, мы можем ярко представить зимнее морозное утро, чистый снег и тройку лошадей, запряженную в сани.

А.С. Пушкин сочинял не только стихи, но и писал поэтические сказки, которые с удовольствием читают и дети, и взрослые. Совместно с воспитателями и родителями вы тоже читали их, рассматривали иллюстрации, смотрели мультипликационные фильмы по сказкам. Предлагаю вам вспомнить персонажей этих сказок и отгадать загадки. Викторина по сказкам Пушкина (презентация)

### 3. Физкультминутка

У Лукоморья дуб зелёный, *(Дети поднимают руки вверх)*

Златая цепь на дубе том. *(Делают движения руками крест на крест)*

И днём, и ночью кот учёный

Всё ходит по цепи кругом. *(Идут друг за другом по кругу)*

Идёт направо - песнь заводит,

Налево - сказку говорит. *(Движения руками вправо, влево)*

Там чудеса: там леший бродит, *(Закрывают глаза руками, шевеля пальцами, поднимают руки вверх)*

Русалка на ветвях сидит. *(Движение «волна» сверху вниз)*

Там на неведомых дорожках

Следы невиданных зверей. *(Идут по кругу на внешней стороне стопы)*

Избушка там на курьих ножках *(Показывают крышу и стоят на одной ноге)*

Стоит без окон, без дверей. *(Повороты вокруг себя с высоким подниманием колена)*

Дети садятся на стульчики



#### 4. Основная часть

**Ведущий:** Ребята, вы любите загадки? Предлагаю поиграть и загадки отгадать.

#### Загадки:

1. Что за зверь в хрустальном  
доме

Князю прибыль создает,  
“Во саду ли, в огороде...”-  
Звонко песенку поет? (Белка)

2. У царя жена вторая,  
Дни беспутно коротая,  
Говорила по секрету  
С этим маленьким предметом.  
(Зеркальце)

3. Сказка - ложь! Да в ней  
намек,  
Лютой жадности упрек.  
В то старуха слезы льет,  
В чем стирать нельзя белье.  
(Корыто)

4. Много лет старик рыбачил.  
Часто был он без удачи.  
Вы ли вспомнить не могли бы,  
С чем ходил ловить он рыбу?  
(Невод)

5. Вряд ли может зуб простой  
Грызть орешек золотой.  
Ай да сказочный орех!  
Что ж внутри орехов тех?  
(Изумруды)

6. Лебедь всей волшебной  
силой  
В раз второй оборотила  
Князь Гвидона в нам знакомое  
Столь простое насекомое.  
(Комар)

7. Пару раз старик невод  
кинул,  
Но поймал лишь траву да  
тину.  
Кто, скажите, на раз на третий  
Вдруг случайно попался в  
сети? (Рыбка)



## 5. Дидактическая игра «Угадай, из какой я сказки?»

**Ведущий:** А теперь перед Вами волшебный ларец. Я буду показывать предметы, а вы будете отгадывать, из какой они сказки.

### Предметы:

- ✓ Зеркальце (Сказка о мертвой царевне)
- ✓ Рыбка (Сказка о рыбаке и рыбке)
- ✓ Изумруды и белочка (Сказка о царе Салтане)
- ✓ Цепь золотая (Руслан и Людмила)
- ✓ Кот ученый (Руслан и Людмила)
- ✓ Петушок (Сказка о Золотом петушке)
- ✓ Чертик (Сказка о попе и работнике его Балде)
- ✓ Яблоко на блюде (Сказка о мертвой царевне)
- ✓ Русалочка (Руслан и Людмила)



## 6. Дидактическая игра-пазл «Собери картинку»

**Ведущий:** Вы хорошо знаете сказки, поэтому я предлагаю вам собрать разрезные картинки - иллюстрации к сказкам Александра Сергеевича Пушкина. Две команды детей на скорость складывают разрезные картинки.





## 7. Завершение праздника

**Ведущий:** вот и подошел к своему завершению наш литературный досуг, посвященный юбилейному году поэта. Все сказки Пушкина поучительны и прекрасны. В них добро побеждает зло. Ребята, а кто мне скажет, чему учат сказки А.С. Пушкина? (Ответы детей)

Вы молодцы, правильно определили людские пороки, которые высмеиваются в сказках. Сказки Пушкина учат нас не быть жадными и лживыми, учат понимать чужую беду, помогать слабым. В сказках Добро всегда побеждает Зло. А ведь так и должно быть, правда?

А.С. Пушкин подарил сказкам новую жизнь, сделал их содержательнее и ярче. А мы с вами недавно побывали на спектакле «Золотая рыбка», познакомились с артистами театра, увидели прекрасные декорации, кукол и костюмы к представлению. Посетили библиотеку, где узнали много интересного о сказках Пушкина. Скажите, а какая сказка вам больше всего понравилась? (Ответы детей). А хотели бы вы поучаствовать в театральном представлении и своими руками смастерить настоящие декорации к спектаклю по сказкам А.С. Пушкина? (Ответы детей)

Мы объявляем о начале подготовки декораций к спектаклю и ждем художников декораторов и художников-костюмеров, желающих принять участие в подготовке к спектаклю.



### Приложение 3

#### **Выставка детско-родительских макетов декораций "Лукоморье"**

Творчество А.С. Пушкина сопровождает нас на протяжении всей жизни. Сказки поэта мы успеваем полюбить, ещё не научившись читать. А многие произведения сами собой заучиваются наизусть и цитируются на протяжении всей жизни.

Для любого ребёнка сказка – это манящий чудесный мир, где животные и птицы умеют говорить, где добро всегда побеждает зло. Сказка способна научить малыша сочувствию, добру и позволит понять отличия хороших поступков от плохих намного быстрее, чем замечания и пояснения родителей и воспитателей.

С целью осмысления поэтических произведений и привлечения внимания к творчеству поэта в детском саду организована выставка макетов декораций по сказкам А.С. Пушкина "Лукоморье"

Родители с удовольствием приняли активное участие в совместном творчестве с детьми. Результаты работы показали, насколько родители творчески подошли к изготовлению сюжета макета.



## Выставка детско-родительских творческих работ "Сказки Пушкина"

Сказки Александра Сергеевича Пушкина — бесценное сокровище русской литературы. Они не только увлекают своей захватывающей сюжетной линией, но и воспитывают в детях чувство красоты, моральные ценности, формируют у детей основы поведения и общения, учат упорству, терпению, умению добиваться поставленной цели и развивают творческие способности.

Дети не только с удовольствием слушают сказки, но и создают рисунки, отражающие их представление о сказочных героях и событиях.

