

ДЛЯ КОНКУРСА ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА ПО ПОЖАРНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ

в рамках празднования 357-го юбилея пожарной охраны России

Номинация: декоративно-прикладное творчество (работы традиционных народных ремесел и декоративно-прикладного искусства: аппликация, вышивка, вязание, лоскутное шитье, **выжигание**, художественная резьба, керамика, лепка, игрушка)

Алексей сразу заинтересовался данным конкурсом, тк регулярно слушает разные истории о пожарах от своего дедушки. А дедушка у Алеши пожарный, почти всю свою жизнь проработал в Пожарной Части №6, сейчас уже на пенсии. Но проводит активную просветительскую работу с внуками про опасность пожаров, что делать, чтобы пожар не случился и как нужно действовать, если есть опасность возникновения пожара.

Известны факт — маленькие дети, при возникновении опасности, пытаются спрятаться от этой опасности. И многие прячутся в шкафы, под кровать при пожаре.

Алеша спрашивал у дедушки, почему нельзя прятаться в шкафу при пожаре? Потому что пожарный не сможет найти ребенка и спасти его. В горящей квартире очень дымно и совсем ничего не видно.

И еще одна причина, пока пожарный будет ребенка искать, ребенок в шкафу может задохнуться и не дожидаться помощи. Поэтому — нельзя!

После этого разговора Алексей выбрал подходящую картинку. Технику — выжигание, он также выбрал сам!

Выжигатель — это электроприбор. С ним нужно обращаться аккуратно. Даже в процессе выжигания есть маленькие угольки, тк дерево сгорает. И если с этим прибором обращаться неаккуратно, то может произойти пожар. Алексей пользовался выжигателем в присутствии мамы и соблюдал все правила безопасности.

Работа выполнена, в смешанной технике — выжигание и рисование акварелью. Захотелось дополнительно подчеркнуть опасность цветом и привлечь внимание.

Фролов Алексей, 4 года

МАДОУ детский сад № 526, группа 4 «Светлячок»

При пожаре не прячься — учти:
От огня просто так не уйти!
Чем-то мокрым рот, нос завяжи,
И к двери входной, наклоняясь, поспеши!