



Музыкальные инструменты и игрушки по возрасту ребенка



Музыкальные инструменты и игрушки в возрасте до 1 года.

0-6 месяца

Участвуем в формировании звукового внимания - прикрепляем погремушку на кроватке, во время массажа- проветривания на столе- пробуем позвенеть колокольчиком, пошуршать шейкером (любая закрытая емкость из твердого материала, частично наполненная сыпучим материалом),



можно использовать маракас

Желательно, чтобы источник звука внешне был ярким, четким, он должен притягивать взгляд.

6-12 месяцев.

Предлагаем различные звучащие объекты. Т.е. музыкальные инструменты, с которыми будем потом активнее играть. Сейчас предлагаем их как объект для короткого изучения и игры короткой, но занимательной.

Самые полезные и понятные малышу музыкальные игрушки - те, что звучат сами по себе, не требуя удара палочкой или сложных движений.



Это маракас, маленький тамбурин

(обод с металлическими тарелочками), бубен, крупные бубенчики на браслете или деревянном колечке. Эти простейшие музыкальные инструменты, музыкальные игрушки имеют минимум составных частей, удобны для самостоятельной игры и максимально безопасны.

От 1 года до 3 лет.

Развиваем чувство ритма, тембровый слух (узнаем "голоса" инструментов)

Предпочтение в раннем возрасте мягким умеренным звукам.

Шейкеры, бубенчики на браслете, маленькие маракасы, маленькая трещотка





кастаньеты



, барабан с палочкой,

кликеры (любое устройство издающее звук щелчка при использовании, кабаса (рифленый металлический цилиндр обвитый сеткой с нанизанными на неё металлическими шариками, издает металлический дребезжащий



звук) простой ксилофон (4-8 нот), треугольник. Большое количество нот можно использовать как краску (проводить палочкой по пластинкам)

Барабаны небольшого размера, бубенцы на палочке, колотушка,



барабанчик балансирный
поршневая флейта.



треугольники,

Используем по желанию и возможностям инструменты "на вырост", т.е. те, которые использует взрослый, а ребенок слушает. Более сложные ксилофоны, металлофоны 10-15 нот, блок флейта, гитара.

Дошкольники от 3 лет.

С возрастом может увеличиваться размер и вес инструментов, интенсивность звука. Бубенцы на палочке с большим количеством бубенчиков, барабаны и бубны большего диаметра, более крупные маракасы и т.д.

Вместе разбираем инструменты по краскам- "стучалки", "звенелки", "шуршалки" и т.д.

Добавляем в игры и исполнение больше свистков, гуделок, в этом возрасте ребенку с ними легче справиться чем раньше.



Интересный инструмент- казу (гуделка)

он учит ребенка управлять высотой своего голоса.

Поршневая флейта (цуг-флейта) - учит рассчитывать высоту звука, показывает, как работает столбик воздуха и почему звук становится выше или ниже.

Уже знакомые ритмические инструменты применяем более осознанно.

В этом возрасте гораздо лучше развита координация, поэтому используем инструменты требующие игры палочкой: треугольник, барабанчик.

Начинаем играть музыку осознанно: ксилофон, металлофон

Исполняем песни из 2-3 звуков. Используем песенки с раскрашенными нотками (цвет соответствует пластинке на инструменте). Ее можно сделать самим по образцу нотного приложения к металлофону.

Некоторые педагоги и родители считают выбор белых нот более «правильным», т.к. это не привязывает звучание к определенному цвету.

В 5-6 лет включаем инструменты, на которых можно играть мелодию- но с другой окраской: ксилофоны 10-15 нот, металлофон трубочный; блок



флейты, вистл (свирель)

В зависимости от желания и

возможностей ребенка от 3 до 6 лет (и старше конечно) может продолжаться его знакомство с большими, "взрослыми" инструментами: гитарой, фортепиано, аккордеоном, скрипкой...

Но если в более младшем возрасте это был объект для разовой игры или использовался больше взрослым, то теперь ребенок и сам может пробовать свои силы.

