

# ПОЛОЖЕНИЕ О РАЙОННОМ ФЕСТИВАЛЕ – КОНКУРСЕ ОРКЕСТРОВ «ЗВУЧИ, ОРКЕСТР!»

## 1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет условия организации и проведения районного Фестиваля – конкурса оркестров «Звучи, оркестр!» (далее – Конкурс) в 2022/2023 учебном году.

1.2. Конкурс проводится в целях организации работы с одаренными детьми в сфере дополнительного образования и предъявления широкой общественности творческих достижений детей и молодежи Чкаловского района города Екатеринбурга.

– Организация и проведение Конкурса регламентируются настоящим Положением.

## 2. Цели и задачи

2.1. Цель: создание условий для выявления творческого потенциала детей и молодежи Чкаловского района города Екатеринбурга, удовлетворения их потребностей в творческой самореализации средствами художественно-исполнительской культуры.

### 2.2. Задачи:

- формирование эстетического вкуса, коммуникативных навыков у дошкольников;
- обогащение сценического опыта дошкольника;
- обеспечение художественно-эстетического, познавательного, речевого и музыкального развития детей;
- повышение исполнительского мастерства участников;
- развитие у детей индивидуальных особенностей, поддержка одарённых детей;
- содействие обновлению содержания музыкального образования в ДООУ в соответствии с ФГОС ДО;
- демонстрация продуктивного опыта музыкальных руководителей по организации детских оркестров;
- повышение профессионального мастерства педагогов ДООУ через знакомство с опытом коллег;
- выявление лучших творческих детских коллективов и творчески одаренных детей образовательных организаций Чкаловского района города Екатеринбурга.

## 3. Участники Конкурса

3.1. В Конкурсе принимают участие детские оркестровые коллективы муниципальных дошкольных образовательных организаций Чкаловского района города Екатеринбурга, подведомственных Департаменту образования Администрации города Екатеринбурга.

3.2. Возраст участников от 5 до 7 лет

3.3. Принимая участие в Конкурсе, обучающиеся и педагоги соглашаются:

3.3.1. с требованиями данного положения и дают согласие на предоставление, использование и обработку персональных данных в соответствии с нормами Федерального закона №152-ФЗ от 27 июля 2006 года (в действующей редакции) «О персональных данных» (фамилия, имя, отчество, наименование образовательной организации, класс, результаты участия в мероприятии, вид и степень диплома);

3.3.2. с тем, что фото- и видеосъемка на мероприятии будет осуществляться без их непосредственного разрешения. Фото- и видеоматериалы остаются в распоряжении Организатора с правом последующего некоммерческого использования.

3.3.3. с тем, что конкурсные материалы (присланные в цифровом виде), остаются в распоряжении Организатора с правом последующего некоммерческого использования; авторы конкурсных материалов на выплату авторского гонорара не претендуют.

4. Порядок организации, проведения и содержание Конкурса

4.1. Конкурс проводится с **15 ноября 2022 года по 25 ноября 2022 года.**

4.2. Конкурс проводится в номинации «Детский оркестр».

4.3. Конкурс проводится заочно. Члены жюри оценивают конкурсные работы и по сумме баллов и определяют победителей.

4.4. Конкурсное выступление участников Конкурса должно представлять собой один творческий номер. Организатор оставляет за собой право не принимать к рассмотрению конкурсные выступления, не соответствующее требованиям.

5. Организационные и технические требования:

5.1. От образовательной организации в Конкурсе может участвовать не более 1 (одного) коллектива (состав коллектива от 6 до 12 детей);

5.2. Коллектив исполняет не более 1 (одного) конкурсного произведения.

5.3. Творческие коллективы исполняют конкурсные произведения продолжительностью **не более 3 минут.**

5.4. Выступления, превышающие временной лимит более чем на 30 секунд, при подведении итогов влечет за собой снятие балла.

5.5. Заявки на участие в Конкурсе принимаются **до 15.11.2022 года** (включительно) (Приложение № 2) в электронном виде путем заполнения анкеты по ссылке: <https://forms.gle/NiJx8FUdsQjsxUFT9>

5.5. Заявка на участие в Конкурсе заполняется ответственным за Конкурс специалистом образовательной организации.

5.6. К заявке необходимо прикрепить активную ссылку на просмотр видеозаписи выступления. (требования к видео материалам указаны в Приложении № 3). За достоверность сведений, указанных в заявке, ответственность несут руководители или иные представители участников.

5.7. Фонограмма для выступления должна быть высокого качества в

формате MP3 не ниже 320 Кб/сек или WAV 16 bit 44кГц и (при необходимости) мультимедиафайлы. Имя файла должно содержать Номер образовательной организации\_Название коллектива\_Название номера.

#### 6. Жюри Конкурса

6.1. Жюри формируется Организатором конкурса.

6.2. Представители коллективов-участников не входят в состав жюри.

6.3. Система оценивания выступления участников Конкурса указана в Приложении № 3.

6.4. Жюри имеет право присуждать не все места, дублировать места в номинациях и категориях, присуждать специальные призы.

6.5. Решение жюри является окончательным и изменению не подлежит.

6.6. Оценочные листы членов жюри конфиденциальны, демонстрации или выдаче не подлежат. Итоговый протокол Конкурса будет опубликован после подведения итогов.

#### 7. Подведение итогов, награждение участников

7.1. Все участники Конкурса, педагоги, подготовившие участников, получают Благодарственные письма Организатора.

7.2. Обладатель Гран-При, победители (1 место) и призеры (2 и 3 места) Конкурса награждаются Дипломами управления образования Чкаловского района Департамента образования Администрации города Екатеринбурга.

#### 8. Данные об Организаторе Конкурса

Управление образования Чкаловского района Департамента образования Администрации города Екатеринбурга (г. Екатеринбург, ул. Крестинского, 13а), Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение — детский сад № 326 (г. Екатеринбург, ул. Крестинского, 39 а).

Ответственные за проведение Конкурса:

- Гаязова Ольга Геннадьевна тел. 89045415438

- Насырова Лилия Рашидовна тел. 89022788494

Приложение № 1 к положению  
о районном фестивале – конкурсе  
оркестров «Звучи, оркестр!»

Заявка на участие в районном Фестивале – конкурсе оркестров «Звучи,  
оркестр!»

1.	Наименование ОО в соответствии с Уставом (сокращенно)	
2.	Название коллектива	
3.	Название номера	
4.	Количество участников	
5.	Хронометраж выступления	
6.	Мультимедийное сопровождение конкурсного выступления (да/нет)	
7.	Ф.И.О. руководителя (полностью)	
8.	Должность руководителя	
9.	Контакты руководителя (телефон, e-mail)	
10	Ф.И.О. педагогов (полностью), должность	

Приложение № 2 к положению  
о районном фестивале –  
конкурсе оркестров «Звучи,  
оркестр!»

### Требования к видео материалам

Видеозапись выступления участника Конкурса должна соответствовать следующим требованиям:

1. Видео файл должен содержать один конкурсный номер.
2. Видеозапись должна обязательно содержать представление Участника (для индивидуального исполнителя – фамилия, имя; для коллектива – название коллектива). Представление может быть устным или оформлено текстовым титром в начале видео.
3. Съемка должна производиться в горизонтальной ориентации, без выключения и остановки видеокамеры, с начала и до конца исполнения композиции, монтаж не допускается. Видео, необходимо снимать на статическую камеру (камера должна быть установлена на устойчивой поверхности). Недопустимо: видео низкого качества, «дрожание» камеры, «наезды» для укрупнения плана, «отъезды», остановка в работе видеокамеры во время записи выступления, видео, записанное против окна или в темном помещении.
4. Видеозапись выступления загружается на ресурс со сроком хранения не менее года (mail, yandex диск, google диск и пр.); рекомендуемое разрешение составляет 1280x720, соотношение сторон в пропорции 16:9; формат файла avi, mpg4, wmv. К заявке прикрепляется активная ссылка на просмотр видеозаписи выступления. В случае несоответствия видеозаписи вышеуказанным требованиям, данное выступление оцениваться не будет.

Приложение № 3 к положению  
о районном фестивале –  
конкурсе оркестров «Звучи,  
оркестр!»

Критерии	Баллы
Художественная выразительность	1-5
Соответствие стилистике жанра;	1-5
Уровень исполнительского мастерства (техника исполнения)	1-5
Артистизм, эмоциональность исполнения	1-5
Внешний вид, эстетика, сценический образ (соответствие костюмов идее номера)	1-5
Премияльный балл /Критерии	Баллы
Видеоряд яркий, особо подчеркивает идею (использованы оригинальные решения)	0-1
Присутствуют постановочные элементы, выразительные и нестандартные, являющиеся выгодным дополнением исполнению произведения	0-1
Понижающий балл /Критерии	Баллы
Несоответствие произведения исполнительским возможностям и возрастной группе исполнителей	0-1
Превышение временного лимита выступления более чем на 30 секунд	0-1
максимально 27 баллов	

Показатели оценивания: 1 балл – критерий проявлен незначительно; 2 балла – критерий проявлен в малой степени; 3 балла – критерий проявлен в средней степени; 4 балла – критерий проявлен в значительной степени; 5 баллов – критерий проявлен полностью.
Показатели оценивания: Премияльный / Понижающий балл 0 баллов – критерий не проявлен; 1 балл – критерий проявлен.

Результат

Гран-При: 25-27 баллов (в Конкурсе номинируется один коллектив)

I место: 24-27 баллов

II место: 22-23,9 баллов

III место: 20-21,9 баллов

Участник: 19,9 баллов и менее