

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ЕКАТЕРИНБУРГА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД № 526

620010, г. Екатеринбург, ул. Косарева, 13

тел. (343) 258-76-98



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
для детей шестого года жизни (старшая группа)
срок реализации 1 год

**приложение к основной общеобразовательной программе –
образовательной программе дошкольного образования
Муниципального автономного дошкольного образовательного
учреждения детского сада № 526**

Екатеринбург, 2021

Содержание

I. Целевой раздел	3
Пояснительная записка	3
Приоритетные направления развития	4
Цели и задачи реализации программы ДО на разных этапах дошкольного возраста	6
Принципы и подходы к формированию рабочей программы	8
Характеристики особенностей развития воспитанников 6 - го года жизни	10
Индивидуальные особенности воспитанников	12
Планируемые результаты освоения рабочей программы	12
Планируемые результаты освоения программы по возрастному периоду 5-6 лет	14
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	15
Цели и задачи реализуемых парциальных программ	15
Принципы и подходы к реализации парциальных программ	17
Значимые характеристики для разработки в части, формируемой участниками образовательных отношений характеристики	19
Планируемые результаты освоения парциальных программ	20
II. Содержательный раздел	22
Общие положения	22
Образовательная деятельность в соответствии с целями и задачами образовательных областей (модулей) ООП ДО на этапах дошкольного возраста. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	22
Комплексная программа «От рождения до школы»	
Модуль 1 «ОО Социально-коммуникативное развитие»	22
Модуль 2 «ОО Познавательное развитие»	32
Модуль 3 «ОО Речевое развитие»	40
Модуль 4 «ОО Художественно-эстетическое развитие»	43
Модуль 5 «ОО Физическое развитие»	50
Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	56
Способы и направления поддержки детской инициативы	59
Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями и социумом	61
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	65
Образовательная деятельность на разных возрастных этапах дошкольного возраста в соответствии с парциальными программами	65
Модуль образовательной деятельности «Основы безопасности детей дошкольного возраста»	65
Модуль образовательной деятельности «Юный эколог»	66
Модуль образовательной деятельности «Цветные ладошки»	68
III. Организационный раздел	71
Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	71
Организация развивающей предметно-пространственной среды	72
Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении	76
Содержание образовательной деятельности в режимных моментах на холодный период	78
Пояснительная записка к учебному плану	79
Циклограмма организации совместной и самостоятельной деятельности	81
Годовое тематическое планирование	83
Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	85
Комплексно-тематическое планирование	86
Информационно-методическое обеспечение	160

І. Целевой раздел

Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей 5-6 – го года жизни разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой - образовательной программой дошкольного образования МАДОУ № 526 г. Екатеринбург, в соответствии с введением в действие Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 года).

Программа дошкольного образования МАДОУ №526 разработана в соответствии с законодательными нормативными документами:

- Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ.
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 г.).
- СанПиН 2.4.1. 3049 – 13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26).
- Приказ Министерства образования и науки России от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам дошкольного образования».
- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.10.2013 г. № 544 «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»
- Письмо Министерства образования и науки России от 17.11.2011 г. № 03- 877 «О реализации приказа Министерства образования и науки России от 20.07.2011 г. № 2151 «Примерный перечень игрового оборудования для учебно-методического обеспечения дошкольных образовательных учреждений и групп для детей дошкольного возраста, организованных в образовательных учреждениях».
- План действий по обеспечению введения ФГОС дошкольного образования (утвержден 31.12.2013 г. первым зам. Министра образования и науки РФ).
- Письмо Департамента общего образования Министерства образования и науки России от 28.02.2014 г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».

В соответствии с локальным актом учреждения:

- Устав МАДОУ № 526, утвержденный Распоряжением Управления образования Администрации города Екатеринбурга, зарегистрированный № 2415/46/36 от 04.12.2015г.

Программа спроектирована с учетом:

- ФГОС ДО;
- образовательных потребностей участников образовательных отношений;
- региона и муниципалитета;
- возрастных и индивидуальных психологических и физиологических особенностей и интересов воспитанников.

Программа дошкольного образования определяет содержание и организацию образовательной деятельности и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его разностороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций. В ней комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от 5 лет до 6 лет. В рабочей программе учитываются:

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее особые

образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья;

- возможности освоения ребенком рабочей программы на разных этапах ее реализации.
Рабочая программа по развитию детей среднего дошкольного возраста обеспечивает разностороннее развитие воспитанников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:

- физическое развитие,
- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие.

Рабочая программа ДО направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;
- создание условий для реализации норм физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО);
- создание условий для реализации принципа преемственности целей, задач, содержания, методов и средств ООП ДО с ООП НОО;
- создание системы для построения воспитательно-образовательного процесса, направленного на продуктивное психическое, интеллектуальное, и творческое развитие одаренных детей, на реализацию и совершенствование их способностей и сохранение их психологического и физического здоровья.

Задачи по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

Рабочая программа разработана как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Образовательная программа ориентирована на учет интересов и потребностей потребителей образовательных услуг (воспитанников) и заказчиков образовательных услуг (родителей воспитанников, их законных представителей); сложившихся в практике детского сада культурно-образовательных традиций.

Приоритетные направления развития

Рабочая программа создана с учетом климатических, демографических условий, национально-культурных традиций народов Среднего Урала.

Область социально-коммуникативного развития включает следующие приоритетные направления организации жизнедеятельности детей:

- овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами, и правилами поведения в социуме, а именно:
- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции, соответствующих действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками,

формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду;

- овладение элементарной трудовой деятельностью, в том числе формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира.

Область познавательного развития включает следующие приоритетные направления организации жизнедеятельности детей:

- овладение познавательно-исследовательской деятельностью, формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Область речевого развития включает следующие приоритетные направления организации жизнедеятельности детей:

- овладение речью как средством общения и культуры, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы, знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Область художественно-эстетического развития включает следующие приоритетные направления организации жизнедеятельности детей:

- развитие детей в процессе восприятия художественной литературы;
- развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью;
- развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью;
- развитие детей в процессе овладения театрализованной деятельностью;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Область физического развития включает следующие приоритетные направления организации жизнедеятельности детей:

- овладение двигательной деятельностью, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);

- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.), становление ценностей здорового образа жизни.

Цели и задачи реализации Программы

Цель программы: расширение возможностей развития личностного потенциала и способностей каждого ребёнка дошкольного возраста; формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств; формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста; разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Цель реализации программы в соответствии с ФГОС дошкольного образования: проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно- пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательную- исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Достижение поставленной цели предусматривает решение *следующих задач:*

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных, социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
10. Активизация деятельности по организации физкультурно-спортивной работы в ДОУ, улучшение качества и расширение перечня предлагаемых физкультурно-спортивных услуг;
11. Развитие современных видов спорта и физкультурно-оздоровительных систем, учитывающих интересы детей дошкольного возраста.

Задачи, направленные на освоение рабочей программы дошкольного образования

Модуль 1. «ОО Социально-коммуникативное развитие»

Задачи:

- присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование готовности к совместной деятельности;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества. *Модуль 2.*

«ОО Речевое развитие»

Задачи:

- владение речью как средством общения;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Модуль 3. «ОО Познавательное развитие»

Задачи:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Модуль 4. «ОО Художественно-эстетическое развитие»

Задачи:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно- модельной, музыкальной и др.).

Модуль 5. «ОО Физическое развитие»

Задачи:

- развитие физических качеств (скорость, сила, гибкость, выносливость, и координация);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании;
- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Программа, а также организация на ее основе образовательного процесса базируются на следующих **принципах**:

1. поддержки разнообразия детства; сохранения уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

2. личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

3. уважения к личности ребенка;

4. реализации Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка. 5. полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

6. построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

7. содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

8. поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;

9. сотрудничества МАДОУ с семьей;

10. приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

11. формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

12. возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); 13. учета этнокультурной ситуации развития детей.

Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка. В этом контексте принимается как основополагающая позиция, сформулированная Л. С. Выготским: обучение ведет за собой развитие (обучение понимается нами широко, как целенаправленный, специально организованный процесс взаимодействия взрослого и ребенка, в котором и происходит передача взрослым и присвоение ребенком социального опыта). Применение принципа развивающего образования ориентирует педагогов на построение образования в зоне ближайшего развития ребенка. Под развивающим обучением, по мнению В. В. Давыдова, понимается новый, активно-деятельностный способ (тип) обучения, идущий на смену объяснительно-иллюстративному способу (типу). В технологии развивающего обучения ребенку отводится роль самостоятельного субъекта, взаимодействующего с окружающей средой. Это взаимодействие включает все этапы деятельности: целеполагание, планирование и организацию, реализацию целей, анализ результатов деятельности. Развивающее обучение направлено на развитие всей целостной совокупности качеств личности.

Принцип научной обоснованности и практической применимости согласно которому:

- содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования;

- отбор образовательного материала для детей учитывает не только зону их ближайшего развития, но также возможность применения полученной информации в практической деятельности детей.

Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и индивидуальными особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Под интеграцией содержания дошкольного образования понимается состояние (или процесс, ведущий к такому состоянию) связанности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей, обеспечивающее целостность образовательного процесса.

Принцип интеграции реализуется:

- через интеграцию содержания дошкольного образования (интеграцию содержания различных образовательных областей и специфических видов детской деятельности по освоению образовательных областей);
- интегративные качества личности ребенка как результат дошкольного образования, а также основа и единые целевые ориентиры базовой культуры ребенка дошкольного возраста;
- интеграцию разных типов учреждений (дошкольного, общего, дополнительного образования, социокультурных центров, библиотек, клубов) и групп детей дошкольного возраста, предоставляющих различные возможности для развития дошкольников и обеспечивающих их позитивную социализацию.

Комплексно – тематический принцип построения образовательного процесса означает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы при организации образовательного процесса. При этом в качестве тем могут выступать организующие моменты, тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции. Реализация комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса тесно взаимосвязана с интеграцией детских деятельностей.

Принцип адаптивности, который реализуется:

- через адаптивность развивающей предметно – пространственной среды каждого дошкольного учреждения к потребностям ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей комфорт ребенка, сохранение и укрепление его здоровья, полноценное развитие;
- адаптивность ребенка к пространству дошкольного учреждения и окружающему социальному миру.

Принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей развития детей. Образовательная деятельность строится на основе индивидуальных особенностей ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования.

Принцип поддержки инициативы воспитанников в различных видах деятельности. **Принципы, части формируемой участниками образовательных отношений:**

1. принцип природосообразности предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
2. принцип культуросообразности предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;
3. принцип вариативности обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;
4. принцип индивидуализации опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок, наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

При разработке Программы учитывался системно-деятельностный подход к организации образования, включение познавательного компонента в разнообразные виды и формы организации детской деятельности.

Характеристики особенностей развития детей 6 – го года жизни

В этот возрастной период происходит смена периодов вытяжения (с набором длины тела) и округления (с накоплением массы тела) волнообразно (у мальчиков и девочек) и рассогласована у детей разных типов конституции. Физиологи называют этот период «возрастом двигательной расточительности». В задачи педагога входит контролировать и направлять двигательную активность воспитанников с учётом проявляемой ими индивидуальности; предупреждать случаи гипердинамии и активизировать тех, кто предпочитает «сидячие» игры.

К пяти годам уже возможно оценить характер ребёнка, его индивидуальность, способность к творчеству. Он ориентируется во многих бытовых вещах, ситуациях и даже сложных межличностных отношениях. Этот возраст - пик развития фантазии и вымысла.

На шестом году жизни ребёнок - субъект общественной деятельности.

Мышление. В старшем возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но совершить преобразования объекта. Развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений). Кроме того, после пяти с половиной лет на смену правополушарному (творческому) мышлению приходит левополушарное (логическое) мышление (кроме левшей), совершенствуются обобщения. К шести годам ребёнок в состоянии не просто обобщить животных, но и подразделить их на домашних и диких, способен по отдельным признакам объединить предметы, оценивая их различия и сходство. В связи с тем, что ребёнок осознал себя как личность и может это выразить словами, владея почти в совершенстве речью, способность к творчеству заметно угасает. Ребёнок способен сочинять не только сказки. Он пересказывает книги и фильмы, причём отражает всё то, что видит и знает. Это является качественно иной ступенью в его развитии. Ребёнок в этом возрасте уже имеет собственное мнение. Он наблюдателен. Собственное «Я» его уже интересует меньше, чем мир вокруг, в котором он стремится отыскать причинно-следственные в связи, чтобы отличить существенное от второстепенного.

Произвольность познавательных процессов. В этот период ребёнок становится сознательно самостоятельным. Желая чему-нибудь научиться, он способен выполнять интересующую его деятельность непрерывно, более чем полчаса. Однако переключаемость с одной задачи на другую крайне затруднена.

Речь. Кроме коммуникативной, развивается планирующая функция речи, т.е.

ребёнок учится последовательно и логически выстраивать свои действия, рассказывать об этом. Развивается само инструктирование, которое помогает ребёнку заранее организовать своё внимание на предстоящей деятельности. К пяти годам ребёнок уже способен правильно произнести почти все звуки речи. Ребёнок бегло излагает свои мысли. Рассказывая, интонационно организует речь.

Без труда находит в тексте пропущенное слово, заканчивает незаконченное предложение. Ребёнок способен оценить, как исполнялся стих, найти ошибки речи у других, чуть позже - у себя.

Воображение. В этот период ребёнок имеет представление не только о названии и назначении тех или иных предметов, но и о том, из чего они сделаны (мяч из резины, кукла из пластмассы). Его воображение претерпевает значительные качественные изменения. Развитие воображения позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Физическое развитие. С пяти до шести лет у ребёнка наблюдаются значительные сдвиги в усовершенствовании моторики и силы. Скорость его движений продолжает возрастать, и заметно улучшается их координация. Ребёнок уже может выполнять одновременно два-три вида двигательных навыков: бежать, подбрасывая мяч; ловить мяч, сев на корточки и пританцовывая. Ребёнок любит бегать, соревноваться, учиться плавать, кататься на коньках, осваивает лыжи. Различая у себя правую и левую руку, он не может определить их у других, что иногда мешает чётко выполнять спортивные задания.

Отношения со сверстниками. К этому периоду жизни у ребёнка накапливается достаточно большой багаж знаний, который продолжает интенсивно пополняться. Ребёнок стремится поделиться своими знаниями и впечатлениями со сверстниками, что способствует появлению познавательной мотивации в общении. С другой стороны, широкий кругозор ребёнка может являться фактором, позитивно влияющим на его успешность среди сверстников. После пяти лет отношения со сверстниками нередко переходят в дружеские. Появляются друзья обычно его пола, с которыми он проводит большую часть времени.

Отношения со взрослыми. Достаточно часто в этом возрасте у детей появляется такая черта, как лживость, т.е. целенаправленное искажение истины. Развитию этой черты способствует нарушение детско-родительских отношений, когда близкий взрослый чрезмерной строгостью или негативным отношением блокирует развитие у ребёнка позитивного самоощущения, уверенности в своих силах. И чтобы не потерять доверие взрослого, а часто и оградить себя от нападков, ребёнок начинает придумывать оправдания своим оплошностям, перекалывать вину на других. Всё больший интерес ребёнка пяти лет направляется на сферу взаимоотношений между людьми. Оценки взрослого подвергаются критическому анализу и сравнению со своими собственными. Под воздействием этих оценок представления ребёнка о Я-реальном и Я-идеальном дифференцируются более чётко. С пяти лет дети твёрдо знают свою половую принадлежность и даже в играх не хотят её менять. В этот период в воспитании мальчика необходимо доминировать отцу, а девочки - матери. Роль другого пола ребёнок в основном осознаёт в семье, у близких. В этот период появляется интерес к тайне рождения человека на свет. Отношения партнёрства между родителями и детьми сменяется взаимным отдалением. Ребёнок уже может безболезненно перенести недолгую разлуку с близкими и даже стать инициатором её. Развитие произвольности и волевых качеств позволяют ребёнку целенаправленно преодолевать определённые трудности, специфические для дошкольника. Нравственное развитие старшего дошкольника во многом зависит от степени участия в нём взрослого, так как именно в общении со взрослым ребёнок узнаёт, осмысливает и интерпретирует нравственные нормы и правила. У ребёнка необходимо формировать привычку нравственного поведения. Этому способствует создание проблемных ситуаций и включение в них детей в процессе повседневной жизни. На фоне эмоциональной зависимости от оценок взрослого у ребёнка развивается притязание на признание, выраженное в стремлении получить одобрение и похвалу, подтвердить свою значимость.

Эмоциональная сфера. Старший дошкольник способен различать весь спектр человеческих эмоций, у него появляются устойчивые чувства и отношения. Формируются «высшие чувства»: интеллектуальные (любопытство, любознательность, чувство юмора, удивление, моральные, стетические), эстетические чувства (чувство прекрасного, чувство героического), моральные чувства (чувство гордости стыда).

К шести годам ребёнок уже стремится управлять своими эмоциями, пытаясь их сдерживать или скрывать от посторонних, что не всегда удаётся. Труднее всего спрятать страх, который, являясь во сне в виде тревожных сновидений, беспокоит ребёнка. К шести годам, осознав смысл прошлого и будущего, рождения и смерти, ребёнок делает открытие, что он тоже может умереть, причём не только от болезней, но и от несчастных случаев, стихийных бедствий. Он боится больниц, медицинских процедур, инъекций.

Продуктивная деятельность. К шести годам ребёнок уже имеет собственное представление о красоте. Он познаёт мир прекрасного через посещение музеев, театров, филармоний, начинает понимать классическую музыку. В этот период ребёнка привлекает живопись. Он до деталей рассматривает картины, присматриваясь к краскам. Пытается срисовывать с натуры, придумывая свой сюжет. По этому сюжету и по качеству рисунка возможно оценить развитие ребёнка, так как детские рисунки — ключ к внутреннему миру малыша.

Ребёнок, используя различные цвета, обычно выражает свои чувства по отношению к тому, что он изображает, вплоть до оттенков настроения, в котором он находился. Поэтому на бумаге нередко сочетаются несочетаемые краски и появляются невероятные тона. В этом возрасте человек на рисунке изображён таким, каков он есть на самом деле: лицо с глазами, с ушами, ртом, носом. Начинает появляться шея. На нём — одежда, обувь. Ребёнок вырисовывает многие детали: манжеты, галстуки, карманы.

Игровая деятельность. Свои познания ребёнок применяет в играх, выдумывая сам сюжет для них и зная, как он сможет сделать замысел реальным. Детям доступно распределение ролей до начала игры, включение в ролевые диалоги. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Дошкольники осваивают сложные конструктивные игрушки, вплоть до компьютеров. На улице отдаётся предпочтение спортивным играм. К шести годам ребёнок практически осваивает большинство необходимых ему навыков: он аккуратен, следит за своим внешним видом, причёской, обувью, одеждой, обслуживает сам себя и помогает дома по хозяйству.

Индивидуальные особенности воспитанников

Общее количество воспитанников с учетом возрастной и половозрастной категории:

Возрастная категория	Всего детей	Количество девочек	Количество мальчиков
Дети 6 года жизни	28	13	15

Распределение детей по группам здоровья

1 группа	2 группа	3 группа	4 группа
4	23	1	0

Физкультурные группы:

Основная физкультурная группа	Подготовительная физкультурная группа	Специальная физкультурная группа	Освобожден от занятий по физическому развитию
27	1	-	-

Заболееваемость воспитанников группы

Часто и длительно болеющие дети	Хирургические патологии (плоскостопие, нарушение осанки)	Болезни глаз	Болезни мочеполовой системы	Болезни эндокринной системы	Речевые патологии имеют
2	1	-	-	-	3

Планируемые результаты освоения рабочей программы

Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Планируемые результаты освоения представлены в Образовательной программе в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного образования. Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

К трем годам:

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

К концу дошкольного детства:

- Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
- Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
- Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности.
- У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.
- Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.
- Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт.
- Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, истории и т.п.
- Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

С учётом задач были сформулированы предполагаемые результаты освоения детьми старшей группы.

Дифференциация данных целевых ориентиров произведена в соответствии с направлениями развития и образования детей (образовательными областями - модулями): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие и представлена двумя блоками.

Планируемые результаты освоения программы по возрастному периоду 5-6 лет (старшая группа)

Модуль 1. «ОО Социально-коммуникативное развитие»

- Стараются соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе.
- Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам / действиям.
- Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики.
- Понимает скрытые мотивы поступков героев литературных произведений, эмоционально откликается.
- Выполняет обязанности дежурного по столовой, уголку природы.
- Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчестве.
- Проявляет интерес к совместным играм со сверстниками, в том числе игры с правилами, сюжетно-ролевые игры, предлагает варианты развития сюжета, выдерживает принятую роль.

Модуль 2. «ОО Познавательное развитие»

- Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, имена и фамилии родителей, их профессии.
- Знает столицу России. Может назвать некоторые достопримечательности родного города / поселения.
- Знает о значении солнца, воздуха, воды для человека.
- Ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости).
- Называет виды транспорта, инструменты, бытовую технику. Определяет материал (бумага, дерево, металл, пластмасса).
- Правильно пользуется порядковыми количественными числительными до 10, уравнивает две группы предметов (+1 и -1).
- Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал. Соотносит объемные и плоскостные фигуры.
- Выкладывает ряд предметов по длине, ширине, высоте, сравнивает на глаз, проверяет приложением и наложением.
- Ориентируется во времени (вчера - сегодня - завтра; сначала - потом). Называет времена года, части суток, дни недели.

Модуль 3. «ОО Речевое развитие»

- Имеет предпочтение в литературных произведениях, называет некоторых писателей. Может выразительно, связно и последовательно рассказать небольшую сказку, выучить небольшое стихотворение.
- Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворение. Составляет по образцу рассказы по сюжетной картинке, по серии картин, относительно точно пересказывает литературные произведения.
- Определяет место звука в слове. Сравнивает слова по длительности. Находит слова с заданным звуком.
- Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие / несогласие, использует все части речи. Подбирает к существительному прилагательные, умеет подбирать синонимы.

Модуль 4. «ОО Художественно-эстетическое развитие»

- Способен конструировать по собственному замыслу, использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.
- Правильно держит ножницы, использует разнообразные приемы вырезания.
- Создает индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания, в том числе по мотивам народно-прикладного творчества.

- Различает жанры музыкальных произведений, имеет предпочтения в слушании музыкальных произведений.
- Может ритмично двигаться по характеру музыки, самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; испытывает эмоциональное удовольствие.
- Умеет выполнять танцевальные движения: поочередное выбрасывание ног в прыжке, выставление ноги на пятку в полуприседе, шаг с продвижением вперед и в кружении.
- Играет на детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии, может петь в сопровождении музыкального инструмента.

Модуль 5. «ОО Физическое развитие»

- Знает о важных и вредных факторах для здоровья, о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня.
- Соблюдает элементарные правила личной гигиены, самообслуживания, опрятности.
- Умеет быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдает порядок в шкафчике.
- Умеет лазать по гимнастической стенке, прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку.
- Умеет перестраиваться в колонну, по трое, четверо, равняться, размыкаться, выполнять повороты в колонне.
- Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, отбивает и ловит мяч.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Пояснительная записка

Часть, формируемая участниками образовательных отношений Образовательной программы спроектирована с учетом особенностей МАДОУ, муниципалитета (Чкаловского района, г. Екатеринбург), региона (Свердловской области), образовательных потребностей и запросов воспитанников и их родителей, определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на уровне части Образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена модулями образовательной деятельности, основанными на следующих парциальных программах:

- социально-коммуникативное развитие детей через методическое пособие, направленное на формирование основ безопасности жизнедеятельности, «Безопасность» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина;
- познавательное развитие через методическое пособие, направленное на формирование экологической культуры у детей дошкольного возраста, «Юный эколог» С.Н. Николаева;
- художественно-эстетическое развитие детей через методические пособия «Цветные ладошки» И.А. Лыкова, «Ладушки» И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева.

Цели и задачи реализуемых парциальных программ

Модуль образовательной деятельности

«Основы безопасности детей дошкольного возраста»

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» направлена на достижение целевых ориентиров социально-коммуникативного развития, заявленных во ФГОС ДО, и предполагает разные формы взаимодействия детей и взрослых. Она является компилятивной (объединяющей различные разделы воспитательно-образовательного процесса), парциальной (по отношению к комплексным программам), открытой (допускающей возможность авторских технологий в ее реализации).

В рамках реализации программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» решается следующая *цель*: Формирование основ безопасного поведения, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице.

Реализация обозначенной цели осуществляется в процессе социального воспитания посредством решение разных групп *задач*:

- формировать у детей знания об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми;

- способствовать формированию у детей представления об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- познакомить детей с правилами безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- сформировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям, умение действовать в тех или иных ситуациях;
- помочь ребенку выработать привычку соблюдать меры безопасности и умение оценивать собственные возможности по преодолению опасности;
- развивать основы безопасного поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте.

Содержание программы представлено в 6 разделах программы.

Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи - воспитания у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях. Разработана на основе государственного стандарта дошкольного образования.

Модуль образовательной деятельности «Юный эколог»

Парциальная программа «Юный эколог» соответствует ФГОС ДО и решает задачи образовательной области «Познавательное развитие». Программа направлена на формирование основ экологической культуры у детей 3-7 лет в условиях детского сада.

Цель: формирование у детей осознанно-правильного отношения к природным явлениям и окружающим объектам. *Задачи:*

1. Дать детям элементарные представления о мироздании, неживой природе и её значении в жизни живых существ;
2. Раскрыть детям взаимосвязь растений и животных со средой обитания;
3. Проследить роль среды в процессе роста и развития растений и животных;
4. Раскрыть детям взаимосвязь внутри сообществ животных и растений;
5. Показать разные формы взаимодействий человека и природы.

Модуль образовательной деятельности «Цветные ладошки»

Авторская программа художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста «Цветные ладошки» представляет оригинальный вариант проектирования деятельности по изобразительному искусству.

Цель: направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности. *Основные задачи:*

1. Развивать эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
3. Знакомить с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.
4. Обогащать индивидуальный художественно-эстетический опыт (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распредмечивание и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.
5. Развивать художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.
6. Воспитывать художественный вкус и чувство гармонии.
7. Создать условия для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
8. Формировать эстетическую картину мира и основные элементы «Я - концепции творца».

Принципы и подходы к реализации парциальных программ

Модуль образовательной деятельности

«Основы безопасности детей дошкольного возраста»

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста», в силу ее особого значения для охраны жизни и здоровья ребенка, требует соблюдения следующих принципов:

Принцип полноты Содержание программы должно быть реализовано по всем разделам. Если какой-либо раздел выпадает из рассмотрения, то дети оказываются не защищенными от представленных в нем определенных источников опасности.

Принцип системности Работа должна проводиться системно, весь учебный год при гибком распределении содержания программы в течение дня. Специально организованные занятия целесообразно проводить в первой половине дня. Что же касается игры, театрализованной и других видов нерегламентированной деятельности детей, то эти формы работы могут осуществляться как до обеда, так и во второй половине дня; для этого можно выбрать определенный день недели или работать тематическими циклами (каждый день в течение недели с последующим перерывом в две-три недели).

Принцип сезонности По возможности следует использовать местные условия, поскольку значительная часть программы заключается в ознакомлении детей с природой (например, разделы, предусматривающие знакомство детей со съедобными и несъедобными грибами и ягодами, рассматривание через лупу или микроскоп талой воды). Если в зимний период можно ограничиться дидактическими пособиями, то летом необходимо организовать экскурсию в лес, парк с целью максимального приближения к естественным природным условиям и закрепления соответствующего материала.

Принцип учета условий городской и сельской местности Известно, что городские и сельские дошкольники имеют разный опыт взаимодействия с окружающей средой. Так, у городских детей особые проблемы возникают именно в условиях сельской местности (как обращаться с печкой, как ориентироваться в лесу, как вести себя с домашними животными). И наоборот, сельские дети, попадая в город, часто оказываются не подготовленными к правильному поведению на улице, в общественном транспорте, с незнакомыми взрослыми. Иными словами, у каждого ребенка существует свой опыт осознания источников опасности, что определяется условиями проживания и семейным воспитанием. Компенсировать его неосведомленность в правилах поведения в непривычных для него условиях возможно только в процессе целенаправленной педагогической работы дошкольного учреждения.

Принцип возрастной адресованности При работе с детьми разного возраста содержание обучения выстраивается последовательно: одни разделы выбираются для работы с детьми младшего дошкольного возраста, другие — для среднего, третьи — для старших дошкольников. Второй путь — одно и то же содержание программы по разделам используется для работы в разных возрастных группах. (В обоих случаях должны использоваться методы, соответствующие возрастным особенностям детей.)

Принцип интеграции Данная программа может быть реализована как самостоятельная, так и выступать как составная часть комплексной программы. При этом ее содержание органично вплетается в содержание основной комплексной программы. Прежде всего это касается занятий по изобразительной, театрализованной деятельности, по ознакомлению с окружающим миром, по экологическому и физическому воспитанию, а также нерегламентированных видов деятельности и отдельных режимных моментов.

Принцип координации деятельности педагогов Тематические планы воспитателей и специалистов должны быть скоординированы таким образом, чтобы избежать повторов и последовательно разворачивать определенные темы. Например, инструктор по физическому воспитанию, комментируя физические упражнения, рассказывает об их пользе, опираясь на уже имеющиеся у детей сведения о строении организма человека. Специалист по изобразительности в содержание отдельных занятий включает такие темы, как ядовитые растения, опасные ситуации, связанные с контактами с другими людьми.

Принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях дошкольного учреждения и семье Основные разделы программы должны стать достоянием родителей, которые могут не только продолжать беседы с ребенком на предложенные педагогами темы, но и выступать активными участниками педагогического процесса (см. раздел «Ребенок дома»).

Модуль образовательной деятельности «Юный эколог»

Принципы парциальной программы «Юный эколог»:

- постепенное наращивание объема материала;
- первоочередное использование природного окружения: растения и животных зеленой зоны детского сада и участков;
- продвижение детей от единичных сенсорных впечатлений к многообразию этих впечатлений, затем – к конкретным представлениям, затем – к обобщению представлений;
- широкое использование разных видов практической деятельности;
- подача познавательного материала с помощью приемов, вызывающих у детей интерес и положительные эмоции.

Модуль образовательной деятельности «Цветные ладошки»

Дидактические принципы

Общепедагогические принципы, обусловленные единством учебно-воспитательного пространства МАДОУ:

- принцип культуросообразности: построение и/или корректировка универсального эстетического содержания программы с учётом региональных культурных традиций;
- принцип сезонности: построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;
- принцип систематичности и последовательности: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;
- принцип цикличности: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;
- принцип оптимизации и гуманизации учебно-воспитательного процесса;
- принцип развивающего характера художественного образования;
- принцип природосообразности: постановка и/или корректировка задач художественно-творческого развития детей с учётом «природы» детей возрастных особенностей и индивидуальных способностей;
- принцип интереса: построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.

Специфические принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- принцип эстетизации предметно-развивающей среды и быта в целом;
- принцип культурного обогащения (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;
- принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской активности;
- принцип интеграции различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;
- принцип эстетического ориентира на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидющего, рефлектирующего);
- принцип обогащения сенсорно-чувственного опыта;
- принцип организации тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- принцип взаимосвязи обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа;
- принцип естественной радости (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

В программе художественного воспитания дошкольников «Цветные ладошки» сформулированы педагогические условия, необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста, а именно:

- 1) формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей;
- 2) создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества;
- 3) ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Значимые характеристики для разработки в части, формируемой участниками образовательных отношений характеристики

Выбор направлений работы с детьми, авторских программ, форм, средств и методов организации образовательного процесса, изложенных в Образовательной программе, отражает специфику деятельности детского сада, максимально учитывающую социокультурные условия микро и макро социума, в которых реализуется Образовательная программа МАДОУ. Образовательный процесс осуществляется с учетом: природно-климатических и географических особенностей, национально-культурных традиций, демографических особенностей.

Природно-климатические и географические особенности

Природа Среднего Урала отличается исключительным разнообразием. Основными чертами климата являются: холодная зима ($t = -20 - 30^{\circ}$); достаточно длинный весенний и осенний периоды. Предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период - образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание непрерывной образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;

- тёплый период - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

Прогулки в холодный период проводятся в соответствии с требованиями СанПиН и режимом ДОУ (2 раза в день по 2-2,5 часа). В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму. Температурный режим: при температуре воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 7 м/с прогулка сокращается до минимума. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4-х лет; для детей 5-7 лет при температуре воздуха ниже -20°C и скорости ветра более 15 м/с.

При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах вносятся коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, два раза непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию может проводиться в зале и один раз – на воздухе. Особое внимание уделяется одежде детей, которая должна соответствовать погодным условиям. Предусмотрена работа с родителями: на зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах спортивного фасона, чем в тяжелых шубах (для занятий по физическому развитию и игре в подвижные, народные игры на прогулке).

Национально-культурные традиции

Современное образование нацелено на введение ребенка в широкое социо-культурное пространство. Поэтому приобщение ребенка к общечеловеческим ценностям начинается с познания культуры прежде всего своей малой Родины.

Исторически сложившиеся народы Среднего Урала - русские, татары, башкиры, марийцы. Народные традиции, будучи значимыми элементами региональной культуры, представляют возможность освоения культурного пространства страны и региона; они позволяют знакомиться не только с образом жизни представителей разных народов, но также раскрыть яркую самобытность соседствующих культур, их внутренне сущностное сходство.

С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления. Дети приобщаются к национально- культурным традициям через поговорки и пословицы, загадки, песни, сказки, сказы, игры, народную игрушку, декоративно-прикладное искусство Урала, природные богатства земли Уральской.

При разработке Образовательной программы введены темы, направленные на ознакомление воспитанников с культурой родного края, профессиональной деятельностью взрослых (родителей), а также темы, предполагающие ознакомление воспитанников с историей родного края, достопримечательностями города Екатеринбурга, природой Урала.

Развитие социальных связей МАДОУ с объектами города дает дополнительный импульс для обогащения личности ребенка, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родительской общественностью. Четко спланированное и грамотно организованное взаимодействие с социальными партнерами создает условия для расширения кругозора дошкольников, т.к. исчезает территориальная ограниченность ДОУ. Освоение ребенком мира ближайшего окружения обеспечивается в интегрированных формах через организацию совместной и самостоятельной деятельности.

Демографические особенности

При организации образовательного процесса учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Любая национальная культура это, прежде всего, культура рода, семьи, в которой воспитывается ребенок.

В МАДОУ этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей.

Планируемые результаты освоения парциальных программ

Модуль образовательной деятельности «Основы безопасности детей дошкольного возраста»

- Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения.
- Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.
- Понимает значения сигналов светофора.
- Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».
- Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».
- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).
- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в опасных ситуациях дома.
- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в опасных ситуациях при общении с незнакомыми людьми.
- Имеет навыки разумного поведения при взаимодействии с пожароопасными и другими предметами.

Модуль образовательной деятельности «Юный эколог»

Планируемые результаты по освоению данной программы соответствуют целевым ориентирам, обозначенными в ФГОС ДО, а именно:

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- ребенок склонен наблюдать, экспериментировать;
- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;
- знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

Модуль образовательной деятельности «Цветные ладошки»

В старшем дошкольном возрасте:

- дети замечают изменения в природе и умеют их передавать в рисунке;
- совершенствуется умение передавать в рисунке образы предметов, явлений действительности и литературных произведений;
- дети обращают внимание на разное положение предметов в пространстве (сидят, лежат и т.п.) и на бумаге (ближе, дальше), учатся передавать фигуры в движении;
- знакомятся с новыми (акварель) и нетрадиционными техниками, совершенствуется навык рисования пастелью, сангиной, углем;
- развивается умение рисовать кистью разными способами (концом или всем ворсом), учатся смешивать краски для получения новых цветов (гуашь) и добавлять воду для получения светлых оттенков (акварель);
- формируются представления об изделиях народных мастеров, дети учатся располагать узор ритмично по форме народного изделия;
- знакомятся с особенностями росписи и характерными элементами узора.

Результатами работы являются выставки детского творчества в группах и внутри детского сада, проводятся открытые занятия. Детские работы используются для оформления холлов.

Дети участвуют в выставках, конкурсах и фестивалях различного уровня, на которые отбор работ осуществляется на основе мотивации детей и оценки педагогом творческих возможностей и способностей ребенка.

Старшая группа (5 - 6 лет):

<p>1. Движение:</p> <p>а) двигается ритмично, чувствует смену частей музыки;</p> <p>б) проявляет творчество (придумывает свои движения).</p> <p>2. Чувство ритма:</p> <p>а) правильно и ритмично прохлопывает ритмические формулы;</p> <p>б) умеет их составлять, проговаривать, играть на музыкальных инструментах.</p> <p>3. Слушание музыки:</p> <p>а) Эмоционально воспринимает музыку (выражает свое отношение словами);</p> <p>б) проявляет стремление передать в движении характер музыкального произведения; в) различает двухчастную форму;</p> <p>г) различает трехчастную форму;</p> <p>д) отображает свое отношение к музыке в изобразительной деятельности;</p> <p>е) способен придумать сюжет к музыкальному произведению.</p>	<p>4. Пение:</p> <p>а) эмоционально и выразительно исполняет песни;</p> <p>б) придумывает движения для обыгрывания песен;</p> <p>в) узнает песни по любому фрагменту;</p> <p>г) проявляет желание солировать.</p>
--	---

III. Содержательный раздел

Общие положения

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлено на решение задачи достижения целевых ориентиров, указанных в целевом разделе Программы. Содержательный раздел Программы включает:

- описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях: социально- коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно- эстетическое развитие, физическое развитие, с учетом используемых методических и научно-практических материалов программно-методического комплекта образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой представленной в навигаторе образовательных программ дошкольного образования (Navigator.firo.ru);
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;
- описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ограниченными возможностями здоровья.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Содержание программы реализуется через организацию образовательной деятельности по следующим образовательным областям и их интеграцию: «Социально- коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Каждая образовательная область включает в себя несколько направлений, которые определяются целями и задачами Программы, зависят от возрастных особенностей детей и реализуются в различных видах деятельности детей. Конкретное содержание указанных образовательных областей учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности:

- для детей дошкольного возраста (от 3 до 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержание программы реализуется на основе вариативных форм, способов, методов, средств и педагогических технологий, соответствующих принципам и целям ФГОС ДО.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности,

целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в МАДОУ; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе (в соответствии с п. 2.6 ФГОС ДО).

Основная цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Основные задачи:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
- Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

- Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Воспитание культурно-гигиенических навыков.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.
- Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности

- Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.
- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
- Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.
- Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Возраст	Направление	Задачи
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.</p> <p>Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).</p> <p>Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.</p>
	Ребенок в семье и сообществе	<p><i>Образ Я</i> Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.) Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.</p> <p><i>Семья</i> Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.</p> <p><i>Детский сад</i> Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления.</p> <p>Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями).</p> <p>Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).</p>

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание			
<i>Режимные моменты</i>	<i>Совместная деятельность педагога с детьми</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	<i>Совместная деятельность с семьей</i>
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Методы и приемы			
Совместные действия, наблюдения, игра, просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач, чтение, беседа	Совместные действия, наблюдения, игра, просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач, чтение, беседа, экспериментирование	Создание соответствующей предметно-развивающей среды	Беседы, консультации, деловые игры, просмотры обучающих фильмов

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение - набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми.

Возраст	Направление	Задачи
<i>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</i>	Безопасное поведение в природе	Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.
	Безопасное поведение в природе	Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.
	Безопасность на дорогах	Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Безопасность собственной жизнедеятельности	Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения - МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.
--------------------------------	--	--

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе			
<i>Режимные моменты</i>	<i>Совместная деятельность педагога с детьми</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	<i>Совместная деятельность с семьей</i>
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Методы и приемы			
Совместные действия, наблюдения, игра, просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач, чтение, беседа	Совместные действия, наблюдения, игра, просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, чтение, беседа, экспериментирование	Создание соответствующей предметно-развивающей среды	Беседы, консультации, деловые игры, просмотры обучающих фильмов

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Цель: формирование положительных отношений к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома.

Возраст	Направление	Задачи
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Культурно-гигиенические навыки	Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.
	Самообслуживание	Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Общественно-полезный труд	<p>Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.</p>
	Труд в природе	<p>Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.</p>
	Уважение к труду взрослых	<p>Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.</p>

Возраст	Направление работы	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Старший дошкольный возраст (5-7 лет)	Самообслуживание	<i>Первая половина дня</i>			
		<p>Учить правильно чистить зубы. Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятиям, без напоминания убирать свое рабочее место. Закреплять умение одеваться и раздеваться, ухаживать за обувью. Формировать привычку бережно относиться к личным вещам. Развивать желание помогать друг другу.</p>			

Возраст	Направление работы	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей	
Старший дошк. возраст (5-7 лет)	Самообслуживание	Объяснение, обучение, напоминание	Чтение художественной литературы	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций	Личный пример	
		<i>Вторая половина дня</i>				
		Дидактические и развивающие игры				
		Самообслуживание	Поручения, игровые ситуации, досуг	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, чтение художественной литературы	Беседа, личный пример	
	Хозяйственно-бытовой труд	<i>Первая половина дня</i>				
		Формирование трудолюбия (порядок на участке и в группе) и первичных представлений о труде взрослых. Приучать сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их. Продолжать расширять представления детей о труде взрослых.				
		Обучение, показ, объяснение	Обучение, совместный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Творческие задания, дежурство, задания, поручения	Беседа, личный пример	
		<i>Вторая половина дня</i>				
		Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Приучать убирать постель после сна.				
		Обучение, показ, объяснение	Обучение, совместный труд, поручения, продуктивная деятельность	Творческие задания, дежурство, задания, поручения	Беседа, личный пример, совместный труд детей и взрослых	
		Труд в природе	<i>Первая половина дня</i>			
	Формирование заботливого отношения к растениям, животным, птицам, рыбам и уходу за ними. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными. Приучать самостоятельно выполнять обязанности дежурного в уголке природы.					
	Показ, объяснение, обучение		Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги	Личный пример, напоминание, объяснение	

Возраст	Направление работы	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей	
	Труд в природе	<i>Вторая половина дня</i>				
		Привлечение к совместной деятельности. Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы.				
		Показ, объяснение, напоминание	Просмотр видеофильмов, совместный труд, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра, целевые прогулки	Продуктивная деятельность, игра, поручения	Личный пример, напоминание, объяснение	
	Ручной труд	<i>Первая половина дня</i>				
		Совершенствовать умение работать с природным материалом, бумагой, тканью. Продолжать учить делать игры и игрушки своими руками, привлекать к изготовлению пособий для занятий. Учить экономно и рационально расходовать материалы.				
		Показ, объяснение, обучение, напоминание	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Продуктивная деятельность	Творческие задания, выставки, конкурсы	
		<i>Вторая половина дня</i>				
		Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности.				
		Показ, объяснение, обучение, напоминание	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Продуктивная деятельность	Творческие задания, выставки, конкурсы	
Технологии						
Название технологии		Описание				
<i>Технологии проектной деятельности</i>		<p><i>Алгоритм деятельности педагога:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей; - вовлекает дошкольников в решение проблемы; - намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей); - обсуждает план с семьями воспитанников; - вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта; - собирает информацию, материал; - проводит занятия, игры, наблюдения, экскурсии (мероприятия основной части проекта); - дает домашние задания родителям и детям; 				

	<ul style="list-style-type: none"> - поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовление поделок, рисунков, альбомов и т.п.); - организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), совместно с детьми составляет книгу, альбом, лэпбук и т.п.; подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).
<i>Информационно-коммуникативные технологии</i>	<p><i>Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности; - дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы); <p>не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам.</p>

Антикоррупционное воспитание в ДОУ

Цель антикоррупционного воспитания в системе дошкольного образования заключается в создании условий для формирования ценностных установок и развития способностей, необходимых для формирования у воспитанников дошкольных образовательных организаций позиции неприятия неправомерного поведения.

Задачи:

- обеспечить охрану жизни и здоровья детей;
- создать атмосферу психологического комфорта;
- обеспечение условий для интеллектуально-личностного развития ребенка;
- развитие художественных и творческих способностей детей;
- приобщение детей к общечеловеческим ценностям, правилам и нормам поведения;
- развитие коммуникативных навыков;
- совершенствовать содружество детского сада и семьи, посредством активной позиции родителей в воспитании своих детей, заинтересованного участия в жизни МАДОУ.

Одной из задач ФГОС дошкольного образования является объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. Развитие у воспитанников дошкольных образовательных организаций социальных, нравственных качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности является необходимым условием для формирования антикоррупционного мировоззрения.

Формы организации работы по формированию антикоррупционного мировоззрения

<i>Работа с воспитанниками</i>	
<ul style="list-style-type: none"> - уточнение представлений детей о таких понятиях, как «честность», «порядочность», «правдивость», «справедливость», «ответственность», «долг», «правила» и противоположных им понятий - «ложь», «коррупция», «проступок», «преступление»; - расширение первоначальных детских представлений, накопление новых знаний о правилах поведения в социуме; - формирование сознательного отношения к соблюдению правил поведения в социуме. 	
Направления	Задачи
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> - усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; - развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;

	<ul style="list-style-type: none"> - становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; - развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в МАДОУ; - формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
<i>Познавательное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> - формирование представлений воспитанников о профессиях, призванных обеспечивать в обществе соблюдение закона и правопорядка; о правилах поведения, принятых в обществе; о таких понятиях, как «честность», «порядочность», «правдивость», «правила» и противоположных им понятиях «ложь», «коррупция», «преступление»; - формирование знаний о современном этикете, культуре поведения в отношениях с разными людьми.
<i>Речевое развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> - развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими; воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Возрастная группа	Темы для формирования антикоррупционного мировоззрения воспитанников в ДОУ
<i>Старший дошкольный возраст</i>	<p><i>Общество</i> - люди, которых объединяет общая культура и которые связаны друг с другом совместной деятельностью для достижения общей цели.</p> <p><i>Человек</i> - член общества. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения. Уважение к чужому мнению. Человек - создатель и носитель культуры. Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.</p> <p><i>Правила поведения</i> в детском саду, в группе, в совместной деятельности со взрослыми. Обращение к воспитателю. Коллектив группы, совместная деятельность, игры, отдых.</p> <p><i>Друзья</i>, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в детском саду, общественных местах.</p>

Рекомендуемые литературные произведения, способствующие формированию нравственных ориентиров (совестливость, справедливость, ответственность): И.А. Крылов «Чиж и голубь», Л.М. Толстой «Лев и мышь», «Косточка», «Старый дед и внучек», Н. Арпохова «Большая береза», В. Драгунский «Надо иметь чувство юмора», Д. Мамин-Сибиряк «Приемыш», «Серая шейка», С. Аксаков «Аленький цветочек», В. Берестов «Бабушка Катя», «Заячьи лапы», А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...», К. Паустовский «Растрепанный воробей», И. Токмакова «Это ничья кошка», В. Осеева «Синие листья», «Печеньё», М. Зощенко «Не надо врать», Л. Сент-Экзюпери «Маленький принц».

Русские народные сказки: «Сивка-бурка», «Хаврошечка», «Царевна - лягушка», «Гуси-лебеди», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».

Пословицы: «Хорошо тому добро делать, кто его помнит», «Рука руку моет, и обе белы живут», «Милость велика, да не стоит и лыка», «Своего спасибо не жалеи, а чужого не жди», «Худого человека ничем не уважишь», «Лучше не дари, да после не кори», «Тонул — топор сулил, вытащили - топорница жаль», «Плохо не клади, вора в грех не вводи», «Не в службу, а в дружбу».

Формы и методы: беседы, сюжетно-ролевые игры, театрализованные постановки, выполнение небольших поручений, связанных с соблюдением порядка.

Основной результат антикоррупционного воспитания - подготовка человека, способного выполнять властные полномочия или взаимодействовать с представителями властных структур на правовой основе, избегая подкупа, взяточничества и других не правовых действий. Для достижения этого результата необходима работа с детьми в различные возрастные периоды.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира» (в соответствии с п. 2.6 ФГОС ДО).

Основные цели и задачи:

Формирование элементарных математических представлений Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно- следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек - часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Возрастная группа	Направления	Задачи
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p><i>Количество и счет.</i> Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнить рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин - всех игрушек поровну - по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 - это один, еще один, еще один, еще один и еще один.</p> <p><i>Величина</i> Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента - самая широкая, фиолетовая - немного уже, красная - еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно - с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче) выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).</p>

<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>		<p>Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.</p> <p><i>Форма</i> Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов - прямоугольные, поднос и блюдо - овальные, тарелки - круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.</p> <p><i>Ориентировка в пространстве</i> Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди (спереди) - сзади (за), слева - справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками - указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади - мишка, а впереди - машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа – слева, вверху - внизу, в середине, в углу).</p> <p><i>Ориентировка во времени</i> Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить, на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p>
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p>	<p><i>Познавательно-исследовательская деятельность</i></p> <p>Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p><i>Сенсорное развитие</i> Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические).</p>

<p><i>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</i></p>	<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p>	<p>Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.</p> <p><i>Проектная деятельность</i> Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность - это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)</p> <p><i>Дидактические игры</i> Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2 - 4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).</p>
<p><i>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</i></p>	<p>Ознакомление с предметным окружением</p>	<p>Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость, прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.</p>

<p><i>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</i></p>	<p>Ознакомление с социальным миром</p>	<p>Обогащать представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). Прививать чувство благодарности к человеку за его труд. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва - главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.</p>
<p><i>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</i></p>	<p>Ознакомление с миром природы</p>	<p>Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге).</p>

		<p>Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.). Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек - часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.</p> <p><i>Сезонные наблюдения</i></p> <p>Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).</p> <p>Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман. Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).</p> <p>Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные - маслята, опята и т. п.; несъедобные - мухомор, ложный опенок).</p>
--	--	--

Методы ознакомления дошкольников с природой

<i>Наглядные</i>		<i>Практические</i>			
Наблюдение	Рассматривание картин, демонстрация фильмов	Игра	Труд в природе	Элементарные опыты	Рассказ Беседа Чтение
Определение состояния предмета по отдельным признакам. Восстановление картины целого по отдельным признакам.		Дидактические игры: предметные, настольно-печатные, словесные игровые упражнения, игры-занятия Подвижные игры Творческие игры	Индивидуальные поручения Коллективный труд		

Ознакомление дошкольников с социальным миром

Задачи	Триединая функция знаний о социальном мире	Формы организации образовательной деятельности
<ul style="list-style-type: none"> - Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода. - Сформировать у ребенка представлений о людях, живущих на Земле, об их поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей. - На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям. 	<ul style="list-style-type: none"> - Знания должны нести информацию (информативность знаний); - Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний). - Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность). 	<ul style="list-style-type: none"> - Познавательные эвристические беседы. - Чтение художественной литературы. - Изобразительная и конструктивная деятельность. - Экспериментирование и опыты. - Музыка. - Игры (сюжетно- ролевые, драматизации, подвижные). - Наблюдения. - Трудовая деятельность. - Праздники и развлечения.

Патриотическое воспитание

Цель: Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

Формы организации патриотического воспитания в МАДОУ

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
1. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности <ul style="list-style-type: none"> • образ Я • семья • детский сад • родная страна • наша армия 	Викторины, КВН, познавательны, тематические досуги, чтение, рассказ	Тематические досуги, создание коллекций, проектная деятельность, исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство	Праздники, викторины, конкурсы, семейные проекты
2. Формирование патриотических чувств	Познавательные беседы, развлечения, настольные игры, чтение, задания	Игра, наблюдение, упражнение	Рассматривание иллюстраций, дидактические игры, изо деятельность	Конкурсы, праздники
3. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	КВН, конструирование, чтение	Объяснение, напоминание, наблюдение	Рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация	Семейные проекты, конкурсы,

Развитие элементарных математических представлений

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

Формы работы с детьми и родителями

<i>Содержание</i>	<i>Совместная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>	<i>Взаимодействие с семьей</i>
<i>1. Сенсорное развитие</i>	Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение Игровые занятия с использованием игрового оборудования Игровые упражнения Игры Показ Тематическая прогулка	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Наблюдение Игры-экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность	Опрос анкеты Информационные листы Мастер-класс для детей и взрослых Семинары практикумы Упражнения Консультации Досуг
<i>2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности</i>	Наблюдение Беседа Экспериментирование Проектная деятельность Ребусы	Наблюдения на прогулке Наблюдения в уголке природы Труд в уголке природы Игры-экспериментирования Проблемные ситуации	Игры с природным материалом Дидактические игры Наблюдения Опыты и эксперименты Интегрированная детская деятельность	Беседа Чтение Семинары-практикумы Презентации Альбомы
<i>3. Конструирование</i>	Интегрированные занятия Игровые задания Творческие задания Экспериментирование Выставки	Объяснение Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем	Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр Постройки по замыслу Выбор темы Подбор материала Изготовление поделок, игрушек	Показ Совместные постройки Консультации
<i>4. Формирование элементарных математических представлений</i>	Интегрированные занятия Проблемные ситуации Упражнения Игры	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)	Семинары Семинары-практикумы Консультации
<i>4. Формирование целостной картины мира</i>	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в природе Целевые прогулки Экспериментирование, опыты	Сюжетно-ролевая игра Наблюдение Труд в уголке природы, огороде, цветнике Подкормка птиц	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность	Прогулки Наблюдения Детско-родительские проекты

Формирование целостной картины мира	Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры Беседа, Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации	Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа, Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации	Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы	Элементарные опыты и эксперименты
-------------------------------------	--	--	---	-----------------------------------

Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте» (в соответствии с п. 2.6 ФГОС ДО).

Основные цели и задачи

Развитие речи

- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература

- Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
- Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Возрастная группа	Направление	Задачи
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Развитие речи	<p>Формирование словаря Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый - снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун - озорник - проказник), с противоположным значением (слабый- сильный, пасмурно - солнечно). Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.</p> <p>Звуковая культура речи Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л - р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p>

<p><i>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</i></p>	<p>Развитие речи</p>	<p><i>Грамматический строй речи</i> Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка - зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь - медведица - медвежонок - медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал - выбежал - перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.</p> <p><i>Связная речь</i> Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.</p>
<p><i>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</i></p>	<p>Приобщение к художественной литературе</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.</p> <p>Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.</p>

Формы работы с детьми

<i>Содержание</i>	<i>Совместная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>
<p>1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</p> <p>2. Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Имитативные упражнения, пластические этюды - Сценарии активизирующего общения - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа) - Совместная продуктивная деятельность - Работа в книжном уголке - Экскурсии - Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа) - Тематические досуги - Гимнастики (мимическая, логоритмическая) 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей - Сюжетно-ролевая игра - Игра - импровизация по мотивам сказок - Театрализованные игры - Игры с правилами - Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная деятельность
<p>3. Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.</p> <p>4. Формирование грамматического строя: морфология (изменение слов по родам, числам, падежам); синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);</p> <p>5. Формирование элементарного осознания явлений</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Сценарии активизирующего общения - Дидактические игры - Игры-драматизации - Экспериментирование с природным материалом - Разучивание, пересказ - Речевые задания и упражнения - Разучивание скороговорок, чистоговорок - Артикуляционная гимнастика - Проектная деятельность - Обучению пересказу литературного произведения 	<ul style="list-style-type: none"> - Речевые дидактические игры - Чтение - Беседы - Досуги - Разучивание стихов 	<ul style="list-style-type: none"> - Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей - Самостоятельная художественно-речевая деятельность
<p>6. Развитие связной речи: диалогическая (разговорная) речь; монологическая речь (рассказывание)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Интегрированные НОД - Тематические досуги - Чтение художественной литературы - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций 	<ul style="list-style-type: none"> - Образцы коммуникативных кодов взрослого - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета - Беседы 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественно-речевая деятельность - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей - Сюжетно - ролевые игры
<p>7. Воспитание любви и интереса к художественному слову</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение художественной и познавательной литературы - Творческие задания - Пересказ - Литературные праздники - Досуги - Презентации проектов - Ситуативное общение - Творческие игры - Театр - Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок 	<ul style="list-style-type: none"> - Физкультминутки, прогулка - Работа в театральном уголке - Досуги, праздники - Кукольные спектакли - Организованные формы работы с детьми - Тематические досуги - Самостоятельная детская деятельность - Драматизация 	<ul style="list-style-type: none"> - Пересказ - Драматизация - Рассматривание иллюстраций - Продуктивная деятельность - Игры

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно- модельной, музыкальной и др.)» (в соответствии с п. 2.6 ФГОС ДО).

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Возрастная группа	Направление	Задачи
<p><i>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</i></p>	<p>Приобщение к искусству</p>	<p>Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин). Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p>
<p><i>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</i></p>	<p>Изобразительная деятельность</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение.</p>

<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p>Изобразительная деятельность</p>	<p>Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать, всматриваться в их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки - городецкая, богородская; бирюльки).</p> <p>Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.</p> <p><i>Предметное рисование</i> Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).</p>
---	-------------------------------------	--

<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p>Изобразительная деятельность</p>	<p>Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.</p> <p><i>Сюжетное рисование</i> Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).</p> <p><i>Декоративное рисование</i> Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.</p> <p>Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать Городецкую и Полхов-Майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам Городецкой, Полхов-Майданской, Гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).</p>
---	-------------------------------------	---

<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p>Изобразительная деятельность</p>	<p>Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.</p> <p><i>Аппликация</i> Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два – четыре треугольника, прямоугольник - в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.</p> <p><i>Лепка</i> Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.</p> <p>особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.</p>
---	-------------------------------------	--

<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p>Изобразительная деятельность</p>	<p><i>Прикладное творчество</i> Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p>
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p>Конструктивно-модельная деятельность</p>	<p>Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p>Музыкальная деятельность</p>	<p>Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.</p> <p><i>Слушание</i> Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).</p>

<p><i>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</i></p>	<p>Музыкальная деятельность</p>	<p><i>Пение</i> Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.</p> <p><i>Песенное творчество</i> Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p> <p><i>Музыкально-ритмические движения</i> Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.</p> <p><i>Музыкально-игровое и танцевальное творчество</i> Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.</p> <p><i>Игра на детских музыкальных инструментах</i> Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.</p>
--	---------------------------------	---

Формы организации изобразительной деятельности с детьми и родителями.

Старшая группа (5-6 лет)

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
<i>1. Развитие продуктивной деятельности</i>	Рассматривание предметов искусства, иллюстраций в детских книгах, репродукций	Интегрированная детская деятельность Игра	Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация	Конкурсы работ родителей и воспитанников

<i>Содержание</i>	<i>Совместная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>	<i>Взаимодействие с семьей</i>
<p>2. Развитие детского творчества</p> <p>3. Приобщение к изобразительному искусству</p>	<p>Рассматривание предметов окружающей действительности / Беседа</p> <p>Выставки работ декоративно-прикладного искусства Рисование / Аппликация / Лепка</p> <p>Художественный труд Экспериментирование с материалом</p> <p>Интегрированные занятия</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Художественный досуг</p>	<p>Игровое упражнение</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Индивидуальная работа с детьми</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Создание коллекций</p>	<p>Самостоятельное художественное творчество</p> <p>Игра</p> <p>Проблемная ситуация</p>	<p>Выставки детских работ</p> <p>Художественный досуг</p> <p>Дизайн помещений, участков</p> <p>Оформление групповых помещений, музыкально-физкультурного зала к праздникам</p>

Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)» (в соответствии с п. 2.6 ФГОС ДО). Основные цели и задачи:

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Возрастная группа	Направление	Задачи
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p>	<p>Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины - у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.</p> <p>Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.</p>
	<p>Физическая культура</p>	<p>Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.</p> <p><i>Подвижные игры</i> Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.</p>

Методы			
Наглядный - Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) - Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) - Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)		Словесный - Объяснения, пояснения, указания - Подача команд, распоряжений, сигналов - Вопросы к детям - Образный сюжетный рассказ, беседа - Словесная инструкция	
Практический - Повторение упражнений без изменения и с изменениями - Проведение упражнений в игровой форме - Проведение упражнений в соревновательной форме			
Средства физического развития		Формы физического развития	
- Двигательная активность, занятия физкультурой - Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода) - Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)		- Физкультурная НОД - Утренняя гимнастика - Подвижные игры - Закаливающие процедуры - Гимнастика пробуждения - Физкультминутки - Физкультурные упражнения на прогулке - Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования - Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей	
Направления здоровьесберегающих технологий, используемых в МАДОУ № 526			
Медико-профилактические: - организация мониторинга здоровья дошкольников - организация и контроль питания детей - физическая подготовленность дошкольников - закаливание - организация профилактических мероприятий - организация обеспечения требований СанПиНов - организация здоровьесберегающей среды		Физкультурно-оздоровительные: - развитие физических качеств, двигательной активности - становление физической культуры детей - дыхательная гимнастика - массаж и самомассаж - профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки - воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье	
Двигательная деятельность			
№	Мероприятия	Периодичность	Ответственные
1	Утренняя гимнастика	Ежедневно	Воспитатели, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель
2	Физкультурные занятия: - в зале - на воздухе	2 раза в неделю спортивный зал, 1 раз на воздухе	Инструктор по физической культуре, воспитатели
3	Физкультурные минутки	Ежедневно	Воспитатели
4	Самостоятельная двигательная деятельность детей	Ежедневно	Воспитатели

5	Подвижные и динамические игры	Ежедневно	Воспитатели
6	Подвижные народные и спортивные игры на прогулке	1 раз в неделю	Воспитатели
7	Минутки здоровья	Ежедневно, в течение дня	Воспитатели
8	Дыхательная гимнастика	Ежедневно	Воспитатели
9	Гимнастика после сна	Ежедневно	Воспитатели
Лечебно-профилактические мероприятия			
1	Витамиотерапия («С» - витаминизация третьего блюда)	Осенне-зимний период	Заведующий, повар, медсестра, родители
2	Профилактика гриппа и ОРВИ - проведение вакцинопрофилактики; - контроль состояния здоровья сотрудников и детей в течение дня; - строгое соблюдение режимных моментов в группах (проветривание, кварцевание, влажная уборка, режим прогулок, двигательный режим); - употребление в пищу чеснока, лука; - санитарно-просветительская работа с детьми, сотрудниками и родителями	В неблагоприятные периоды: - отключение отопления весной и осенью; - инфекционные заболевания В неблагоприятные периоды: - отключение отопления весной и осенью; - инфекционные заболевания	Медсестра, воспитатели, младшие воспитатели Медсестра, воспитатели, младшие воспитатели
Нетрадиционные методы оздоровления			
1	Фитонцидотерапия	В неблагоприятные периоды: - эпидемии; - инфекционные заболевания	Медсестра, воспитатели
2	Дыхательная гимнастика А.Н. Стрельниковой	На занятиях по физическому развитию, в группах	Инструктор по физической культуре, воспитатели
Закаливание			
1	Босохождение, хождение по ребристой доске	После дневного сна, в летний период	Воспитатели
2	Облегченная одежда детей на занятиях по физическому развитию: в зале и на улице	Ежедневно	Инструктор по физической культуре, воспитатели
3	Мытье рук, лица прохладной водой	В течение дня	Воспитатели
4	Гимнастика пробуждения	После дневного сна	Воспитатели

Световоздушные ванны			
1	Проветривание помещений	В течение дня	Воспитатели, младшие воспитатели
2	Обеспечение температурного режима и чистоты воздуха	Ежедневно	Воспитатели, младшие воспитатели
3	Обеспечение светового режима	Ежедневно	Воспитатели, младшие воспитатели
4	Сон при открытых фрамугах	Во время дневного сна	Воспитатели
5	Прогулки на свежем воздухе	Ежедневно	Воспитатели
Активный отдых			
1	Физкультурные досуги	1 раз в месяц	Инструктор по физической культуре, воспитатели
2	Физкультурные праздники	2 раза в год (январь, июнь)	Инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, воспитатели
3	Дни здоровья	1 раз в месяц	Инструктор по физической культуре, воспитатели
4	Недели здоровья	1 раз в квартал	Инструктор по физической культуре, воспитатели
5	Занятия на экологической тропе	1 раз в месяц 2 раза в месяц	Воспитатели

**Формы организации работы с детьми по образовательной области
«Физическое развитие» (старшая группа)**

Содержание	НОД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоят. деятельность
Основные движения: Ходьба, бег, катание, бросание, метание, ловля, ползание, лазание, упражнения в равновесии, строевые упражнения, ритмические упражнения.	НОД по физическому воспитанию: - сюжетно- игровые - тематические - классические - тренирующие - по развитию элементов творчества	<i>Утренний отрезок времени</i> Индивидуальная работа Игровые упражнения Утренняя гимнастика: классическая, игровая, полоса препятствий, музыкально-ритмическая	Игровые упражнения
Общеразвивающие упражнения	сюжетный комплекс - подражательный комплекс	Подражательные движения	Подражател. движения
Подвижные игры	Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр	<i>Прогулка</i> Подвижная игра большой и малой подвижности, игровые упражнения	Дидактические, сюжетно-ролевые игры

Спортивные упражнения	Комплекс с предметами Физ. минутки	Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения	Игровые упражнения
Активный отдых	Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья	<i>Прогулка</i> Подвижная игра большой и малой подвижности, игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа	
Формирование начальных представлений о ЗОЖ	Комплекс с предметами Физ. минутки Динамические паузы Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал	НОД по физическому воспитанию на улице Подражательные движения <i>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</i> Гимнастика после дневного сна: оздоровительная, коррекционная, полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа	

Технологии

<i>Название</i>	<i>Описание</i>
<i>Технологии проектной деятельности</i>	<p><i>Алгоритм деятельности педагога:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей; - вовлекает дошкольников в решение проблемы - намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей); - обсуждает план с семьями; - обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ; - вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта; - собирает информацию, материал; - проводит занятия, игры, наблюдения (мероприятия основной части проекта); - дает домашние задания родителям и детям; - поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.); - организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), совместно с детьми составляет книгу, альбом, лэпбук и т.п.; - подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

Модель двигательного режима в ДОУ включает динамическую деятельность детей, как совместную, так и самостоятельную. Рациональное сочетание различных видов деятельности представляет комплекс оздоровительно-образовательных и воспитательных мероприятий.

Модель двигательного режима

№	Формы работы	Старшая группа
1	Подвижные игры во время утреннего приема детей	Ежедневно 7-10 мин.
2	Утренняя гимнастика	Ежедневно 7-10 мин.
3	Физкультминутки	Ежедневно во время проведения непрерывной образовательной деятельности
4	Музыкально-художественная деятельность (НОД)	2 раза в неделю 25 мин.
5	НОД по физическому развитию	3 раза в неделю 25 мин. (2 в зале, 1 на воздухе)
6	Подвижные игры	Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин.
7	Игровые упражнения	Ежедневно по подгруппам 6-8 мин.
8	Игровые задания: артикуляционная, ленивая, пальчиковая гимнастика	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8-10 мин.
9	Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 25-30 мин.
10	Спортивный праздник	2 раза в год по 30-35 мин.
11	День здоровья	1 раз в месяц
12	Неделя здоровья	1 раз в квартал
13	Гимнастика после дневного сна	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей
14	Индивидуальная работа по физическому воспитанию	Ежедневно 8-10 мин.
15	Самостоятельная двигательная деятельность детей	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводятся под руководством воспитателя.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Модель организации воспитательно-образовательной деятельности на день

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Особенности образовательной деятельности разных видов

Виды деятельности	Особенности видов деятельности
Непрерывная образовательная деятельность	Основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность	<p>Является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.</p> <p>Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).</p>
Коммуникативная деятельность	<p>Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.</p>
Познавательно-исследовательская деятельность	<p>Включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.</p>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<p>Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности Восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.</p>
Конструирование и изобразительная деятельность детей	<p>Представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.</p>
Музыкальная деятельность	<p>Организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.</p>
Двигательная деятельность	<p>Организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.</p>

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Виды практик	Особенности организации
Совместная игра	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, конструктивно-конструктивные игры), направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Ситуации носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская	Предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам «В гостях у народных мастеров», оформление художественной галереи, книжного уголка «Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки», игры и коллекционирование. Начало мастерской – это задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. Обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг- самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)	Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
Сенсорный и интеллектуальный тренинг	Система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
Детский досуг	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом, краеведением и др.
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	Носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Отсутствие в опыте ребенка того или иного вида культурной практики приводит к существенному ущербу в его становлении как личности или, по крайней мере, к неблагоприятной для развития фиксации на какой-либо одной сфере инициативы. Отсюда становится очевидной чрезвычайная уязвимость дошкольного возраста, его зависимость от разнообразия и полноты культурных практик, в которые включается ребенок, которые «оформляют» (переводят в разную форму) его изначальную игровую процессуальную активность. Эти культурные практики, выступающие в образовательном процессе в форме партнерства взрослого (их носителя) с детьми, на наш взгляд, могут быть представлены для дошкольного возраста как стержневые, формообразующие, обеспечивающие в своем сочетании полноценное развитие ребенка. Они составляют нормативное содержание целостного образовательного процесса в детском саду.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме *самостоятельной инициативной деятельности*:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Основанием выделения сторон (сфер) инициативы послужили мотивационно - содержательные характеристики деятельности, т.е. собственно предметно-содержательная направленность активности ребенка.

Старшая группа (5-6 лет)

Приоритетная сфера инициативы - внеситуативно-личностное общение.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу;
- обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдалённую перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. п.;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями и социумом

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Перспективный план работы с родителями

Одним из важнейших условий реализации Образовательной программы является сотрудничество педагогов с семьями воспитанников.

Дети, педагоги и родители – основные участники образовательных отношений.

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в дошкольном возрасте. Семья для ребёнка дошкольного возраста — жизненно необходимая среда, определяющая путь развития его личности. Родительская любовь обеспечивает ребёнку эмоциональную защиту, психологический комфорт и жизненную опору.

Образовательная программа ориентирует воспитателя на взаимодействие с семьёй. Воспитатель в сотрудничестве с родителями стремится к позиции поддержки, соучастия и сопереживания им в сложном процессе осознания материнских и отцовских функций. Эффективными методами работы с родителями являются активные методы взаимодействия, особенность которых заключается в том, что субъекты проявляют инициативу и самостоятельность. Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу МАДОУ. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде.

Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей. Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития. Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и МАДОУ равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения.

Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Основная *цель* взаимодействия МАДОУ с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия с семьями воспитанников:

- Приобщение родителей к участию в жизни МАДОУ.
- Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания.
- Возрождение традиций семенного воспитания.
- Повышение педагогической культуры родителей.

Виды взаимоотношений МАДОУ с семьями воспитанников:

1. Сотрудничество – общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.
2. Взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.
3. Изменение позиции педагога для выстраивания взаимодействия и сотрудничества с семьями воспитанников:

- *традиционная роль педагога*: выступающий лидер (указывает, как надо поступить); руководит; оценивает ребенка и предоставляет родителям информацию о его развитии; ответы

на все вопросы педагог знает сам; ставит цель развития ребенка и группы в целом; ожидает, что родители будут относиться к нему как к знатоку-специалисту.

- *педагог-партнер*: гид (ведет, опираясь на инициативу участников); задает вопросы; спрашивает родителей о ребенке и вместе с ним оценивает его развитие; ищет решение проблем вместе с родителями; узнает цели и пожелания родителей в отношении их ребенка и группы в целом и добавляет к ним свои предложения; вместе с родителями обсуждает и находит те виды детской деятельности, которые подходят по условиям и стилю жизни.

Формы взаимодействия МАДОУ с семьями воспитанников:

1. Информационно-аналитические формы

Цель: сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями.

- *Анкетирование*. Используется с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

- *Опрос*. Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека.

- *Интервью и беседа*. Позволяют получить исследователю ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых. Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т.п. (все то, что неподвластно изучению другими методами), с другой – делает эту группу методов субъективной (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации).

2. Познавательные формы

Цель: повышение психолого-педагогической культуры родителей. А значит, способствуют изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивают рефлексию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков.

- *Практикум*. Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей.

- *Лекция*. Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания.

- *Дискуссия*. Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление.

- *Круглый стол*. Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнением друг с другом при полном равноправии каждого.

- *Педагогический совет с участием родителей*. Главной целью совета является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей.

- *Общие родительские собрания.* Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей.

- *Групповые родительские собрания.* Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи. - *Педагогическая беседа.* Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи.

- *Семейная гостиная.* Проводится с целью сплочения родителей и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско-родительские отношения; помогает по-новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями и детьми. - *Дни добрых дел.* Дни добровольной посильной помощи родителям группы, МАДОУ (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды, субботники по благоустройству территории. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между педагогами и родителями.

- *День открытых дверей.* Дает возможность познакомить родителей с МАДОУ, его традициями, правилами, особенностями образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию.

- *Эпизодические посещения.* Предполагают постановку конкретных педагогических задач перед родителями: наблюдение за играми, непосредственно образовательной деятельностью, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельностью педагога и ознакомление с режимом жизни детского сада; у родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке, отличной от домашней.

3. Досуговые формы

Цель: установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. - *Праздники, утренники, мероприятия* (концерты, соревнования). Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса. - *Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи.* Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей.

- *Совместные походы и экскурсии.* Укрепляют детско-родительские отношения.

4. Наглядно-информационные формы

Цель: ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях МАДОУ. Позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя.

- *Информационно-ознакомительные.* Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через сайт в Интернете, выставки детских работ, фотовыставки, рекламу в СМИ.

- *Информационно-просветительские.* Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное – через газеты, организацию тематических выставок; информационные стенды; записи видеотреклетов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки.

Планируемые результаты сотрудничества МАДОУ с семьями воспитанников:

- Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности. - Владение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.

- Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

Взаимодействие педагогического коллектива с социумом

Социальное партнерство педагогический коллектив МАДОУ рассматривает как способ социализации детей.

Социальное партнерство - это инструмент, с помощью которого, представители различных субъектов, имеющих специфические интересы, организуют совместную деятельность.

Система организации совместной деятельности МАДОУ с социальными институтами:

- Заключение договора о совместной деятельности.
- Составление плана совместной работы.
- Информирование родителей о проводимых мероприятиях.
- Активное участие родителей в запланированных мероприятиях.
- Совместные совещания с социальными партнерами по итогам года.

Основные направления сотрудничества с социальными партнерами

<i>№</i>	<i>Организации-партнеры</i>	<i>Содержание работы</i>
1	ООО «Русское слово – учебник»	Консультирование, повышение квалификации педагогов и руководителей, методическое сопровождение инновационной деятельности по внедрению ПМК «Мозаичный ПАРК»
2	ИРО, МУ «Дом учителя», «УрГПУ»	
3	Методические объединения ДОУ	Обобщение и представление опыта работы с целью обогащения содержания образования и повышения качества образовательного процесса в МАДОУ, сетевое взаимодействие
4	Школы № 105, 132	Создание преемственности в организации образовательных систем дошкольного и начального общего образования. взаимопосещение занятий и уроков, экскурсии в школу, отслеживание этапов адаптации детей к школе, дни открытых дверей
5	ГИБДД, Пожарная часть № 6	Профилактика детского дорожного травматизма на дорогах города. Пропаганда соблюдения правил дорожного движения и пожарной безопасности детьми и их родителями. Встречи с инспектором ГИБДД, экскурсии в Пожарную часть, совместные развлечения в рамках недель безопасности
6	Детская поликлиника № 8	Медицинское обследование детей, диспансеризация детей, консультации врачей-специалистов
7	Краеведческий музей Храма Казанской Божией Матери	Экскурсии в музеи, мастер-классы, беседы, познавательно-игровые программы Организация концертов, посещение митингов, возложение цветов к мемориалу
8	Музей истории завода «Уралхиммаш»	
9	Совет ветеранов завода «Уралхиммаш»	
10	Библиотека № 3 БЦ «Екатеринбург»	Проведение экскурсий, мастер-классов, познавательно-игровых программ, участие в библио-проектах, посещение творческих выставок
11	Детская школа искусств № 12	Проведение совместных мероприятий, концертов, творческих выставок детских работ
12	Спортивный комплекс «AVS Кристалл»	Проведение спортивных мероприятий, соревнований, фестивалей «Здоровье»
13	Дом культуры «Елизаветинский»	Посещение мероприятий для детей, участие в конкурсах, фестивалях, творческих выставках

14	Автономная некоммерческая организация культуры и искусства «Легендарный край»	Цикл краеведческих кино-спектаклей «Дневник следопыта» в рамках реализации проекта «Урал - мой край родной!»
15	Театральные коллективы	Спектакли, народные праздники в рамках реализации проектов «Урал - мой край родной!», «Азбука театра»

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Образовательная деятельность на разных возрастных этапах дошкольного возраста в соответствии с парциальными программами

Часть Образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений, формируется самостоятельно, с учётом парциальных образовательных и иных программ.

Данная часть Образовательной программы учитывает специфику национальных, социокультурных и иных условий, а также образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и, в частности, ориентирована на:

- выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам воспитанников МАДОУ, а также возможностям её педагогического коллектива;
 - поддержку интересов педагогических работников МАДОУ, реализация которых соответствует целям и задачам Образовательной программы; - сложившиеся традиции МАДОУ.
- В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены методические пособия, направленные на:

✓ социально-коммуникативное развитие детей (формирование основ безопасности жизнедеятельности): «Безопасность» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, СПб.: ООО «Издательство Детство-Пресс», 2017;

✓ познавательное развитие (формирование экологической культуры у детей дошкольного возраста): «Юный эколог» С.Н. Николаева, М.: Мозаика-Синтез, 2016; ✓ художественно-эстетическое развитие детей: «Цветные ладошки» И.А. Лыкова, М.: ИД «Цветной мир», 2015.

ИД «Цветной мир», 2015.

Модуль образовательной деятельности «Основы безопасности детей дошкольного возраста»

Реализация программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» осуществляется на протяжении всего дошкольного возраста в совместной деятельности с педагогами в форме беседы, игры, образовательной деятельности в режимных моментах. Программа содержит основные разделы:

<p><i>Раздел 1. Ребенок и другие люди</i></p> <p>1.1. О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.</p> <p>1.2. Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.</p> <p>1.3. Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.</p> <p>1.4. Ребенок и другие дети, в том числе подростки.</p> <p>1.5. Если «чужой» приходит в дом.</p> <p>1.6. Ребенок как объект сексуального насилия.</p>	<p><i>Раздел 2. Ребенок и природа</i></p> <p>2.1. В природе все взаимосвязано.</p> <p>2.2. Загрязнение окружающей среды.</p> <p>2.3. Ухудшение экологической ситуации.</p> <p>2.4. Бережное отношение к живой природе.</p> <p>2.5. Ядовитые растения.</p> <p>2.6. Контакты с животными.</p> <p>2.7. Восстановление окружающей среды.</p>
---	--

<p><i>Раздел 3. Ребенок дома</i></p> <p>3.1. Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.</p>	<p><i>Раздел 5. Эмоциональное благополучие ребенка</i></p> <p>5.1. Психическое здоровье.</p>
<p>3.2. Открытое окно, балкон как источники опасности.</p> <p>3.3. Экстремальные ситуации в быту.</p>	<p>5.2. Детские страхи.</p> <p>5.3. Конфликты и ссоры между детьми.</p>
<p><i>Раздел 4. Здоровье ребенка</i></p> <p>4.1. Здоровье — главная ценность человеческой жизни.</p> <p>4.2. Изучаем свой организм.</p> <p>4.3. Прислушаемся к своему организму.</p> <p>4.4. О ценности здорового образа жизни.</p> <p>4.5. О профилактике заболеваний.</p> <p>4.6. О навыках личной гигиены.</p> <p>4.7. Забота о здоровье окружающих.</p> <p>4.8. Поговорим о болезнях.</p> <p>4.9. Инфекционные болезни.</p> <p>4.10. Врачи — наши друзья.</p> <p>4.11. О роли лекарств и витаминов.</p> <p>4.12. Правила оказания первой помощи.</p>	<p><i>Раздел 6. Ребенок на улице</i></p> <p>6.1. Устройство проезжей части.</p> <p>6.2. «Зебра», светофор и другие дорожные знаки для пешеходов.</p> <p>6.3. Дорожные знаки для водителей и пешеходов.</p> <p>6.4. Правила езды на велосипеде.</p> <p>6.5. О работе ГИБДД.</p> <p>6.6. Милиционер-регулирующий.</p> <p>6.7. Правила поведения в транспорте.</p> <p>6.8. Если ребенок потерялся на улице.</p>

Определяя основное содержание и направление развития детей, составители программы оставляют за каждым дошкольным учреждением право на использование различных форм и методов организации обучения с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, социокультурных различий, своеобразия домашних и бытовых условий, а также общей социально-экономической и криминогенной ситуации. При этом основным ориентиром должен стать учет жизненного опыта детей, особенностей их поведения, предпочтений.

Для того, чтобы понять, что именно дети знают, думают, чувствуют, используются беседы, дискуссии - это позволит избежать передачи уже известных им знаний или таких, которые они пока не могут использовать из-за их непонятности или удаленности от реальной жизни. В то же время, опираясь на уже имеющиеся у детей знания и представления, взрослые смогут выделить те направления, по которым необходимо провести специальное обучение и выбрать адекватную методику (занятие, игра, чтение, беседа, мультфильм, экскурсия).

Модуль образовательной деятельности «Юный эколог»

Программа охватывает четыре возрастных периода развития детей, в том числе и старший дошкольный возраст (5-6 лет).

В программе выделено шесть основных тем, с которыми знакомятся дошкольники: 1. «Неживая природа – среда жизни растений, животных, человека»

2. «Многообразие растений и их связь со средой обитания».
3. «Многообразие животных и их связь со средой обитания».
4. «Рост и развитие растений и животных, их связь со средой обитания».
5. «Жизнь растений и животных в сообществе».
6. «Взаимодействие человека с природой».

Программа предусматривает проведение циклов наблюдений за растениями и животными на участке и на экологической тропе, ведение календарей природы, непрерывную образовательную деятельность, целевые прогулки, экскурсии, игровые обучающие ситуации с использованием игрушек и литературных персонажей, чтение экологических книг, участие в природоохранных акциях, экологических проектах. Реализация программы «Юный эколог» осуществляется в рамках образовательной деятельности и в совместной деятельности педагога с детьми.

Взрослые создают условия для формирования системы элементарных научных экологических знаний, доступных пониманию ребенка-дошкольника (прежде всего, как средства становления осознанно-правильного отношения к природе).

У детей формируются первые представления о существующих в природе взаимосвязях и на этой основе - начала экологического мировоззрения и культуры, ответственного отношения к окружающей среде, к своему здоровью. Экология - это наука о взаимоотношениях живых организмов друг с другом и окружающей средой, поэтому акцент делается на развитие у детей элементарных и вполне научных представлений о существующих в природе взаимосвязях (особенно в старшем дошкольном возрасте). Дети учатся понимать, насколько тесно природные компоненты связаны между собой, и как живые организмы зависят от среды обитания. Человек рассматривается как неотъемлемая часть природы. Такой подход позволяет подвести детей к элементарному пониманию проблемы взаимоотношений человека с окружающей средой и последствий деятельности людей.

Важное значение придается нравственному аспекту: развитию представлений о самоценности природы, эмоциональному положительному отношению к ней, умению видеть красоту и неповторимость природы, выработке первых навыков экологически грамотного и безопасного поведения в природе и в быту, включая ресурсосбережение. Дети приобретают также первоначальные умения, позволяющие им участвовать в посильной практической деятельности по охране природы родного края.

Распределение материала программы по возрастам представлено в соответствующих методических пособиях.

Возрастная группа	Образовательная область	Содержание образовательной работы	Средства
Старшая группа (5-6 лет)	Социально-коммуникативное развитие	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе. Развитие эмоциональной отзывчивости по отношению к природным объектам. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.	Сюжетно-ролевые игры с природными персонажами и материалами. Беседы, экскурсии, занятия на экологической тропе. Совершенствование работы в коллективе. Беседы, экскурсии, целевые прогулки, рассматривание иллюстраций, занятия на экологической тропе. Просмотр видео-презентаций, детских энциклопедий. Ведение календаря наблюдений. Участие в природоохранных акциях.
	Познавательное развитие	Формирование системы первичных представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях; о планете Земля как общем доме, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов. Расширение кругозора детей, активизация интереса к познанию природы и окружающего мира.	
	Речевое развитие	Формирование умения общаться с людьми в быту, на природе, в условиях социума. Знакомство с детской литературой природоведческой и экологической тематики. Составление рассказов о животных и растениях.	Словесные дидактические игры и упражнения с использованием материала экологического содержания. Использование стихотворений и чистоговорок во время занятий. Выставки детской литературы природоведческой направленности.

Старшая группа (5-6 лет)	Художественно-эстетическое развитие	Формирование эстетического отношения к окружающему миру, природе, животным. Знакомство с музыкальными произведениями об объектах и явлениях живой и неживой природы.	Изготовление поделок Из природного материала, рисование, лепка, аппликация природных объектов. Слушание музыки из цикла «Времена года», аудио-записей звуков природы: шум, дождя, морской прилив, голоса птиц и т.д
	Физическое развитие	Знакомство детей с функциями человеческого организма, формирование ценностей здорового образа жизни. Развитие гибкости, пластики, координации движений с использованием средств мультимедийного оборудования (музыки, сюжетных изображений).	Беседы с использованием мультимедийного оборудования, Подвижные игры, командные игры, элементы спортивных танцев. Изготовление нетрадиционного физкультурного оборудования, атрибутов для подвижных игр

Модуль образовательной деятельности «Цветные ладошки»

Художественно-эстетическое развитие осуществляется на занятиях по изобразительной деятельности.

Авторская программа художественного воспитания и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» включает систематизированный комплекс учебно-методических изданий и современного наглядного материала (демонстрационного и раздаточного).

К учебно-методическим изданиям относятся разработки занятий по изобразительной деятельности и художественному труду для всех возрастных групп детского сада. Для каждой возрастной группы издан отдельный сборник «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, занятия, методические рекомендации», включающий примерное планирование занятий по рисованию, лепке и аппликации на учебный год и конкретные разработки занятий с иллюстрациями, представляющими варианты образов и композиций, а также основные способы и приёмы создания выразительного образа.

Программа ориентирует на многообразие проявлений детского творчества в играх, ручном труде, конструировании, изобразительной и музыкальной деятельности. Педагоги насыщают образовательную деятельность разнообразными ситуациями, побуждающими детей к творческой самостоятельности, к проявлению фантазии, чтобы каждый ребенок в соответствии со своими склонностями и интересами приобрел опыт успешной творческой деятельности.

Самостоятельная деятельность детей предполагает создание педагогами развивающей предметно-пространственной среды, позитивно влияющей на творческую активность ребенка: различные материалы для конструирования, лепки, ручного труда и др.

Возрастная группа	Задачи
<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	<p>Знакомить детей с произведениями разных видов искусства (живопись, графика, народное и декоративно-прикладное искусство, архитектура) для обогащения зрительных впечатлений, формирования эстетических чувств и оценок.</p> <p>Обращать внимание детей на образную выразительность разных объектов в искусстве, природном и бытовом окружении (вещи, созданные руками народных умельцев, архитектурные сооружения, природные ландшафты, специально оформленные помещения, мебель, посуда, одежда, игрушки, книги и т.п.); учить замечать общие очертания и отдельные детали, контур, колорит, узор; показывать, из каких деталей складываются многофигурные композиции, как по-разному выглядит с разных сторон один и тот же объект. Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало.</p> <p>Обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей старшего дошкольного возраста; инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, детский сад на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов).</p> <p>Учить детей грамотно отбирать содержание рисунка («населить» лес, водоём, пустыню соответствующими обитателями, на лугу изображать ромашки, васильки, колокольчики, а в саду - розы, астры, тюльпаны). Поддерживать желание передавать характерные признаки объектов и явлений на основе представлений, полученных из наблюдений или в результате рассматривания репродукций, фотографий, иллюстраций в детских книгах и энциклопедиях.</p> <p>Совершенствовать изобразительные умения во всех видах художественной деятельности: продолжать учить передавать форму изображаемых объектов, их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей; передавать несложные движения (птичка летит, кукла пляшет, кошка подкрадывается к мышке, спортсмен бросает мяч рукой или отбивает ногой), изменяя статичное положение тела или его частей (приподнятые крылья, поднятые или расставленные в стороны руки; согнутые в коленях ноги); при создании сюжета передавать несложные смысловые связи между объектами, стараться показать пространственные взаимоотношения между ними (рядом, сбоку, вверху, внизу), используя для ориентира линию горизонта. Поддерживать стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения.</p> <p>Формировать представления о художественных ремеслах (резьба и роспись по дереву, гончарное дело, ткачество, ковроделие и т.п.), знания о том, какими материалами и инструментами пользуются мастера.</p> <p>Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками (смешивать краски, чтобы получать новые цвета и оттенки; легко, уверенно пользоваться кистью - умело проводить линии в разных направлениях, в декоративном рисовании создавать элементы узора всем ворсом кисти или концом); учить рисовать акварельными красками; показать возможность цветового решения одного образа с помощью нескольких цветов или их оттенков.</p>

В программе определены критерии отбора предметного содержания, ориентирующего на формирование у дошкольников эмоционально-ценностного отношения к миру, в соответствии с целостной структурой социокультурного опыта, включающего гносеологический, аксиологический, эмоциональный и деятельностный компоненты; создана теоретическая модель эстетического отношения дошкольников к окружающему миру и разработана стратегия его формирования в условиях амплификации (обогащения) изобразительной деятельности.

Модель эстетического отношения включает три ведущих компонента, каждый из которых является многосторонним явлением.

1. *Способность эмоционального переживания* Ребёнок не только видит, но и ощущает, чувствует художественный образ, являясь как бы соучастником событий и явлений, передаваемых художественным произведением. Эмпатия и эмоциональное переживание возникают и проявляются в меру возрастных и индивидуальных возможностей детей, они же способствуют развитию мотивационной установки на активное участие в художественной деятельности. Эмоционально-эстетическое переживание возникает на основе специфики воздействия искусства в разных его проявлениях. Сначала это ориентировочное действие, затем возникновение интересов и предпочтений, на основе которых формируется нравственно-эстетическая направленность.

2. *Способность к активному усвоению художественного опыта* (эстетической апперцепции), *к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию* (поисковыми действиями) Художественный опыт передаётся ребёнку в различных направлениях и видах творческой деятельности. Ребёнок приобретает основы знаний и представлений о различных видах искусства, начинает осваивать их «язык» - изобразительно-выразительные средства. На этой основе у ребёнка формируются практические художественные умения и в результате - складывается опыт художественно-творческой деятельности. Педагогу важно знать, что наиболее важными в эстетическом опыте являются способности, которые позволяют ребёнку самостоятельно переносить свой опыт (уже знакомое и освоенное под руководством взрослого или в сотворчестве с ним) в новые условия и самостоятельно применять в творческих ситуациях.

3. *Специфические художественные и творческие способности* (восприятие, исполнительство и творчество) В эстетическом воспитании ведущая деятельность детей - художественная. Развивающий характер эстетического воспитания состоит при условии овладения детьми обобщёнными (типичными) и самостоятельными способами художественной деятельности, необходимыми и достаточными во всех видах художественной деятельности.

Методы эстетического воспитания:

- метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания;
- метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире;
- метод эстетического убеждения;
- метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре);
- метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса;
- метод разнообразной художественной практики;
- метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками);
- метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности;
- метод эвристических и поисковых ситуаций.

IV. Организационный раздел

Для успешной реализации Программы в соответствии с ФГОС ДО и ПООП ДО должны быть выполнены требования к следующим условиям: психолого-педагогическим, кадровым, материально-техническим и финансовым, а также к развивающей предметно-пространственной среде (п.3.1 ФГОС ДО).

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Образовательная программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. *Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми*, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. *Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности*, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. *Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка*.
4. *Создание развивающей образовательной среды*, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. *Сбалансированность репродуктивной* (воспроизводящей готовый образец) *и продуктивной* (производящей субъективно новый продукт) *деятельности*, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
6. *Участие семьи* как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
7. *Профессиональное развитие педагогов*, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Образовательной программе.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- Защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда МАДОУ (далее - РППС) соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и санитарно-эпидемиологическим требованиям и обеспечивает реализацию Образовательной программы.

Развивающая предметно-пространственная среда - часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями МАДОУ, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Образовательной программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития. При проектировании РППС МАДОУ учитываются особенности своей образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников МАДОУ, социальных партнеров МАДОУ).

Развивающая предметно-пространственная среда МАДОУ создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Для выполнения этой задачи РППС является:

- *содержательно-насыщенной* – включает средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;
- *трансформируемой* – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей;
- *полифункциональной* – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- *доступной* – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- *безопасной* – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования, такими как санитарно - эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

В МАДОУ созданы условия для информатизации образовательного процесса:

- оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т. п.).
- мультимедийное оборудование используется для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.; для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы; для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности; для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

При проектировании РППС учитывается целостность образовательного процесса в МАДОУ, в заданных ФГОС дошкольного образования образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Пространство групповых помещений организовано в виде хорошо разграниченных зон, («центры») оснащенные развивающим материалом (книги, игрушки, материалы для творчества и т.п.). Все предметы доступны детям.

**Перечень оборудования и материалов РППС группы
Игровая деятельность**

Тип материала	Наименование	Количество на группу
<i>Маркеры игрового пространства</i>	Набор мягкой мебели (диван, кресла)	1
	Кукольный дом (макет, сборно-разборный, для мелких персонажей)	1
	Набор мебели для мелких персонажей	1
	Набор мелкого транспорта и светофор	1
	Шкафы для размещения игрушек, пособий	3
	Игровой модуль-основа Парикмахерская (салон красоты)	1
	Модуль Книжный уголок	1
	Модуль Уголок природы	1
	Куклы	5 (разные)
	Ширма для кукольного театра настольная	1
	Модуль для игр с песком	1
<i>Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты</i>	Наручные куклы би-ба-бо	10 (разные)
	Куклы крупные (35-50 см)	3 (разные)
	Куклы средние (20-30 см)	3 (разные)
	Набор персонажей для плоскостного театра	12 (разные)
	Наборы мелких фигурок (5-7 см): домашние животные; дикие животные; насекомые.	по 1 каждый вид
	Комплект костюмов-накидок для ролевых игр по профессиям (врач, пожарный, полицейский)	1
	Набор чайной посуды (средний)	1
	Набор кухонной посуды (средний)	1
	Набор медицинских принадлежностей	1
	Набор одежды и аксессуаров к куклам среднего размера	1
	Коляска для средних кукол, складная	1
	Набор резиновых игрушек «Дюймовочка»	1
	Набор резиновых игрушек «Африка»	1
<i>Игрушки – предметы оперирования</i>	Весы	1
	Чековая касса	1
	Телефон	2
	Часы	1
	Бинокль	2
	Автомобили разного назначения	8 (разные)
	Самолет (средних размеров) / мелкие	1/ 1
	Корабль, лодка	2
	Крупный строительный набор	1
	Комплект кукольных постельных принадлежностей	1
	Гладильная доска	1
	Утюг	1
	Емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры	1
	Ящик с мелкими предметами- заместителями	1

<i>Для игр на ловкость</i>	Кегли (набор)	1
	Мячи, разные	5 (разные)
<i>Для игр на развитие зрительного восприятия</i>	Шахматы	1
	Настольные печатные игры	10 (разные)
	Лото с картами из 6-8 частей	6 (разные)
	Настольные печатные игры (с маршрутом до 20-25 остановок, игральным кубиком 1- 3 очка)	2 (разные)
	Домино (разное)	4 (разные)
	МЕМО	3 (разные)

Продуктивная деятельность

Тип материала	Наименование	Количество на группу
<i>Для рисования</i>	Набор цветных карандашей	на каждого ребенка
	Графитные карандаши (2М)	
	Набор фломастеров (12 цветов)	5 на группу
	Гуашь (12 цветов)	10 на группу
	Палитры	на каждого ребенка
	Круглые кисти (беличьи, колонковые)	
	Банки для промывания ворса кисти от краски	10 на группу
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания	на каждого ребенка
	Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения	на каждого ребенка
	Пластилин	на каждого ребенка
	Доски для лепки	
	Стеки разной формы	3 стеки на каждого ребенка
<i>Для аппликации</i>	Ножницы с тупыми концами	на каждого ребенка
	Наборы цветной бумаги	
	Щетинные кисти для клея	
	Подносы для форм и обрезков бумаги	10 шт на группу
<i>Для конструирования</i>	Крупногабаритный пластмассовые напольный конструктор	1
	Конструктор лего (средний)	1
	Конструкторы, позволяющие детям проявить свое творчество	5
	Наборы из мягкого пластика для объёмного конструирования	2
	Папка с набором цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (гляnceвая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая)	1
	Ящик с бросовым материалом бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки, фантики, ленты, фольга и т.п.)	1
	Подборка из природного материала (шишки, желуди, орехи, морские камни, ракушки, семена подсолнечника, арбуза, дыни, соломенные обрезки, крупы и т.п.)	1
	Подборка из обрезков ткани, кожи, меха, пуговицы, поролон, и т.п.	1

Познавательно-исследовательская деятельность

Тип материала	Наименование	Количество на группу
<i>Объекты для исследования в действии</i>	Доски-вкладыши и рамки-вкладыши со сложными составными формами (4-8 частей)	8 (разные)
	Набор геометрических фигур (геометрическая мозаика)	1
	Танграм	1
	Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)	1
	Набор разноцветных палочек с оттенками (8-10 палочек каждого цвета)	1
	Набор: счетные палочки Кюизинера	1
	Набор пластин из разных материалов	1
	Мозаика (цветная)	3 (разные)
	Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком)	1
	Термометр спиртовой	1
	Часы песочные (на разные отрезки времени)	2
	Линейки	10
	Мерный стакан	2
	Набор прозрачных сосудов разных форм и объемов	2
	Счеты настольные	1
	Набор увеличительных стекол (лупа)	3
Микроскоп	1	
	Набор для опытов с магнитом	2
	Компас	1
	Коллекция камней	1
	Коллекция тканей	1
	Коллекция бумаги	1
	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, действующие модели водяных мельниц, шлюзов, насосов	1
	Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, орудия для пересыпания и транспортировки разных размеров, форм и конструкций с использованием простейших механизмов	1
<i>Образно-символический материал</i>	Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта	по 1 набору каждой тематики
	Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше – сейчас (история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.)	7 (разные)
	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)	3 (разные)
	Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые)	15 (разные)
	Разрезные сюжетные картинки (8-16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями	8 (разные)
	Графические головоломки (лабиринты, схемы пути и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр	20 разных видов
	Набор карточек с изображением знаков дорожного движения (5-7)	1

Набор карточек с символами погодных явлений (ветер, осадки, освещенность – облачность)	1
Календарь погоды настенный	1
Физическая карта мира (полушарий)	1
Глобус	1
Детский атлас (крупного формата)	1
Групповая библиотека (иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты)	1
Магнитная доска настенная с набором магнитов	1
Набор карточек с цифрами	1
Набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр	1

Двигательная деятельность

Тип материала	Наименование	Размеры, масса	Количество на группу
<i>Для ходьбы, бега, равновесия</i>	Коврик массажный		5
<i>Для прыжков</i>	Обруч малый	диаметр 55-65 см	5
	Обруч средний		
	Скакалка короткая	длина 100-120 см	5
<i>Для катания, бросания, ловли</i>	Кегли (набор)		1
	Мяч большой	диаметр 18-20 см	5
	Обруч большой	диаметр 100 см	2
	Лента цветная на колечке	длина 50 см, диаметр кольца 5- 6 см	10
	Мяч средний	диаметр 10-12 см	5

Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Организация режима пребывания детей в группе осуществляется на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 г., санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13.

Режим работы МАДОУ № 526:

- пятидневная рабочая неделя;
- продолжительность работы МАДОУ – 10,5 часов;
- режим работы групп МАДОУ с 07 час. 30 мин. до 18 час. 00 мин.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей определяется с учетом времени, отведенного на:

- ✓ непосредственно образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, восприятия художественной литературы и фольклора, конструирования из разного материала, изобразительной (рисование, лепка, аппликация), музыкальной и двигательной);
- ✓ образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов (самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); ✓ самостоятельную деятельность детей;
- ✓ совместную деятельность с учетом региональной специфики;

✓ сотрудничества с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования.

Режим дня разрабатывается на принципах гибкости, адекватности возрастным и индивидуальным особенностям детей группы. При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности воспитанников, т. к. чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим МАДОУ, тем комфортнее чувствует себя ребенок, тем лучше его настроение, выше активность.

Под правильным распорядком дня мы понимаем – рациональную продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей. При проведении режимных процессов следует придерживаться следующих правил:

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании);
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах, поощрение самостоятельности и активности;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

Основным принципом построения является соответствие возрастным психофизическим особенностям детей.

Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в группе, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника.

Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

Основные компоненты режима дня:

- ❖ утренний прием,
- ❖ дневной сон,
- ❖ время бодрствования,
- ❖ время приема пищи и интервалы между приемами пищи, ❖ время прогулки,
- ❖ закаливающие, оздоровительные процедуры.

Режим пребывания детей в группе представлен в таблице ниже.

**Содержание образовательной деятельности в режимных моментах на
холодный период 2021 – 2022 учебный год**

Время	Содержание	Форма организации	Длительность (час., мин.)
07.30 - 07.53	Прием детей. Игровая деятельность	Образовательная деятельность в различных видах детской деятельности. Самостоятельная деятельность. Сотрудничество с семьей	23 мин.
07.53 - 08.00	Утренняя гимнастика	Образовательная деятельность в режимных моментах	7 мин.
08.00 – 08.30	Подготовка к завтраку (складывание игрушек на место и др.), гигиенические процедуры, завтрак	Образовательная деятельность в различных видах детской деятельности Самостоятельная деятельность	30 мин.
08.30 - 08.55	Игровая деятельность, общение, познавательно-исследовательская, трудовая. Подготовка к образовательной деятельности	Самостоятельная деятельность	25 мин.
08.55 - 09.20 09.30 - 09.50 10.00 - 10.25	Непосредственно образовательная деятельность Двигательная, игровая активность Физическая культура (на улице) – 1 раз	Образовательная деятельность в различных видах детской деятельности. Самостоятельная деятельность	45 мин. 10 мин. 25 мин
09.50 – 10.00	Второй завтрак (сок, фрукты)	Образовательная деятельность в режимных моментах	10 мин
10.00 - 12.10	Игровая деятельность. Подготовка к прогулке (самообслуживание) Прогулка (познавательно - исследовательская, трудовая деятельность, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры)	Образовательная деятельность в режимных моментах Образовательная деятельность в режимных моментах Самостоятельная деятельность	10 мин. 45 мин. 60 мин.
12.10 - 12.40	Возвращение с прогулки (самообслуживание, взаимопомощь). Подготовка к обеду (гигиенические процедуры). Обед	Образовательная деятельность в режимных моментах Самостоятельная деятельность	30 мин.
12.40 - 13.00	Подготовка ко сну. Гигиенические процедуры.	Образовательная деятельность в режимных моментах	20 мин.
13.00 – 15.00	Дневной сон		120 мин.
15.00 - 15.10	Постепенный подъем. Ленивая, бодрящая гимнастика. Воздушные, водные (гигиенические, закаливающие) процедуры	Образовательная деятельность в режимных моментах Самостоятельная деятельность	10 мин.
15.10 - 15.35	Непосредственно образовательная деятельность	3 раза в неделю	25 мин
15.35 – 16.00	Совместная деятельность педагога и детей / Развлечения, чтение художественной литературы.	Образовательная деятельность в режимных моментах Самостоятельная деятельность	25 мин.
16.00 - 16.20	Подготовка к полднику. Полдник	Образовательная деятельность в режимных моментах Самостоятельная деятельность	20 мин
16.20 - 16.50	Игровая, продуктивная, познавательно – исследовательская, музыкально-художественная, двигательная деятельность, общение (в том числе с учетом региональной специфики). Чтение художественной литературы	Образовательная деятельность, формируемая МАДОУ Самостоятельная деятельность	30 мин.
16.50 - 18.00	Подготовка к прогулке (самообслуживание). Прогулка (игровая, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность, общение)	Образовательная деятельность в режимных моментах Самостоятельная деятельность Сотрудничество с семьей	70 мин.

Двигательный режим

Режимные моменты	дети 6 –го года жизни
Прием детей, самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно 30 — 40 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 6-8 мин из 6-7 общеразвивающих упражнений
Физкультурные занятия в зале	2 раза в неделю по 25 мин
Физкультурное занятие на прогулке	1 раз неделю 25 мин.
Физкультминутки во время НОД	1-3 мин.
Музыкальные занятия	2 раза в неделю
Прогулка	3ч – 3,5ч.
Прогулка за пределы участка	—
Корригирующая гимнастика после сна	5-10 мин.
Самостоятельная двигательная активность, подвижные игры вечером	20—30 мин ежедневно, индивидуально
Физкультурный досуг	1 раз в неделю 20 мин
Спортивные упражнения, игры (лыжи, велосипед)	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю на физкультурном занятии на прогулке
Спортивные праздники	2 раза в год до 45 мин.

Пояснительная записка к учебному плану

Модернизация образования связана с повышением его качества, обновлением содержания, изменением приоритетов педагогической деятельности. Качество образования определяется не только количеством и качеством знаний, но и качеством личностного, мировоззренческого, гражданского развития подрастающего поколения. Современное дошкольное образование ориентировано на ценности развития личности ребенка.

Целостное развитие ребенка является основным смыслом всего дошкольного образования, «которое сверху донизу» (во всех направлениях) должно быть пронизано заботой о физическом здоровье ребенка и его психологическом благополучии. И направленно на своевременное обеспечение каждому ребенку, в соответствии с его возрастом, адекватных условий для развития, формирования полноценной личности, получения должного образования.

Учебный план образовательной деятельности разработан, основываясь на:

- Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ.
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 г.)
- СанПиН 2.4.1. 3049 – 13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26).
- Основную общеобразовательную программу - образовательную программу дошкольного образования МАДОУ. Программа направлена на:
 - развитие базовой культуры, физических, интеллектуальных и личностных качеств ребенка; формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность ребенка; сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
 - сотрудничество с семьей в целях осуществления полноценного развития ребенка, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

Программа также:

- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- учитывает гендерную специфику развития детей дошкольного возраста;
- построена с учетом принципа интеграции содержания;
- обеспечивает преемственность с ФГОС ДО, примерными ООП начального общего образования.

В МАДОУ разработана система поэтапной адаптации детей к детскому саду. Остроту адаптационного периода позволяет снизить:

- организация гибкого режима дня;
- просветительская работа с родителями по подготовке ребенка к дошкольному учреждению.

Общий объем обязательной части образовательной программы, рассчитывается в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на:

- непосредственно образовательную деятельность;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов; - самостоятельную деятельность детей;
- сотрудничество с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования.

Во время учебного года вся непосредственная образовательная деятельность проводится в первой половине дня. Учебный год составляет 36 недель, начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая. С 30 декабря по 7 января в детском саду – каникулы. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе - 45 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

Занятия по физическому развитию образовательной программы для детей от 3 до 7 лет организуются не менее 3 раз в неделю. Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет:

- в старшей группе (5 – 6 лет) - 25 мин.

Один раз в неделю для детей 5 - 7 лет следует круглогодично организовывать занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе. Их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В летний период проводятся спортивные и подвижные игры, музыкальные и спортивные праздники, экскурсии, организуются художественные выставки детских работ, а также увеличивается продолжительность прогулки.

Циклограмма организации совместной и самостоятельной деятельности для детей 6 – го года жизни

	Утро	Прогулка	Вечер
Понедельник	<p>Совместная деятельность: Наблюдение и труд в уголке природы чтение художественной литературы</p> <p>Индивидуальная работа: звуковая культура речи</p> <p>Воспитание культурно- гигиенических навыков, работа с дежурными по столовой</p> <p>Самостоятельная деятельность: сюжетно-ролевая игра</p>	<p>Наблюдение за явлениями в неживой природе дидактическая игра по экологии</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Беседа</p> <p>Индивидуальная работа по физическому воспитанию</p>	<p>Совместная деятельность: минутка поэзии, нравственно-экологическое воспитание</p> <p>Индивидуальная работа: Развивающие игры на развитие познавательных навыков</p> <p>Самостоятельная деятельность развитие мелкой моторики рук</p>
Вторник	<p>Совместная деятельность: беседа о художниках, писателях, рассматривание репродукций, иллюстраций, ОБЖ</p> <p>Индивидуальная работа: Развитие речи</p> <p>Игры на развитие познавательных навыков</p> <p>Самостоятельная деятельность: рисование (лепка)</p>	<p>Наблюдение за растительным миром</p> <p>Индивидуальная работа: по физическому воспитанию</p> <p>Словесно-подвижные игры трудовые поручения сюжетно-ролевая игра</p>	<p>Совместная деятельность: игры забавы ручной труд, настольно-печатные игры</p> <p>Индивидуальная работа: Двигательная деятельность</p> <p>Самостоятельная деятельность настольно-печатные игры</p>
Среда	<p>Совместная деятельность: Наблюдение, трудовые поручения</p> <p>Конструирование</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Индивидуальная работа: рисование</p> <p>Самостоятельная деятельность двигательная</p>	<p>Наблюдение за явлениями в живой природе</p> <p>Народные игры</p> <p>Индивидуальная работа по развитию речи</p> <p>Подвижные игры игры с природным материалом</p> <p>Индивидуальная работа по физическому воспитанию</p>	<p>Совместная деятельность: Речевая деятельность</p> <p>Индивидуальная работа: трудовые поручения</p> <p>Развивающие игры на развитие познавательных навыков</p> <p>Самостоятельная деятельность: конструирование</p>

Четверг	<p>Совместная деятельность: Звуковая культура речи Математические игры</p> <p>Индивидуальная работа: Аппликация Культурно-гигиенические навыки</p> <p>Самостоятельная деятельность: сюжетно-ролевая игра</p>	<p>Наблюдение за трудом взрослых Дидактическая игра Народные игры Сюжетно-ролевая игра Трудовые поручения</p> <p>Индивидуальная работа по физическому воспитанию Беседа</p>	<p>Совместная деятельность: Ознакомление с окружающим</p> <p>Индивидуальная работа: Настольно-печатные игры</p> <p>Самостоятельная деятельность: настольно-печатные игры</p>
Пятница	<p>Совместная деятельность: Социально-нравственное воспитание Игры малой подвижности</p> <p>Индивидуальная работа: Развитие речи Игры на развитие познавательных навыков</p> <p>Самостоятельная деятельность: двигательная деятельность</p>	<p>Наблюдение за живым объектом Сюжетно-ролевая игра Трудовые поручения</p> <p>Индивидуальная работа по физическому воспитанию подвижные игры Нравственно-экологическое воспитание</p>	<p>Совместная деятельность: Чтение художественной литературы Хозяйственно-бытовой труд Подвижная игра</p> <p>Индивидуальная работа: Двигательная деятельность Культурно-гигиенические навыки</p> <p>Самостоятельная деятельность: инсценировка, кукольный, теневой театр</p>

ГОДОВОЕ ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Тема недели	Формы и средства работы	Период/Тема	Итоговое мероприятие
Осень	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с с/х профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	1-я неделя сентября (День знаний) 2-я неделя сентября (Во саду ли, в огороде) 3-я неделя сентября (Труд взрослых осенью), 4-я неделя сентября (Уж небо осенью дышало)	Праздник «День знаний» Праздник «Волшебница Осень».
Я вырасту здоровым	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	1-я неделя октября (Я расту здоровым), 2-я неделя октября (Моя семья)	Спортивное праздн. «День здоровья».
День народного единства	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.	3-я неделя октября (С чего начинается Родина), 4-я неделя октября (День народного единства), 1-я неделя ноября (Мой край), 2-я неделя ноября (Дом в котором я живу)	Праздник «Русская народная сказка»
Новогодний праздник	Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	3-я неделя ноября (Безопасность в быту), 4-я неделя ноября (Как хорошо уметь дружить), 1-я, неделя декабря (Традиции встречи Нового года), 2-я неделя декабря (Там, где всегда зима), 3-я, 4-я неделя декабря (Зимние забавы)	Праздник «Новый год».

Зима	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	1-я, 2-я неделя января (Зимние виды спорта), 3-я, 4-я неделя января (Идет зима дорогами)	Праздник «Зимушка-зима»
День защитника Отечества	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	1-я февраля (Наша Армия), 2-я– 3-я неделя Февраля (Наши защитники)	Праздник «23 февраля – День защитника отечества».
Международный женский день	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	4-я неделя Февраля (Проводы зимы) 1-я неделя марта (Мамин праздник)	Праздник «8 Марта – Мамин день».
Народная культура и традиции	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	2-я, 3-я неделя марта (Народная культура и традиции России) 4-я неделя марта (Традиции Приамурья)	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.

Весна	Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	1-я неделя апреля (Весна-красна), 2-я неделя апреля (О тех, кто умеет летать)	Праздник «Весна – красна».
День Победы	Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	3-я неделя апреля (Осторожно, дорога!), 4-я неделя апреля, 1-я неделя мая (День победы)	Праздник «День победы».
Лето	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.	2-я неделя мая (Мой город) 3-я, 4-я неделя мая (Здравствуй, лето!)	Праздник «Лето». Фольклорный праздник «День берёзы».
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме			

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Традиционно в группе проводятся Дни рождения. По возможности для каждого индивидуально. Если по каким-то причинам провести День рождения индивидуально не получается, организовываются Дни Именинника.

Особенностью этого мероприятия является то, что каждый ребёнок высказывает своё пожелание имениннику, что способствует развитию речи, развитию умения понимать желания другого человека, развитию фантазии, способствует укреплению дружеских отношений в группе.

Другая особенность – ребёнок не только получает подарок, но и сам тоже делает небольшие подарки остальным. Таким образом, День рождения для него становится не предлогом для получения каких-то выгод, но возможностью порадовать других.

Период	Старшая группа	
	Тема, варианты итоговых мероприятий	
Сентябрь	День знаний. Познавательный-игровой праздник знаний	
	Заполнение индивидуальных карт развития детей	Осень/ День дошкольных работников. Праздник осени, выставка детского творчества
Октябрь	Я в мире человек. Открытый день здоровья Мой город. Моя страна. Спортивный праздник	

Ноябрь	День матери
Декабрь	Новогодний праздник. Новогодний утренник. Выставка детского творчества
Январь	Праздник зимы. Рождественские колядки. Выставка детского творчества.
Февраль	День защитника отечества. Праздник пап. Спортивный праздник «Зарница»
Март	8 марта. Праздник мам. Выставка детского творчества
Апрель	Знакомство с народной культурой и традициями. Выставка детского творчества. Праздник «Весна – красна». Заполнение индивидуальных карт развития детей
Май	День победы. Праздник, посвященный дню победы. Выставка детского творчества
Июнь, июль, август	Лето. Праздник «Здравствуй лето». День защиты окружающей среды – 5 июня. Выставка детского творчества
	Детский сад работает в каникулярном режиме.

Комплексно-тематическое планирование. Образовательная область «Познавательное развитие»

Месяц	Тема	Программное содержание	Используемая литература	Интеграция направлений
Сентябрь	Детский сад	Поговорить с детьми о том, почему детский сад называется именно так (потому что детей «выращивают», заботятся и ухаживают за ними, как за растениями в саду). Показать общественную значимость детского сада: родители работают, они спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада	Ознакомление с предметным и социальным окружением. О.В. Дыбина М.: Мозаика-Синтез, 2014. стр.28	Речевое развитие; Социально-коммуникативное развитие.
	Прогулка по лесу	Закреплять знания детей о времени года - осень, ее характерных признаках. Познакомить детей с грибами, как выглядят, где растут, какие бывают. Уточнить условия необходимые для роста грибов. Обогащать словарный запас детей.	Конспект НОД для старшей группы	Речевое развитие: Игровая деятельность.
	Во саду ли, в огороде.	Систематизировать знания о труде людей осенью: уборка урожая, заготовка продуктов на зиму, утепление жилищ домашних животных. учить устанавливать причины смены труда, сравнивать их с трудом людей летом, делать выводы о направленности и значении труда.	Ознакомление с природой в детском саду. О.А. Соломенникова . . : Мозаика-Синтез, 2014. стр.36	Речевое развитие: Игровая деятельность; Художественно-эстетическое развитие.

Месяц	Тема	Программное содержание	Используемая литература	Интеграция направлений
	Предметы, облегчающие	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; обратить внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение.	Ознакомление с предметным и социальным окружением. О.В. Дыбина М.: Мозаика-Синтез, 2014. стр.20	Речевое развитие; Социально-коммуникативное развитие.
Октябрь	Прогулка по лесу.	Расширять представление детей об разнообразии растительного мира. Дать знания о разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Учить называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Воспитывать бережное отношение к миру природы. Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека.	Ознакомление с природой в детском саду. О.А. Соломенникова . . : Мозаика-Синтез, 2014. стр.42	Речевое развитие; Социально-коммуникативное развитие.
	Экологическая тропа осенью на улице	Расширять представление детей об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Систематизировать знания о пользе растений в жизни человека и животных.	Ознакомление с природой в детском саду. О.А. Соломенникова . . : Мозаика-Синтез, 2014. стр.38	Речевое развитие; Социально-коммуникативное развитие. Познавательное-исследовательское развитие; Игровое развитие.
	Что предмет расскажет о себе.	Побуждать детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, части, функции, назначения.	Ознакомление с предметным и социальным окружением. О.В. Дыбина М.: Мозаика-Синтез, 2014. стр.24	Речевое развитие; Познавательное-исследовательское развитие; Игровая деятельность.
	Пернатые друзья.	Формировать представления детей о зимующих и перелётных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность. Формировать у детей желание заботиться о птицах.	Ознакомление с природой в детском саду. О.А. Соломенникова . . : Мозаика-Синтез, 2014. стр. 49	Речевое развитие; Социально-коммуникативное развитие.

Месяц	Тема	Программное содержание	Используемая литература	Интеграция направлений
Ноябрь	.Россия – огромная страна.	Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российской Федерация (Россия), в ней много городов и сёл. Познакомить с Москвой – столицей нашей Родины.	Ознакомление с предметным и социальным окружением. О.В. Дыбина М.: Мозаика-Синтез, 2014. стр.46	Речевое развитие; Социально-коммуникативное развитие.
	Осенины	Формировать представление о чередовании времен года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Знакомить с традиционным календарём. Приобщать к русскому народному творчеству.Развивать познавательную активность, творчество.	Ознакомление с природой в детском саду. О.А. Соломенникова . . : Мозаика-Синтез, 2014. стр. 45	Речевое развитие; Социально-коммуникативное развитие.
	О дружбе и друзьях.	Расширять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним.	Ознакомление с предметным и социальным окружением. О.В. Дыбина М.: Мозаика-Синтез, 2014. стр.25	Речевое развитие; Социально-коммуникативное развитие. Познавательно-исследовательское развитие; Игровая деятельность.
	Моя семья.	Продолжать формировать интерес к семье и её членам. Побуждать называть имена и отчества, рассказывать о членах семьи и их профессиях.	Ознакомление с предметным и социальным окружением. О.В. Дыбина М.: Мозаика-Синтез, 2014. стр.22	Речевое развитие; Социально-коммуникативное развитие.

Месяц	Тема	Программное содержание	Используемая литература	Интеграция направлений
Декабрь	Покормим птиц.	Расширять представления детей о птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за птицами и не мешать им. Развивать познавательный интерес к миру природы. Формировать желание заботиться о птицах в зимний период, развивать эмоциональную отзывчивость.	Ознакомление с природой в детском саду. О.А. Соломенникова . . : Мозаика-Синтез, 2014. стр. 53	Речевое развитие; Социально-коммуникативное развитие.
	Зимние явления в природе.	Расширять представления детей о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, иней, изморозь). Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность, творчество.	Ознакомление с природой в детском саду. О.А. Соломенникова . . : Мозаика-Синтез, 2014. стр. 57	Речевое развитие; Социально-коммуникативное развитие.
	Наряды куклы Тани.	Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей (впитываемость); побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года.	Ознакомление с предметным и социальным окружением. О.В. Дыбина М.: Мозаика-Синтез, 2014. стр.31	Речевое развитие; Социально-коммуникативное развитие. Познавательно-исследовательское развитие;
	Игры во дворе	Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности; обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде в черте города, знакомить с необходимыми мерами предосторожности, с номером телефона «03» (научить вызывать «Скорую медицинскую помощь»).	Ознакомление с предметным и социальным окружением. О.В. Дыбина М.: Мозаика-Синтез, 2014. стр.32	Речевое развитие; Социально-коммуникативное развитие; Игровая деятельность.

Месяц	Тема	Программное содержание	Используемая литература	Интеграция направлений
Январь	В мире металла.	Познакомить детей со свойствами и качествами металла; научить находить металлические предметы в ближайшем окружении.	Ознакомление с предметным и социальным окружением. О.В. Дыбина М.: Мозаика-Синтез, 2014. стр.34	Речевое развитие; Социально-коммуникативное развитие.
	Как жили люди на Руси.	Дать детям представление о жизни людей в прошлом: о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	Конспект НОД для старшей группы	Речевое развитие; Социально-коммуникативное развитие.
	Песня колокольчика.	Закреплять знания детей о стекле, металле, дереве, их свойствах; познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах.	Ознакомление с предметным и социальным окружением. О.В. Дыбина М.: Мозаика-Синтез, 2014. стр.37	Речевое развитие; Социально-коммуникативное развитие.
	Берегите животных.	Расширять представление детей об разнообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Воспитывать бережное отношение к миру природы. Формировать представление о том, что человек – это часть природы, что он должен беречь охранять и защищать её.	Ознакомление с природой в детском саду. О.А. Соломенникова . . : Мозаика-Синтез, 2014. стр. 41	Речевое развитие; Социально-коммуникативное развитие.

Месяц	Тема	Программное содержание	Используемая литература	Интеграция направлений
Февраль	.В гостях у кастелянши.	Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши. Подвести к пониманию целостного образа кастелянши. Развивать эмоциональное и доброжелательное отношение к ней.	Ознакомление с предметным и социальным окружением. О.В. Дыбина М.: Мозаика-Синтез, 2014. стр.35	Речевое развитие; Социально-коммуникативное развитие.
	Профессия – артист	Познакомить детей с творческой профессией актера театра. Дать представление о том, что актерами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, в кино, на эстраде. Рассказать о деловых и личностных качествах человека этой творческой профессии. Воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческих профессий.	Ознакомление с предметным и социальным окружением. О.В. Дыбина М.: Мозаика-Синтез, 2014. стр.50	Речевое развитие; Социально-коммуникативное развитие.
	Российская армия.	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность. Рассказать, что солдаты проходят службу под руководством офицеров. Познакомить с военными профессиями – пограничник, моряк, лётчик и др. Рассказать, что для того, чтобы стать офицером, надо закончить специальное училище, много знать и уметь, быть сильным, выносливым, смелым, находчивым.	Ознакомление с предметным и социальным окружением. О.В. Дыбина М.: Мозаика-Синтез, 2014. стр.38	Речевое развитие; Социально-коммуникативное развитие.
	Экологическая тропа в здании детского сада.	Расширять представления детей об объектах экологической тропы в здании детского сада. Учить узнавать и называть знакомые растения и животных. Расширять представления о способах ухода за растениями и животными. Развивать связную речь. Формировать желание помогать взрослым ухаживать за растениями и животными. Развивать интерес к миру природы, эстетическое отношение к окружающей действительности.	Ознакомление с природой в детском саду. О.А. Соломенникова . . : Мозаика-Синтез, 2014. стр. 60	Речевое развитие; Социально-коммуникативное развитие; Игровая деятельность.

Месяц	Тема	Программное содержание	Используемая литература	Интеграция направлений
Март	Цветы для мамы.	Расширять знания о многообразии комнатных растений. Формировать заботливое и внимательное отношение к близким людям. Формировать позитивное отношение к труду и желание трудиться.	Ознакомление с природой в детском саду. О.А. Соломенникова . . : Мозаика-Синтез, 2014. стр. 62	Речевое развитие; Социально-коммуникативное развитие; Художественно-эстетическое развитие
	Путешествие в прошлое лампочки.	Познакомить детей с историей электрической лампочки; вызвать положительный эмоциональный настрой, интерес к прошлому этого предмета.	Ознакомление с предметным и социальным окружением. О.В. Дыбина М.: Мозаика-Синтез, 2014. стр.41	Речевое развитие; Социально-коммуникативное развитие.
	Экскурсия в зоопарк.	Расширять представления детей о разнообразии животного мира, о том, что человек – часть природы, он должен беречь, защищать и охранять её. Формировать представления о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери (млекопитающие). Развивать познавательный интерес, любознательность, эмоциональную отзывчивость.	Ознакомление с природой в детском саду. О.А. Соломенникова . . : Мозаика-Синтез, 2014. стр. 63	Речевое развитие; Социально-коммуникативное развитие.
	Коллекционер бумаги.	Расширить представления детей о разных видах бумаги и её качествах; совершенствовать умение определять предметы по признакам материала.	Ознакомление с предметным и социальным окружением. О.В. Дыбина М.: Мозаика-Синтез, 2014. стр.27	Речевое развитие; Социально-коммуникативное развитие; Игровая деятельность.

Месяц	Тема	Программное содержание	Используемая литература	Интеграция направлений
Апрель	Солнце, воздух и вода – наши верные друзья.	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе. Пробуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей природы.	Ознакомление с природой в детском саду. О.А. Соломенникова . . : Мозаика-Синтез, 2014. стр. 77	Речевое развитие; Социально-коммуникативное развитие; Художественно-эстетическое развитие
	.Космос.	Расширять знания о космосе, солнечной системе, планете Земля Продолжать закреплять знание о первом космонавте Ю. Гагарине. Проговаривание сложных слов: луноход, космонавт, астронавт, атмосфера, космические аппараты и другие. Развивать память, воображение, внимание, расширение и активизация словаря существительными, прилагательными и глаголами по теме. Воспитывать интерес к космосу, нашей планете Земля, любовь к ней и желание беречь её.	Конспект НОД для старшей группы	Речевое развитие; Социально-коммуникативное развитие.
	Путешествие в прошлое телефона.	Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона; закреплять правила пользования телефоном, развивать логическое мышление, сообразительность.	Ознакомление с предметным и социальным окружением. О.В. Дыбина М.: Мозаика-Синтез, 2014. стр.49	Речевое развитие; Социально-коммуникативное развитие.
	Водные ресурсы Земли.	Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озёра, реки, моря и т.д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах своего края, о пользе воды в жизни человека, животных и растений.	Ознакомление с природой в детском саду. О.А. Соломенникова . . : Мозаика-Синтез, 2014. стр. 69	Речевое развитие; Социально-коммуникативное развитие; Игровая деятельность.

Месяц	Тема	Программное содержание	Используемая литература	Интеграция направлений
Май	День победы.	Расширять представления детей об армии (солдаты в годы Великой Отечественной войны воины храбро сражались и защищали нашу страну от врагов); Познакомить с героями Великой Отечественной войны; Закрепить умение отвечать полным предложением на поставленный вопрос по содержанию рассказа.	Конспект НОД для старшей группы	Речевое развитие; Социально-коммуникативное развитие; Художественно-эстетическое развитие
	Луга и леса нашей родины..	Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных леса и луга. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Развивать познавательную активность, творчество, инициативность. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Развивать чувство коллективизма.	Ознакомление с природой в детском саду. О.А. Соломенникова . . : Мозаика-Синтез, 2014. стр. 71	Речевое развитие; Социально-коммуникативное развитие.
	В гостях у художника.	Формировать представления об общественной значимости труда художника, его необходимости; показать, что продукты труда художника отражают его чувства, личностные качества и интересы.	Ознакомление с предметным и социальным окружением. О.В. Дыбина М.: Мозаика-Синтез, 2014. стр.43	Речевое развитие; Социально-коммуникативное развитие; Игровая деятельность.

Комплексно - тематическое планирование «Развитие речи»

	Тема НОД	Программное содержание	Источники	Интеграция направлений
Сентябрь				
1	«Мы – воспитанники старшей группы»	Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи.	В.В.Гербова Стр.30	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие.
	Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвостун» и присказки «Начинаются наши сказки...»	Вспомнить с детьми название русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвостун» (в обработке О.Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки...»	В.В.Гербова Стр.32	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Художественно-эстетическое развитие.
2	Пересказ сказки «Заяц-хвостун»	Помочь детям составить план пересказа сказки. Научить пересказывать сказку, придерживаясь плана.	В.В.Гербова Стр.33	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие.
	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – с.	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков С-З и их дифференциации; познакомить со скороговоркой.	В.В.Гербова Стр.34	Познавательное развитие; Игровая деятельность.
3	Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени.	Учить рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.	В.В.Гербова Стр.35	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Художественно-эстетическое развитие.
	Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень» (в сокращении)	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень»	В.В.Гербова Стр.37	Познавательное развитие; Игровая деятельность.

4	Рассматривание картины «Осенний день» и составление рассказов по ней.	Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана. Воспитывать любовь к природе.	В.В.Гербова Стр.38	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Художественно-эстетическое развитие.
	Весёлые рассказы Н.Носова.	Познакомить детей с новыми весёлыми произведениями Н.Носова. Развивать интерес к весёлым произведениям о детях.	В.В.Гербова Стр.40	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Художественно-эстетическое развитие.
Октябрь				
1	Лексические упражнения. Чтение стихотворения С.Маршака «Пудель»	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевёртышем.	В.В.Гербова Стр.40	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Художественно-эстетическое развитие.
	Учимся вежливости.	Рассказать детям о некоторых правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи.	В.В.Гербова Стр.41	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие.
2	Обучение рассказыванию: описание кукол	Помочь детям составить план описания куклы; научить дошкольников, составляя рассказы, быть самостоятельными. Руководствоваться планом.	В.В.Гербова Стр.43	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Художественно-эстетическое развитие.
	Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>с-ц</i>	Закрепить правильное произношение звуков С-Ц; учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками С и Ц.	В.В.Гербова Стр.44	Познавательное развитие; Игровая деятельность.
3	Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней	Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана.	В.В.Гербова Стр.46	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие.

3	Лексико-грамматическое упражнение. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»	Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И. Карнауховой), помочь понять её смысл. Воспитывать понимание и любовь к русскому народному творчеству.	В.В.Гербова Стр.47	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Художественно-эстетическое развитие.
4	Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р.Сефа «Совет»	Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р.Сефа «Совет», научить выразительно читать его. Развивать память, мышление.	В.В.Гербова Стр.48	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Художественно-эстетическое развитие.
	Литературный калейдоскоп	Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят.	В.В.Гербова Стр.49	Познавательное развитие; Игровая деятельность; Социально-коммуникативное развитие; Художественно-эстетическое развитие.
Ноябрь.				
1	Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение»	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений. Развивать любовь к поэзии.	В.В.Гербова Стр.50	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Художественно-эстетическое развитие.
	Рассказывание по картине.	Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы матрицы самостоятельно создавать картину и составлять рассказ.	В.В.Гербова Стр.51	Познавательное развитие; Игровая деятельность.
2	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка».	Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка». Помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.	В.В.Гербова Стр.52	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Художественно-эстетическое развитие.

	Звуковая культура речи: работа со звуками <i>ж-ш</i>	Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками <i>ж</i> и <i>ш</i> ; развивать фонематический слух: совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание.	В.В.Гербова Стр.53	Познавательное развитие; Игровая деятельность.
3	Обучение рассказыванию: описание кукол.	Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание руководствоваться планом.	В.В.Гербова Стр.55	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Художественно-эстетическое развитие.
	Завершение работы над сказкой «Айога».	Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя.	В.В.Гербова Стр.55	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Художественно-эстетическое развитие.
4	Чтение рассказа Б.Житкова «Как я ловил человечков».	Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б.Житкова «Как я ловил человечков».	В.В.Гербова Стр.56	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Художественно-эстетическое развитие.
	Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат»	Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.	В.В.Гербова Стр.57	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Художественно-эстетическое развитие.
Декабрь				
1	Чтение стихотворений о зиме.	Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.	В.В.Гербова Стр.60	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Художественно-эстетическое развитие.

	Дидактические упражнения: «хоккей», «Кафе».	Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета («Хоккей»); вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту («Кафе»).	В.В.Гербова Стр.61	Познавательное развитие; Игровая деятельность; Социально-коммуникативное развитие.
2	Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела».	Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела», учить пересказывать её.	В.В.Гербова Стр.63	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Художественно-эстетическое развитие.
	Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>с-ш</i>	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков <i>с-ш</i> , на определение позиции звука в слове.	В.В.Гербова Стр.64	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие.
3	Чтение сказки П.Бажова «Серебряное копытце»	Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце».	В.В.Гербова Стр.66	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Художественно-эстетическое развитие.
	Заучивание стихотворения С.Маршака «Тает месяц молодой»	Вспомнить с детьми произведения С.Маршака «Тает месяц молодой», помочь запомнить и выразительно читать стихотворение.	В.В.Гербова Стр.66	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Художественно-эстетическое развитие.
4	Беседа по сказке П.Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К.Фофанова «Нарядили ёлку...»	Учить детей содержательно строить высказывания.	В.В.Гербова Стр.68	Познавательное развитие; Игровая деятельность.
	Дидактические игры со словами.	Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующие слова.	В.В.Гербова Стр.69	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное и Художественно-эстетическое развитие.

Январь				
1	Беседа на тему: «Я мечтал...». Дидактическая игра «Подбери рифму».	Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.	В.В.Гербова Стр.70	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие.
	Чтение рассказа С.Георгиева «Я спас Деда Мороза»	Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.	В.В.Гербова Стр.71	Познавательное развитие; Художественно-эстетическое развитие.
2	Обучение рассказыванию по картине: «Зимние развлечения».	Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целевое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного); воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.	В.В.Гербова Стр.72	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Художественно-эстетическое развитие.
	Чтение сказки Б.Шергина «Рифмы», стихотворения Э.Мошковской «Вежливое слово»	Познакомить детей с необычной сказкой Б.Шергина «Рифмы», стихотворением Э.Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами.	В.В.Гербова Стр.74	Познавательное развитие; Игровая деятельность; Социально-коммуникативное развитие.
3	Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>з-ж</i>	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков <i>з-ж</i>	В.В.Гербова Стр.75	Познавательное развитие; Игровая деятельность.
	Пересказ сказки Э.Шима «Соловей и воронёнок»	Научить детей пересказывать текст (целиком и по ролям). Развивать смекалку, взаимопомощь, словотворчество	В.В.Гербова Стр.76	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Художественно-эстетическое развитие.
4	Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И.Сурикова «Детство».	Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И.Сурикова «Детство» (в сокращении). Развивать память.	В.В.Гербова Стр.77	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Художественно-эстетическое развитие

	Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?»	Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова. Развивать коммуникабельность.	В.В.Гербова Стр.79	Познавательное развитие; Игровая деятельность; Социально-коммуникативное развитие.
Февраль				
1	Беседа на тему «О друзьях и дружбе».	Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности.	В.В.Гербова Стр.80	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие.
	Рассказ по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи слово».	Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов – антонимов.	В.В.Гербова Стр.81	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Художественно-эстетическое развитие.
2	Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка»	Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка». Любовь к сказкам, умение понимать добро и зло.	В.В.Гербова Стр.83	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Художественно-эстетическое развитие.
	Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>ч-щ</i> .	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.	В.В.Гербова Стр.83	Познавательное развитие; Игровая деятельность.
3	Пересказ сказки А.Н. Толстого «Ёж».	Научить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонацию выразительность речи. Развивать память и мышление.	В.В.Гербова Стр.84	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Художественно-эстетическое развитие.
	Чтение стихотворения Ю.Владимирова «Чудаки»	Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям.	В.В.Гербова Стр.86	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Художественно-эстетическое развитие.

4	Обучение рассказу по картине «Зайцы»	Продолжить учить детей рассказывать о картине «Зайцы», придерживаясь плана.	В.В.Гербова Стр.87	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Художественно-эстетическое развитие.
	Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...»	Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать диалогической речи.	В.В.Гербова Стр.88	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Художественно-эстетическое развитие.
Март				
1	Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворений Е.Благиной «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном»	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное отношение к старшим.	В.В.Гербова Стр.91	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Художественно-эстетическое развитие.
	Составление рассказа по картинкам «Купили щенка».	Учить детей работать по картинкам с последовательно развивающимся действием.	В.В.Гербова Стр.92	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Художественно-эстетическое развитие.
2	Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников д/сада с Международным женским днём».	Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способствовать импровизировать.	В.В.Гербова Стр.93	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие.
	Чтение рассказов из книги Г.Снегирёва «Про пингвинов».	Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчинённые предложения.	В.В.Гербова Стр.94	Познавательное развитие; Игровая деятельность.
	Пересказ рассказов из книги Г.Снегирёва «Про пингвинов».	Научить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г.Снегирёва «Про пингвинов» по своему выбору.	В.В.Гербова Стр.95	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие.

3	Чтение рассказа В.Драгунского «Друг детства».	Познакомить детей с рассказом В.Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика.	В.В.Гербова Стр.95	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Художественно-эстетическое развитие.
4	Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>ц-ч</i> . Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба-бах».	Учить детей дифференцировать звуки <i>ц-ч</i> ; познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный Ба-бах».	В.В.Гербова Стр.96	Познавательное развитие; Художественно-эстетическое развитие.
	Чтение сказки «Сивка-Бурка»	Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка-Бурка»	В.В.Гербова Стр.99	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Художественно-эстетическое развитие.
Апрель				
1	Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>л-р</i> .	Упражнять детей в различении звуков <i>л-р</i> в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.	В.В.Гербова Стр.98	Познавательное развитие; Игровая деятельность.
	Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово».	Продолжить приобщать детей к позиции; научить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.	В.В.Гербова Стр.99	Познавательное развитие; Художественно-эстетическое развитие.
2	Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм».	Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта.	В.В.Гербова Стр.101	Познавательное развитие; Художественно-эстетическое развитие.
	Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворений В.Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»	Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В.Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...». Развивать память, мышление.	В.В.Гербова Стр.102	Познавательное развитие; Игровая деятельность.

3	Пересказ «загадочных историй» по Н.Сладкову	Продолжать учить детей пересказывать.	В.В.Гербова Стр.103	Познавательное развитие; Художественно-эстетическое развитие.
	Чтение рассказа К.Паустовского «Кот-ворюга».	Познакомить детей с рассказом К.Паустовского «Кот-ворюга».	В.В.Гербова Стр.104	Познавательное развитие; Художественно-эстетическое развитие.
4	Дидактические игры со словами. Чтение небылиц.	Активизировать словарь детей.	В.В.Гербова Стр.104	Познавательное развитие; Художественно-эстетическое развитие.
	Чтение сказки В.Катаева «Цветик-семицветик».	Познакомить детей со сказкой В.Катаева «Цветик-семицветик».	В.В.Гербова Стр.105	Познавательное развитие; Художественно-эстетическое развитие.
Май				
1	Литературный калейдоскоп.	Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой.	В.В.Гербова Стр.106	Познавательное развитие; Игровая деятельность.
	Обучение рассказыванию по картинкам.	Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.	В.В.Гербова Стр.107	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Художественно-эстетическое развитие.
2	Чтение рассказа В.Друганского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения.	Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей.	В.В.Гербова Стр.107	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Художественно-эстетическое развитие.
	Лексические упражнения.	Проверить, насколько богат словарный запас детей.	В.В.Гербова Стр.108	Познавательное развитие; Игровая деятельность.

3	Чтение русской народной сказки «Финист – Ясный сокол».	Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить с волшебной сказкой «Финист – Ясный сокол».	В.В.Гербова Стр.109	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Художественно-эстетическое развитие.
	Звуковая культура речи (проверочное)	Проверить, умеют ли дети различать звуки, четко и правильно произносить их.	В.В.Гербова Стр.109	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Художественно-эстетическое развитие.
4	Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни»	Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логические рассказы на темы из личного опыта.	В.В.Гербова Стр.110	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное и художественно-эстетическое развитие.
	Звуковая культура речи (проверочная).	Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их.	В.В.Гербова Стр.110	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Художественно-эстетическое развитие.

Комплексно-тематическое планирование по формированию элементарных математических представлений

Месяц	Тема	Программное содержание	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей	Используемая литература
1	2	3	4	5
Сентябрь	Занятие 1 1 неделя	<p>Закреплять навыки счёта в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5.</p> <p>Совершенствовать умение различать и называть плоские и объёмные геометрические фигуры (<i>круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр</i>).</p> <p>Уточнить представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i>.</p>	<p><i>Познавательно-исследовательская, продуктивная, игровая.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Игровое упражнение «Мальвина учит Буратино». 2. Игровое упражнение «Сосчитай фигуры». 3. Физкультминутка. 4. Игровое упражнение «Дорисуй недостающую фигуру». 5. Игровое упражнение «Поможем Буратино разложить картинки». 	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. Стр. 13
	Занятие 2 2 неделя	<p>Упражнять в счёте и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух).</p> <p>Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зелёной ленточки, а зелёная ленточка короче и уже красной ленточки»).</p> <p>Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: <i>вперед, назад, направо, налево</i>.</p>	<p><i>Познавательно-исследовательская, продуктивная, игровая.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Игровое упражнение «Отсчитай столько же». 2. Игровое упражнение «Раскрась столько же» 3. Игровое упражнение «Завяжем куклам бантики». 4. Игровое упражнение «Правильно пойдешь — клад найдешь». 	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. Стр. 15

Месяц	Тема	Программное содержание	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей	Используемая литература
1	2	3	4	5
Сентябрь	Занятие 3 3 неделя	<p>Совершенствовать навыки счёта в пределах 5, учить понимать независимость результата счёта от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины).</p> <p>Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, ещё короче... самый короткий (и наоборот).</p> <p>Уточнить понимание значения слов <i>вчера, сегодня, завтра</i>.</p>	<p><i>Познавательно-исследовательская, продуктивная, игровая.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Игровое упражнение «Поручение» 2. Игровое упражнение «Построим лесенку для матрешки». 3. Игровое упражнение «Когда это было?». 	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. Стр. 17
	Занятие 4 4 неделя	<p>Учить детей составлять квадрат из счётных палочек.</p> <p>Упражнять в счёте в пределах 5.</p> <p>Закреплять умение соотносить число с цифрой или карточкой с кружками.</p> <p>Учить ориентироваться на листе бумаги, обозначать направление словами: «слева», «справа», «сверху», «внизу» и т.п.</p>	<p><i>Познавательно-исследовательская, продуктивная, игровая.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Задание «Сделай фигуру» 2. Игра «Фигуры высшего пилотажа» 3. Игра «Покажи столько же» 	Новикова В.П. Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 5-6 лет. Стр. 8

Месяц	Тема	Программное содержание	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей	Используемая литература
1	2	3	4	5
Сентябрь	Занятие 5 5 неделя	<p>Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями.</p> <p>Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина).</p> <p>Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: <i>вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу</i>.</p>	<p><i>Познавательно-исследовательская, продуктивная, игровая.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Игровое упражнение «Соберем игрушки для куклы». 2. Игровое упражнение «Не ошибись». 3. Эстафета «Кто быстрее». 4. Дидактическая игра «Веселый круг». 	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. Стр. 18
Октябрь	Занятие 1 1 неделя	<p>Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6.</p> <p>Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый длинный, короче, еще короче... самый короткий</i> (и наоборот).</p> <p>Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина).</p>	<p><i>Познавательно-исследовательская, продуктивная, игровая.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Игровое упражнение «Учись считать». 2. Игровое упражнение «Исправь ошибку». 3. Игровое упражнение «Не ошибись» 	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. Стр. 19

Месяц	Тема	Программное содержание	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей	Используемая литература
1	2	3	4	5
Октябрь	Занятие 2 2 неделя	<p>Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7.</p> <p>Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый широкий, уже, еще уже... самый узкий</i> (и наоборот).</p> <p>Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: <i>впереди, сзади, слева, справа</i>.</p>	<p><i>Познавательно-исследовательская, продуктивная, игровая.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Игровое упражнение «Считаем дальше». 2. Игровое упражнение «Разложи дощечки в ряд». 3. Дидактическая игра «Кто где стоит». 	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. Стр. 21
	Занятие 3 3 неделя	<p>Продолжать учить считать в пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением числа 6 и 7, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».</p> <p>Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий</i> (и наоборот).</p> <p>Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.</p>	<p><i>Познавательно-исследовательская, продуктивная, игровая.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Игровая ситуация «Собираем урожай овощей». 2. Игровое упражнение «Посадим елочки в ряд». 3. Физкультминутка «Сбор урожая» 4. Игровое упражнение «Разложи по порядку». 5. Игровое упражнение с мячом «Назови соседей» (утра, ночи и т. д.). 	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. Стр. 22

Месяц	Тема	Программное содержание	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей	Используемая литература
1	2	3	4	5
Октябрь	Занятие 4 4 неделя	Познакомить с признаками четырёхугольника. Учить ориентироваться в пространстве, отражать в речи направление: «слева», «справа». Закреплять название частей суток: «утро», «вечер», «день», «ночь».	<i>Познавательная-исследовательская, продуктивная, игровая.</i> 1. Знакомство с четырехугольником. 2. Игра «Где правая, где левая?» 3. «Игра с палочками». 4. Игра «Отгадай, что мы делаем?»	Новикова В.П. Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 5-6 лет. Стр. 12
Ноябрь	Занятие 1 1 неделя	Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: <i>вперед, назад, направо, налево.</i>	<i>Познавательная-исследовательская, продуктивная, игровая.</i> 1. Игровое упражнение «Отсчитай столько же». 2. Работа с демонстрационным материалом. 3. Физкультминутка. 4. Игровое упражнение «Правильно пойдешь — клад найдешь».	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. Стр. 24
	Занятие 2 2 неделя	Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: <i>впереди, сзади, рядом, между.</i>	<i>Познавательная-исследовательская, продуктивная, игровая.</i> 1. Игровая ситуация «Играем в школу». 2. Дидактическая игра «Найди предмет такой же формы». 3. Игровое упражнение «Что где?».	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. Стр. 25

Месяц	Тема	Программное содержание	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей	Используемая литература
1	2	3	4	5
Ноябрь	Занятие 3 3 неделя	<p>Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».</p> <p>Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький</i> (и наоборот).</p> <p>Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.</p>	<p><i>Познавательльно-исследовательская, продуктивная, игровая.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Игровое упражнение «Считаем по порядку». 2. Игровое упражнение «Разложим бантики». 3. Физкультминутка «Сделай так же». 4. Игровое упражнение «Собираем бусы для куклы» (работа парами). 5. Игровое упражнение «Найди отличия». 	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. Стр. 27
	Занятие 4 4 неделя	<p>Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?».</p> <p>Закреплять представления о частях суток (<i>утро, день, вечер, ночь</i>) и их последовательности.</p> <p>Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.</p>	<p><i>Познавательльно-исследовательская, продуктивная, игровая.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Игровое упражнение «Считай дальше». 2. Игровое упражнение «Отсчитай фигуры». 3. Работа с раздаточным материалом. 4. Игровое упражнение «Составь сутки». 	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. Стр. 28

Месяц	Тема	Программное содержание	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей	Используемая литература
1	2	3	4	5
Декабрь	Занятие 1 1 неделя	<p>Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10.</p> <p>Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий</i> (и наоборот).</p> <p>Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.</p> <p>Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: <i>вперед, назад, налево, направо</i>.</p>	<p><i>Познавательльно-исследовательская, продуктивная, игровая.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Игровая ситуация «В лесу». 2. Игровое упражнение «Считай дальше» (счет в пределах 10) 3. Игровое упражнение «Звуки леса». 4. Игровое упражнение «Расставь елочки в ряд». 5. Игровое упражнение «Идем по следам». 6. Игровое упражнение «Украшение для елочки». 	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. Стр. 29
	Занятие 2 2 неделя	<p>Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10).</p> <p>Познакомить с цифрами 1 и 2.</p> <p>Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника.</p> <p>Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: <i>слева, справа, впереди, сзади</i>.</p>	<p><i>Познавательльно-исследовательская, продуктивная, игровая.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Игровое упражнение «Сравни фигуры». 2. Игровое упражнение «Найди четырехугольники». 3. Игровое упражнение «Найди цифру» 4. Игровое упражнение «Покажи цифру». 5. Игра с кругами. 6. Игровое упражнение «Не ошибись». 	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. Стр. 31

Месяц	Тема	Программное содержание	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей	Используемая литература
1	2	3	4	5
Декабрь	Занятие 3 3 неделя	<p>Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах.</p> <p>Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений).</p> <p>Познакомить с цифрой 3.</p> <p>Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т. д.).</p>	<p><i>Познавательная-исследовательская, продуктивная, игровая.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Игровое упражнение «Кто быстрее сосчитает». 2. Игровое упражнение «Сосчитай желуди». 3. Игровое упражнение «Обозначь цифрой». 4. Игровое упражнение «Дни недели». 5. Дидактическая игра «Пифагор». 	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. Стр. 32
	Занятие 4 4 неделя	<p>Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...».</p> <p>Познакомить с цифрой 4.</p> <p>Продолжать учить определять направление движения, используя знаки — указатели направления движения.</p> <p>Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p>	<p><i>Познавательная-исследовательская, продуктивная, игровая.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Игровое упражнение «Строим лесенку». 2. Работа с раздаточным материалом. 3. Подвижная игра «Дни недели, стройтесь». 4. Игровое упражнение «Собираем гостей на праздник». 5. Дидактическая игра «Поможем зайчишке найти свою маму». 	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. Стр. 34

Месяц	Тема	Программное содержание	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей	Используемая литература
1	2	3	4	5
Декабрь	Занятие 5 5 неделя	<p>Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...».</p> <p>Познакомить с цифрой 5.</p> <p>Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу.</p> <p>Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры.</p> <p>Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.</p>	<p><i>Познавательная-исследовательская, продуктивная, игровая.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Игровая ситуация «Снежный городок». 2. Игровое упражнение «Строим снежную крепость». 3. Игровое упражнение «Играем с льдинками». 4. Игровое упражнение «Найди пару лыж». 5. Игровое упражнение «Одеваем перчатки на прогулку». 6. Игра-эстафета «Кто быстрее разложит „льдинки“». 	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. Стр. 36
Январь	Занятие 1 2 неделя	<p>Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10.</p> <p>Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу.</p> <p>Познакомить с цифрой 6.</p> <p>Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: <i>слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом.</i></p> <p>Упражнять в последовательном назывании дней недели.</p>	<p><i>Познавательная-исследовательская, продуктивная, игровая.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Игровое упражнение «Отвечаем на вопросы Незнайки». 2. Игровое упражнение «Подбираем краски для Карандаша». 3. Игровое упражнение «Рисуем с Карандашом разноцветные дорожки». 4. Игровое упражнение «Найдем шарфики для Незнайки и Карандаша». 	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. Стр. 39

Месяц	Тема	Программное содержание	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей	Используемая литература
1	2	3	4	5
Январь	Занятие 2 3 неделя	<p>Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом.</p> <p>Познакомить с цифрой 7.</p> <p>Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу.</p> <p>Учить ориентироваться на листе бумаги.</p>	<p><i>Познавательная-исследовательская, продуктивная, игровая.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Игровое упражнение «Отсчитай столько же». 2. Работа с раздаточным материалом. 3. Физкультминутка. 4. Игровое упражнение «Расположи правильно». 5. Игровое упражнение «Рисуем узор». 6. Игровое упражнение «Найдем елочку такой же высоты». 	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. Стр. 41
	Занятие 3 4 неделя	<p>Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц.</p> <p>Познакомить с цифрой 8.</p> <p>Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника.</p> <p>Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.</p>	<p><i>Познавательная-исследовательская, продуктивная, игровая.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Игровое упражнение «Составим число». 2. Работа с раздаточным материалом. 3. Дидактическая игра «Найди предмет такой же формы». 4. Игровое упражнение «Приготовим снежинки для салфеточки». 5. Игровое упражнение «Разложи снежинки правильно». 	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. Стр. 43

Месяц	Тема	Программное содержание	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей	Используемая литература
1	2	3	4	5
Февраль	Занятие 1 1 неделя	<p>Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Познакомить с цифрой 9. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p>	<p><i>Познавательная-исследовательская, продуктивная, игровая.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Игровое упражнение «Составим число». 2. Работа с раздаточным материалом. 3. Игровое упражнение «Поможем Федоре собрать посуду». 4. Дидактическая игра «Запомни и повтори». 5. Игровое упражнение «Назови день недели». 6. Игра «Живая неделя». 	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. Стр. 44
	Занятие 2 2 неделя	<p>Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Познакомить с цифрами от 1 до 9. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (<i>впереди, сзади, слева, справа</i>).</p>	<p><i>Познавательная-исследовательская, продуктивная, игровая.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Игровое упражнение «Собираем веер». 2. Игровое упражнение «Игра с веером». 3. Игровое упражнение «Составим число». 4. Физкультминутка «Летает, не летает». 5. Дидактическая игра «Танграм». 6. Игровое упражнение «Что где находится». 	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. Стр. 46

Месяц	Тема	Программное содержание	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей	Используемая литература
1	2	3	4	5
Февраль	Занятие 3 3 неделя	<p>Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц.</p> <p>Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 5.</p> <p>Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть.</p> <p>Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.</p>	<p><i>Познавательная-исследовательская, продуктивная, игровая.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Игровое упражнение «Угостим гостью». 2. Игровое упражнение «Составим число». 3. Дидактическая игра «Я знаю 5 имен...» 4. Игровое упражнение «Прятки». 5. Игровое упражнение «Разложи полоски по порядку». 6. Игровое упражнение «Поставим столбики в ряд». 	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. Стр. 48
	Занятие 4 4 неделя	<p>Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу.</p> <p>Познакомить со счётом в прямом и обратном порядке в пределах 10.</p> <p>Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</p> <p>Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).</p> <p>Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.</p>	<p><i>Познавательная-исследовательская, продуктивная, игровая.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Игровое упражнение «Поможем куклам подобрать пуговички к новому платью». 2. Игровое упражнение «Завяжем кукле бантики». 3. Игровое упражнение «Салфетки для кукол». 4. Дидактическая игра «Геометрическое лото». 5. Подвижная игра «Автомобили и гаражи». 	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. Стр. 50

Месяц	Тема	Программное содержание	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей	Используемая литература
1	2	3	4	5
Март	Занятие 1 1 неделя	<p>Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5.</p> <p>Познакомить с цифрой 0.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (<i>справа, слева, впереди, сзади</i>) и другого лица.</p> <p>Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.</p>	<p><i>Познавательная-исследовательская, продуктивная, игровая.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Игровое упражнение «Кто быстрее составит число». 2. Игровое упражнение «Составим число». 3. Игровое упражнение «Сколько осталось». 4. Дидактическая игра «Кто ушел». 5. Игровое упражнение «Расскажи о длине полосок». 6. Игровое упражнение «Где лежит предмет». 	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. Стр. 52
	Занятие 2 2 неделя	<p>Познакомить с записью числа 10.</p> <p>Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть.</p> <p>Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.</p> <p>Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p>	<p><i>Познавательная-исследовательская, продуктивная, игровая.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Игровое упражнение «Игрушки в ряд». 2. Игровое упражнение «Строим дорогу для машины». 3. Игровое упражнение «Игрушки для котенка». 4. Подвижная игра «Живая неделя». 	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. Стр. 53

Месяц	Тема	Программное содержание	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей	Используемая литература
1	2	3	4	5
Март	Занятие 3 3 неделя	Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (<i>вперед — назад, направо — налево</i>).	<i>Познавательная-исследовательская, продуктивная, игровая.</i> 1. Игровое упражнение «Строим лодочки». 2. Изготовление лодочек из квадратов. 3. Игровое упражнение «Кораблики уходят в море». 4. Игровое упражнение «Маршрут корабликов».	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. Стр. 55
	Занятие 4 4 неделя	Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.	<i>Познавательная-исследовательская, продуктивная, игровая.</i> 1. Игровое упражнение «Раздели круг на части». 2. Игровое упражнение «Раздели круг и покажи его части». 3. Игровое упражнение «Определи сколько». 4. Подвижная игра «Найди свой аэродром».	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. Стр. 57
	Занятие 5 5 неделя	Учить классифицировать фигуры по разным признакам. Познакомить с трапецией и ромбом. Упражнять в счёте от 1 до 5. Учить определять длину предмета на глаз.	<i>Познавательная-исследовательская, продуктивная, игровая.</i> 1. Классификация фигур. 2. Игра «Кто знает - пусть дальше считает». 3. Игра «Что изменилось?»	Новикова В.П. Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 5-6 лет. Стр. 20

Месяц	Тема	Программное содержание	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей	Используемая литература
1	2	3	4	5
Апрель	Занятие 1 1 неделя.	<p>Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</p> <p>Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.</p> <p>Закрепить знание цифр от 0 до 9.</p>	<p><i>Познавательная-исследовательская, продуктивная, игровая.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Игровое упражнение «Раздели квадрат на части». 2. Игровое упражнение «Раздели квадрат и покажи его части». 3. Игровое упражнение «Построим ворота для машины». 4. Дидактическая игра «Запомни и повтори». 	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. Стр. 58
	Занятие 2 2 неделя.	<p>Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10; закреплять умение обозначать их цифрами.</p> <p>Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.</p> <p>Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).</p>	<p><i>Познавательная-исследовательская, продуктивная, игровая.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Тренировка «космонавтов» перед полетом. 2. Игровое упражнение «Найди свой сувенир». 3. Игровое упражнение «Соберем ракеты». 4. Продолжение полета. 5. Игра «Найди свой космодром». 	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. Стр. 60

Месяц	Тема	Программное содержание	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей	Используемая литература
1	2	3	4	5
Апрель	Занятие 3 3 неделя.	Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.	<i>Познавательная-исследовательская, продуктивная, игровая.</i> 1. Дидактическая игра «Отсчитай-ка». 2. Дидактическая игра «Найди соседей». 3. Дидактическая игра «Составь целое по его части». 4. Игровое упражнение «Определи правильно».	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. Стр. 62
	Занятие 4 4 неделя.	Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	<i>Познавательная-исследовательская, продуктивная, игровая.</i> 1. Игровое упражнение «Составь число правильно». 2. Игровое упражнение «Найдем секрет по плану». 3. Игровое упражнение «Назови дни недели». 4. Игровое упражнение «Найди выход из лабиринта».	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. Стр. 63
	Занятие 5 5 неделя.	Учить делить квадрат на 4 части путём его складывания по диагонали. Составлять предмет из 4 частей. Измерять протяженность с помощью условной мерки. Развивать представления о расстоянии («далеко», «близко»).	<i>Познавательная-исследовательская, продуктивная, игровая.</i> 1. «Раздели квадрат». 2. Игра «Не ошибись». 3. Игра «Что ближе?»	Новикова В.П. Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 5-6 лет. Стр. 32

Месяц	Тема	Программное содержание	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей	Используемая литература
1	2	3	4	5
Май	Занятие 1 1 неделя.	Учить измерять сыпучие вещества с помощью условной мерки. Упражнять в счёте в пределах 10. Развивать умение конструировать из заданных палочек, сравнивать предметы по длине, обозначать словами результаты сравнения («длиннее - короче», «равные по длине») Развивать умение ориентироваться в пространстве.	<i>Познавательно-исследовательская, продуктивная, игровая.</i> 1. «Сколько гороха в миске?» 2. Чтение стихотворения «Слонёнок». Выполнение задания. 3. Игра «Найди пару».	Новикова В.П. Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 5-6 лет. Стр. 34
	Занятие 2 2 неделя.	Учить делить целое на равные части, показывать и называть части: «одна вторая», «одна четвертая», «половина». Закреплять понимание, что часть меньше целого, целое больше части.	<i>Познавательно-исследовательская, продуктивная, игровая.</i> 1. Упражнение «Делим торт». 2. Игра «Найди свой домик».	Новикова В.П. Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 5-6 лет. Стр. 40

Месяц	Тема	Программное содержание	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей	Используемая литература
1	2	3	4	5
Май	Занятие 3 3 неделя.	Упражнять в ориентировке на листе бумаги. Учить задавать вопросы, используя слова «слева», «справа», «между», «под» и т.д. Упражнять в счёте в пределах 10. Учить называть соседней чисел.	<i>Познавательная-исследовательская, продуктивная, игровая.</i> 1. «Ответь на вопрос». 2. Игра «Отгадай число». 3. Игра «Неделька, стройся!». 4. Закрепление пройденного материала.	Новикова В.П. Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 5-6 лет. Стр. 72
	Занятие 4 4 неделя.	Упражнять в сравнении объёмов жидкости с помощью измерения. Закреплять названия частей суток. Продолжать учить различать и называть геометрические фигуры.	<i>Познавательная-исследовательская, продуктивная, игровая.</i> 1. «У кого больше молока?» 2. Упражнение «Угадай предмет». 3. Игра «Вчера, сегодня, завтра». 4. Закрепление пройденного материала.	Новикова В.П. Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 5-6 лет. Стр. 83
	Занятие 5 5 неделя.	Упражнять в измерении длины с помощью условной мерки. Учить находить сходства и различия между предметами. Упражнять в счёте от 1 до 10.	<i>Познавательная-исследовательская, продуктивная, игровая.</i> 1. «Наш микрорайон». 2. Игра «Игра с яблоками». 3. Отгадай-ка. 4. Закрепление пройденного материала.	Новикова В.П. Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 5-6 лет. Стр. 88

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (лепка/аппликация)

Месяц	Тема	Программное содержание	Используемая литература	Интеграция направлений
Сентябрь	«Машины» аппликация	Учить вырезать машины из прямоугольников и квадратов, сложенных пополам; формировать композиционные умения.	И.А.Лыкова стр 36	Игровая: создание композиции Коммуникативная: Обсуждение результатов работы. Познавательная- исследовательская: рассматривание иллюстраций с изображением машин. Продуктивная: создание работы Двигательная: физминутка.
	«Грибы» лепка (Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы ли их части круглой, овальной, дискообразной формы. Пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок, утолщающиеся ножки.	Т.С.Комарова стр 29	Коммуникативная: загадки о грибах; Познавательная- исследовательская: рассматривание иллюстраций и муляжей; Продуктивная: создание работы; Двигательная: физминутка.
	«Огурцы и помидоры лежат на тарелке» аппликация	Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников. Срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения.	Т.С.Комарова стр. 35	Коммуникативная: загадки об овощах; Познавательная- исследовательская: рассматривание иллюстраций и муляжей; уточнить приёмы их вырезывания; Продуктивная: создание работы; Двигательная: физминутка.
	«Овощи и фрукты» лепка (Учить сопоставлять форму фруктов и овощей с геометрическими формами, передавая в лепке характерные особенности фруктов и овощей.	Т.С.Комарова стр 37	Коммуникативная: загадки о фруктах; Познавательная- исследовательская: рассматривание иллюстраций и муляжей; уточнить приёмы лепки; Продуктивная: создание работы; Двигательная: физминутка.

Месяц	Тема	Программное содержание	Используемая литература	Интеграция направлений
Октябрь	«Блюдо с фруктами и ягодами» аппликация	Продолжать отрабатывать приёмы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приёмы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективного наклеивания. Развивать чувство композиции.	Т.С.Комарова Стр38	Игровая: «Четвёртый лишний» Познавательно-исследовательская: Рассматривание иллюстраций муляжей «ягоды», уточнить приёмы их вырезывания. Продуктивная: создание работы; Двигательная: физминутка.
	«Осенний натюрморт» лепка из соленого теста	Учить создавать объёмные композиции (натюрморты) из солёного теста. Совершенствовать изобразительную технику (самостоятельно выбирать способ и приёмы лепки). Развивать композиционные умения - размещать несколько объектов, создавая гармоничную композицию.	И.А.Лыкова стр40	Коммуникативная: Чтение стиха У. Рашида; беседа по содержанию; Познавательно-исследовательская: рассматривание различных натюрмортов; Продуктивная: создание работы; Двигательная: физминутка.
	«Листочки на окошке» аппликация	Вызвать желание создать коллективную композицию из вырезанных листочков для интерьера группы. Формировать композиционные умения и чувства цвета при восприятии красивых осенних сочетаний, развивать описательную речь.	И.А.Лыкова стр 50	Коммуникативная: чтение стихов и пение об осени. Познавательно-исследовательская: Рассматривание различных листочков с деревьев. Продуктивная: создание работы. Двигательная: физминутка.
	«Косматый мишка» лепка	Продолжать знакомить с произведениями декоративно-прикладного искусства. Учить лепить медведя в стилистике богородской игрушки(скульптурным способом с проработкой поверхности стекой для передачи фактуры). Воспитывать эстетическое отношение к бытовой культуре и предметам народного искусства.	И.А.Лыкова стр64	Коммуникативная: Обсуждение результатов работы. Познавательно-исследовательская: знакомство с богородской игрушкой. Продуктивная: создание поделки. Двигательная: физминутка.

Месяц	Тема	Программное содержание	Используемая литература	Интеграция направлений
Ноябрь	«Наш город» апликация	Учить вырезать дома из бумаги сложенной «гармошкой» или дважды пополам. Совершенствовать технику вырезания ножницами. Развивать композиционные умения- при создании панорамы города ритмично располагать дома рядами (ярусами), начиная сверху и частично перекрывая изображения.	И.А.Лыкова стр 32	Коммуникативная: беседа о городе. Познавательная-исследовательская: рассматривание различных видов домов. Продуктивная: создание работы. Двигательная: физминутка.
	«Оледец» лепка	Учить создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру из целого куска пластилина передавая форму отдельных частей приёмом. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству.	Т.С.Комарова стр49	Коммуникативная: загадка; беседа о диком животном. Познавательная-исследовательская: рассматривание иллюстраций с изображением животного. Продуктивная: создание работы. Двигательная: физминутка.
	«Наша ферма» (апликация	Создание образов домашних животных из овалов различной величины (большой- туловище, маленький-голова). Закреплять умение аккуратно пользоваться клеем и ножницами. Воспитывать любовь к домашним животным.	И.А.Лыкова стр 44	Коммуникативная: загадки; беседа о домашних животных. Познавательная-исследовательская: рассматривание иллюстраций с изображением животных. Продуктивная: создание работы. Двигательная: физминутка.
	« Как маленький мишутка увидел, что в его мисочке всё съедено» лепка	Учить создавать сказочный образ. Учить лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу. Подводить к выразительному изображению персонажа сказки. Развивать воображение.	Т.С.Комарова стр 39	Коммуникативная: беседа о семье. Познавательная-исследовательская: рассматривание иллюстраций о семье. Продуктивная: создание работы. Двигательная: физминутка.

Месяц	Тема	Программное содержание	Используемая литература	Интеграция направлений
Декабрь	«Сказочная птица» апликация	Закреплять умение вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы.	конспект	Коммуникативная: беседа о зимующих птицах. Познавательно-исследовательская: Рассматривание иллюстраций с изображением зимующих птиц. Продуктивная: создание работы. Двигательная: физминутка.
	«Девочка в зимней шубке» лепка	Учить лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приёмы соединения частей, сглаживания мест скрепления. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.	Т.С.Комарова стр 60	Коммуникативная: беседа о видах зимней одежды. Познавательно-исследовательская: рассматривание иллюстраций и образцов кукольной детской одежды. Продуктивная: создание работы. Двигательная: физминутка.
	«Новогодняя поздравительная открытка» апликация	Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приёмы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение.	Т.С.Комарова стр 61	Коммуникативная: празднике. Познавательно-исследовательская: Рассматривание новогодних открыток. Продуктивная: создание работы. Двигательная: физминутка.
	По замыслу «Зимние забавы» лепка	Составление коллективной сюжетной композиции из фигурок, вылепленных на основе цилиндра надрезанием стекой.	И.А.Лыкова стр116	Коммуникативная: беседа о зимних забавах и безопасности в зимний период; Познавательно - исследовательская: Рассматривание иллюстраций с изображением зимних забав. Продуктивная создание работы. Двигательная: физминутка.

Месяц	Тема	Программное содержание	Используемая литература	Интеграция направлений
Январь	«Машины едут по улице» коллективная аппликация)	Учить передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять разнообразные приёмы вырезывания по прямой, по кругу; приёмы аккуратного наклеивания. Закреплять умение создавать коллективную композицию. Развивать образное мышление, воображение. Формировать умение оценивать созданные изображения.	Т.С.Комарова стр53	Коммуникативная: беседа о родном крае и машинах, которые двигаются по улицам города. Познавательная-исследовательская: рассматривание иллюстраций с изображением транспорта. Продуктивная: создание работы. Двигательная: физминутка.
	«Кувшинчик лепка (Учить создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска пластилина ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами. Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме.	Т.С.Комарова стр 83	Коммуникативная: беседа о дымковских игрушках. Познавательная- исследовательская: рассматривание иллюстраций с изображением дымковских игрушек. Продуктивная: создание работы. Двигательная: физминутка.
	«Банка/варенья для Карлсона» аппликация	Учить составлять композицию из аппликативных элементов на основе объединяющего образа. Показать рациональный способ вырезывания из бумаги сложенной гармошкой или дважды пополам (ленточная аппликация). Развивать композиционные умения, чувство цвета. Воспитывать навыки организации и планирования работы.	И.А.Лыкова стр136	Коммуникативная: беседа о Карлсоне. Познавательная-исследовательская: Рассматривание иллюстраций с изображением различных видов посуды. Продуктивная: создание работы. Двигательная: физминутка
	«Наша новая кукла» аппликация»	Закреплять умение создавать образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезать платье из бумаги сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.	Т.С.Комарова стр 93	Коммуникативная: беседа о частях тела куклы. Познавательная-исследовательская: Рассматривание частей тела человека(руки, ноги, голова и т.д.). Продуктивная: создание работы. Двигательная физминутка.

Месяц	Тема	Программное содержание	Используемая литература	Интеграция направлений
Февраль	По замыслу лепка ()	Развивать умение самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приёмы лепки. Вызвать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями.	Т.С.Комарова стр81	Коммуникативная: беседа об инструментах. Познавательная-исследовательская: Рассмотреть иллюстрации и различные виды инструментов. Продуктивная: создание работы. Двигательная: физминутка.
	«Шляпа фокусника» коллективная аппликация)	Учить составлять коллективную композицию из аппликативных элементов на основе объединяющего образа(шляпы).Показать рациональный способ вырезывания из бумаги, сложенной гармошкой или дважды пополам. Развивать композиционные умения, чувство цвета. Воспитывать навыки сотрудничества в коллективном творчестве ,чувство ответственности за общее дело.	И.А. Лыкова стр124	Коммуникативная: беседа о профессии клоуна. Познавательная-исследовательская: рассмотреть иллюстрации с изображением клоуна.. Продуктивная: создание работы Двигательная: физминутка.
	« Кружка для папы» лепка ()	Вызвать интерес к изготовлению подарков папам своими руками. Учить лепить посуду конструктивным способом, точно передавая форму, величину и пропорции в соответствии с назначением предмета. Формировать интерес к истории своей страны и семьи. Воспитывать заботливое отношение к близким людям.	Лыкова стр142	Коммуникативная: беседа о празднике защитников отечества. Познавательная-исследовательская: Рассматривание разных галстуков, обследование формы, сравнение узоров. Продуктивная: создание работы. Двигательная: физминутка
	«Весенний букет» аппликация	Учить вырезать цветы (венчики тюльпанов) и листья из бумажных квадратов и прямоугольников, сложенных пополам; показать разные приёмы декорирования цветка; создавать коллективную композицию из отдельных элементов; развивать чувство цвета и композиции. Познакомить с этикетом поздравлений. Воспитывать желание порадовать мам.	И.А.Лыкова стр148	Коммуникативная: беседа о комнатных растениях. Познавательная- исследовательская: Рассматривание иллюстраций с различными видами растений. Продуктивная: создание работы. Двигательная: физминутка

Месяц	Тема	Программное содержание	Используемая литература	Интеграция направлений
Март	«Весенний ковёр» лепка	Продолжать знакомить с видами народного декоративно-прикладного искусства (ковроделием). Учить лепить коврик из жгутиков, имитируя технику плетения. Показать аналогии между способами создания образа в разных видах изобразительной деятельности. Развивать мелкую моторику и синхронизировать движения обеих рук.	И.А.Лыкова стр 168	Коммуникативная: беседа о профессии ткач. Познавательная-исследовательская: Иллюстраций с ковриками и коврами. Продуктивная: создание работы. Двигательная: физминутка.
	«Солнышко, улыбнись!» аппликация	Вызвать интерес к созданию солярных образов в технике аппликации. Учить вырезать солнышко из бумажных квадратиков, сложенных дважды по диагонали, и составлять из них многоцветные(полихромные) образы, накладывая вырезанные формы друг на друга. Показать варианты лучиков(прямые, волнистые, завитки, трилистники, треугольники, трапеции, зубчики) и способы их изготовления. Развивать чувства цвета, формы.	И.А.Лыкова стр152	Коммуникативная: беседа о времени года «Весна». Познавательная-исследовательская: рассматривание иллюстраций с различными видами солнышка. Продуктивная: создание работы. Двигательная: физминутка.
	«Лепка по замыслу»	Развивать умение самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приёмы лепки. Вызвать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями.	Т.С.Комарова стр81	Коммуникативная: загадка и беседа о транспорте. Познавательная-исследовательская: Рассматривание иллюстрации транспорта. Продуктивная: создание работы. Двигательная: физминутка.
	«Дружные ребята» аппликация	Учить оформлять самодельный коллективный альбом аппликативными элементами. Показать декоративные и смысловые возможности ленточной аппликации, уточнить её специфику и раскрыть символику. Развивать композиционные умения, чувства цвета. Воспитывать навыки сотрудничества и сотворчества со сверстниками и со взрослыми.	И.А. Лыкова стр126	Коммуникативная: беседа о дружбе и правилах поведения в группе во время игры. Познавательная-исследовательская: Рассматривание иллюстраций о том как дети играют.. Продуктивная: создание работы. Двигательная: физминутка.

Месяц	Тема	Программное содержание	Используемая литература	Интеграция направлений
Апрель	«Весёлые коврики» аппликация	Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приёмах вырезывания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова стр 102	Коммуникативная: загадки о весенних приметах. Познавательная-исследовательская: Рассмотрение иллюстраций с изображением «весенних примет». Продуктивная: создание работы. Двигательная: физминутка.
	«Покорители космоса-наши космонавты» лепка	Совершенствовать умение лепить фигуру человека; предложить варианты лепки конструктивным или комбинированным способом (по выбору детей); нацелить на изображение характерной экипировки (скафандр, комбинезон). Учить самостоятельно находить приёмы для передачи движения космонавта в разных космических ситуациях.	И.А.Лыкова стр 130	Коммуникативная: загадки о космосе; чтение стиха Г.Р. Лагздынь «Космонавт». Познавательная-исследовательская: Рассмотрение иллюстраций о космосе. Продуктивная: создание работы. Двигательная: физминутка.
	«А водичка далеко, а ведёрко велико» аппликация	Вызвать интерес к созданию простого сюжета аппликативными средствами. Учить изображению женской фигуры в народной стилистике(длинный сарафан, платок). Познакомить с разными приёмами вырезания одной геометрической формы (трапеция из треугольника и прямоугольника). Показать возможность получения разных образов из одной формы. Развивать чувство формы и композиции.	И.А.Лыкова стр 164	Коммуникативная: беседа о работе людей весной; Познавательная - исследовательская: рассмотрение иллюстраций о работе весной. Продуктивная: создание работы. Двигательная: физминутка.
	«Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет лепка»	Познакомить с новым приёмом лепки- цветовой растяжкой(вода, небо), показав его возможности для колористического решения темы и усиления её эмоциональной выразительности; обеспечить условия для свободного выбора содержания и техники; объёмная или рельефная лепка, скульптурный или комбинированный способ; свободное сочетание разных приёмов.	И.А.Лыкова стр178	Коммуникативная: беседа о водных видах спорта. Познавательная -исследовательская: рассмотрение иллюстраций с различными видами спорта. Продуктивная: создание работы. Двигательная: физминутка.

Месяц	Тема	Программное содержание	Используемая литература	Интеграция направлений
Май	«День Победы» аппликация	Закреплять умение задумывать содержание своей работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы с ножницами. Учить подбирать красивые цвета. Правильно передавать соотношения по величине. Развивать чувства воображения.	Т.С.Комарова стр 92	Коммуникативная: беседа о празднике. Познавательная-исследовательская: Рассматривание образца. Продуктивная: создание поделки. Двигательная: физминутка.
	«Муравьишки в муравейнике» лепка	Познакомить с новой техникой создания объёмных образов- папье-маше. Учить лепить мелких животных(насекомых), передавая характерные особенности строения и окраски. Показать возможность сочетания разных материалов для создания мелких деталей(для усиков использовать проволоку, спички, зубочистки; для глазок- бисер, пуговички).Развивать согласованность в работе глаз и рук. Воспитывать интерес к природе.	И.А. Лыкова стр130	Коммуникативная: загадки о насекомых. Познавательная-исследовательская: рассматривание иллюстраций и муляжей «насекомые». Продуктивная: создание поделки. Двигательная: физминутка.
	«Загадки» аппликация	Развивать образные представления, воображение и творчество. Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразовании фигур путём разрезания по прямой по диагонали на несколько частей. Закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать.	Т.С.Комарова стр106	Коммуникативная: загадки о животных жарких стран. Познавательная- исследовательская: рассматривание иллюстраций и муляжей животных жарких стран. Продуктивная: создание поделки. Двигательная: физминутка.

Комплексно-тематическое планирование.
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (рисование 1)

Месяц	Тема	Программное содержание	Используемая литература	Интеграция направлений
Сентябрь	«До свиданья, лето. Здравствуй детский сад».	Учить: составлять гармоничную цветовую композицию передавая впечатления о лете. Познакомить с новым способом создания абстрактной композиции- свободное, безотрывное движение карандаша или фломастера по бумаге (упражнение «линия на прогулке»). Совершенствовать технику рисования акварельными красками (часто промывать и смачивать кисть, свободно двигать ею во всех направлениях).	И.А.Лыкова стр 28	Познавательная-исследовательская, коммуникативная (Рассматривание иллюстраций о лете, беседа о лете). Продуктивная: рисование картинки на заданную тему. Двигательная: физминутка
	«Грибы»	Познакомить с акварельными красками, их особенностями: краски разводятся водой; цвет пробуются на палитре; Учить способам работы с акварелью. Предложить нарисовать различные виды грибов.	Т.С.Комарова стр31	Коммуникативная: беседа о грибах; Познавательная – исследовательская: изучение свойств акварельных красок; Продуктивная: рисование картинки по теме: «Грибы на полянке» Двигательная: физминутка
	«Загадки с грядки»	Рисование овощей по их описанию в загадках и шуточном стихотворении; развитие воображения	И. А. Лыкова стр 46	Познавательная-исследовательская: муляжей и иллюстраций с изображением овощей. Коммуникативная: Обсуждение результатов работы. Продуктивная: рисование на заданную тему. Двигательная: физминутка
	«Картинка про лето.»	Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить отображать в рисунке полученные впечатления. Развивать творческую активность.	Т.С.Комарова стр.30	Коммуникативная: беседы о лете, рассказывание историй о том как провели лето с семьёй. Продуктивная: рисование на заданную тему. Двигательная: физминутка

Месяц	Тема	Программное содержание	Используемая литература	Интеграция направлений
Октябрь	«Ветка с ягодами»	Продолжать знакомить детей с многообразием ягод. Учить срисовывать с картинки, правильно передавать форму листьев, расположение и цвет ягод. Закреплять умение композиционно заполнять лист.	Д.Н.Колдина стр 11	Коммуникативная: загадки о ягодах. Познавательная- исследовательская: рассматривание иллюстраций с изображением различных видов ягод, муляжи, описание. Продуктивная: рисование на тему. Двигательная: физминутка.
	«Осенний лес»	Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривлённые). Учить по разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приёмы работы кистью и красками.	Т.С.Комарова стр36	Коммуникативная: загадка об осени. Познавательная-исследовательская: рассматривание иллюстраций с изображением времени года «осень». Продуктивная: рисование на тему. Двигательная: физминутка.
	«Яблоня с золотыми яблоками в волшебном»	Учить создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья передавая разветвлённость кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками. Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображения на листе.	Т.С.Комарова стр 4	Коммуникативная: загадка о яблоке. Познавательная-исследовательская: рассматривание иллюстраций с изображением яблонь а так же муляжа «яблоко». Продуктивная: рисование на тему. Двигательная: физминутка.
	«Рисование по замыслу»	Учить самостоятельно намечать содержание рисунка, в котором дети будут изображать «перелётных птиц». Выбирать размер и материал которым будут рисовать.	Т.С.Комарова стр 60	Коммуникативная: загадки и беседа о перелётных птицах. Познавательная-исследовательская: Рассматривание иллюстраций с перелётными птицами. Продуктивная: рисование на тему «перелётные птицы». Двигательная:Физминутка.

Месяц	Тема	Программное содержание	Используемая литература	Интеграция направлений
Ноябрь	«Герб, флаг Россия».	Рассказать о государственной символике, учить рисовать флаг, герб страны; развивать патриотические чувства	Н.В.Лободина стр 326	Коммуникативная: Обсуждение результатов работы; Познавательно-Исследовательская: беседа о государственной символике; Продуктивная: рисование по теме; Двигательная: физминутка.
	«Роспись Олешка»	Учить детей расписывать объёмные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять приёмы рисования красками. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения. Оценивать работы.	Т.С.Комарова стр54	Коммуникативная: беседа о диких животных, как они готовятся к зиме; Исследовательская: определение последовательности приёмов выполнения работы; Продуктивная: рисование по теме; Двигательная: физминутка.
	«Кошка с воздушным шарикам»	Учить создавать сюжетную композицию, познакомить с искусством силуэта.	И.А.Лыкова стр 40	Коммуникативная: беседа о кошках с рассматриванием иллюстраций; Познавательно-исследовательская: определение последовательности приёмов выполнения работы; Продуктивная: рисование по теме Двигательная: физминутка.
	Моя семья.	Учить задумывать содержание своего рисунка, воспитывать стремление доводить замысел до конца	Н.В.Лободина стр 21	Коммуникативная: беседа о семье; Познавательно-Исследовательская: выбор способов выполнения работы; Продуктивная: рисование по теме; Двигательная: физминутка

Месяц	Тема	Программное содержание	Используемая литература	Интеграция направлений
Декабрь	«Голубь»	Учить обводить контур ладошки цветным карандашом; придавать знакомому предмету новый образ с помощью дополнительных деталей. Развивать наблюдательность и воображение. Воспитывать любовь к птицам. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.	Д.Н .Колдина стр 19	Коммуникативная: чтение стихотворения И. Токмаковой «Голуби»; беседа по вопросам о стихотворении; Продуктивная: рисование по теме; Двигательная: физминутка.
	«Зима»	Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в посёлке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.	Т. С. Комарова стр 55	Коммуникация: чтение стихов о зиме; беседа о времени года «Зима»; Продуктивная: рисование по теме; Двигательная :физминутка.
	«Что мне понравилось на празднике Новый год»	Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединённых общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение, творчество.	Т.С.Комарова стр. 64	Коммуникативная: беседа о проведённом празднике и впечатлении о нём; Познавательно-исследовательская: Рассматривание иллюстраций и фото с праздником Н.год. Продуктивная: рисование по теме; Двигательная: физминутка.
	«Как мы играли в п/и «Охотники и зайцы»	Развивать образные представления детей. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами. Развивать художественное творчество.	Т.С. Комарова стр 70	Коммуникативная: беседа о правилах поведения во время игры. Продуктивная: рисование по теме. Двигательная: физминутка.

Месяц	Тема	Программное содержание	Используемая литература	Интеграция направлений
Январь	«Сказочные домики»	Учить создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов. Формировать желание рассматривать свои рисунки и оценивать их; стремление дополнять изображение.	Т.С.Комарова стр48	Коммуникативная: беседа о сказочных домах и достопримечательностях родного города; Познавательная-исследовательская: рассматривание иллюстраций с различными видами домов. Продуктивная: рисование по теме; Двигательная: физминутка.
	«Знакомство с городецкой росписью»	Познакомить с городецкой росписью. Учить выделять её яркий, нарядный колорит, композицию узора, мазки, точки, чёрточки-оживки. Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызвать желание создать красивый узор.	И.А.Лыкова стр 86	Коммуникативная: беседа о городецкой росписи; Познавательная-исследовательская :рассматривание иллюстраций с городецкой росписью; Продуктивная: рисование по теме; Двигательная: физминутка.
	«Городецкая роспись»	Продолжать знакомить с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приёмам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками.	Т.С.Комарова стр 67	Коммуникативная: рассматривание различных видов посуды и иллюстраций с элементами городецкой росписи; Продуктивная: роспись различных видов посуды; Двигательная: физминутка.
	«Зайчишка»	Учить рисовать на тему литературного произведения, передавая характер и настроение героев, передавать соотношения м/у объектами	И.А.Лыкова, стр 74	Коммуникативная: ответы на вопросы по картинкам; Познавательная-исследовательская: рассматривание изображений зайца; Продуктивная: рисование по теме; Двигательная: физминутка.

Месяц	Тема	Программное содержание	Используемая литература	Интеграция направлений
Февраль	«Расписные ткани»	Учить рисовать узоры по замыслу, заполняя всё пространство листа бумаги; развивать навыки рисования кистью.	И.А.Лыкова стр 86	Коммуникация: беседа о профессии ткач и художник по тканям. Познавательная-исследовательская: рассматривание различных видов тканей; Продуктивная: расписывание кусочков белой ткани; Двигательная: физминутка.
	«Весёлый клоун»	Учить рисовать фигуру человека в движении, показывая изменения внешнего вида (формы и пропорции) в связи с передачей несложных движений. Вызвать интерес к поиску и передаче доступными графическими средствами характерных деталей, делающих изображение выразительным. Образным. Подбирать контрастное цветосочетание в соответствии с содержанием и характером образа.	И.А.Лыкова стр 122	Коммуникативная: беседа о цирке, цирковых выступлениях, о профессии клоун. Изучение мимики с помощью зеркала и беседа о разных эмоциях. Продуктивная: рисование по теме. Двигательная: физминутка.
	«Солдат на посту»	Учить создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение располагать изображения на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к Российской Армии.	Т.С.Комарова стр76	Коммуникативная: с помощью иллюстраций рассмотреть одежду и позы воинов Российской Армии и провести беседу. Определить композицию рисунка используя при этом простой и цветные карандаши, а так же обратить внимание детей на аккуратное закрашивание. Продуктивная: рисование по теме. Двигательная: физминутка.»
	«Еловые веточки»	Учить детей рисовать еловые веточки с натуры, развивать координацию «глаз-рука» Закреплять умение располагать изображения на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать любовь и уважение к хвойным.	И.А.Лыкова стр 102	Коммуникация: загадки о хвойных растениях. Познавательная-исследовательская: с помощью иллюстраций рассмотреть различные виды хвойных растений. Продуктивная: рисование по теме. Двигательная: физминутка.

Месяц	Тема	Программное содержание	Используемая литература	Интеграция направлений
Март	«Милой мамочки портрет»	Учить рисовать женский портрет. Инициировать самостоятельный поиск изобразительно-выразительных средств для передачи особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека(мамы, бабушки, сестры тёти).Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства(портрет).	И.А.Лыкова стр 144	Коммуникативная: рассматривание разных портретов на художественных открытках и репродукциях картин известных художников (Серова, Крамского, Репина). Беседа о мамах и бабушках. Рассматривание фотографий принесённых в группу. Чтение рассказа Н.Носова «Самая красивая» Продуктивная: рисование по теме, соблюдая пропорции.Двигательная: физминутка.
	«Весеннее небо»	Создать Условия для свободного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами. Учить изображать небо способом цветовой растяжки «по мокрому». Создать условия для отражения в рисунке весенних впечатлений. Развивать творческое воображение.	И.А.Лыкова стр 170	Коммуникативная: наблюдение за весенним небом на прогулке. Рассматривание изображения на репродукциях, художественных открытках, слайдах, и т.д. Продуктивная: рисование по теме. Двигательная: физминутка.
	«Автобус украшенный флажками»	Учить изображать отдельные виды транспорта; передавая форму основных частей, деталей, их величину и расположение, Учить красиво располагать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами, учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета, Продолжать развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других ребят.	Т. С. Комарова стр 47	Коммуникативная: овидах транспорта; Познавательная-исследовательская: Загадки и рассматривание различных видов транспорта; беседа о видах т.е. (наземный, воздушный, водный и т.д. Продуктивная: рисование по теме. Двигательная: физминутка.
	« По замыслу»	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного видели, о чём читали, рассказывали. Учить доводить начатое до конца.	Т.С.Комарова стр 88	Коммуникативная: беседа о содержании работ. Продуктивная: рисование по теме. Двигательная: физминутка.

Месяц	Тема	Программное содержание	Используемая литература	Интеграция направлений
Апрель	«Солнышко»	Вызвать желание создать образ солнышка средствами декоративно-прикладного искусства; обратить внимание на декор.элементы	И.А. Лыкова стр 154	Игровая: «Что бывает красное?» Коммуникативная: Вспоминание сказок о солнышке. Познавательно-исследовательская: Определение последовательности и приёмов работы. Продуктивная: рисование по теме; Двигательная: физминутка
	«Космос»	Учить рисовать оригинальные образы космических объектов по замыслу; развивать творческое изображение. Продолжать учить оценивать свою работу и работу своих товарищей; пользоваться различными приёмами и художественными материалами изобразительной деятельности.	И.А.Лыкова стр 134	Коммуникативная: рассматривание иллюстраций с различными видами космических объектов; беседа о них; Продуктивная; рисование по теме; Двигательная: физминутка.
	«Это он, это он, ленинградский почтальон»	Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим аккуратным закрашиванием. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки своих сверстников	Т.С.Комарова стр 91	Коммуникативная: рассматривание иллюстраций с различными изображениями людей которые трудятся весной; беседа о людях труда.Продуктивная: рисование по теме.Двигательная: физминутка.
	«Человек»	Учить рисовать схематично фигуры людей, соблюдая пропорции.Упражнять в передаче положения и движения людей. Формировать образное восприятие	Д.Н.Колдина стр 65	Коммуникативная: рассматривание иллюстраций с изображением людей; беседа. Продуктивная: рисование по теме. Двигательная: физминутка.

Месяц	Тема	Программное содержание	Используемая литература	Интеграция направлений
Май	День победы	Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу кремлёвскую башню, дома, а вверху – салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учить образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали). Воспитывать чувство гордости за свою Родину.	Т.С.Комарова стр 101	Коммуникация: рассмотреть различные виды салюта; беседа о празднике День Победы; Продуктивная: рисование по теме; Двигательная: физминутка.
	«Птицы синие и красные»	Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на бумаге. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления.	Т.С. Комарова стр 58	Коммуникация: рассмотреть различные виды в т. ч. сказочных птиц; беседа о птицах; загадки. Продуктивная: рисование по теме. Двигательная: физминутка.
	«Нарисуй своих любимых животных»	Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала, Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.	Т.С.Комарова стр72	Коммуникация: рассмотреть иллюстрации с изображением различных видов животных жарких стран; беседа о них; загадки. Продуктивная: рисование по теме. Двигательная: физминутка.

Комплексно-тематическое планирование.
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (рисование 2)

Месяц	Тема	Программное содержание	Используемая литература	Интеграция направлений
Сентябрь	«Весёлое лето» коллективная работа)	Создать условия для отражения в рисунке летних впечатлений. Учить рисовать простые сюжеты, передавая движения человека. Вовлекать детей в коллективный разговор, игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Подводить к описанию изображений на рисунке.	И.А.Лыкова стр 22	Коммуникативная: беседа о лете; загадки. Познавательная - исследовательская: Рассматривание иллюстраций с изображением лета. Продуктивная: исполнение работы. Двигательная: физминутка.
	«Космея»	Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними.	Т.С.Комарова стр32	Коммуникативная: беседа о б осенних цветах. Познавательная- исследовательская: рассматривание иллюстраций с изображением осенних цветов. Продуктивная: исполнение работы. Двигательная: физминутка.
	«Моя любимая сказка» «Репка»	Учить передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определённой обстановке).Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.	Т.С.Комарова стр 51	Коммуникативная: загадки об овощах. Познавательная-исследовательская: рассматривание иллюстраций и муляжей «овощи».Продуктивная: выполнение работы. Двигательная: физминутка.
	«Деревья в нашем парке»	Учить изображать лиственные деревья, передавая характерные особенности ствола и кроны, развивать технические навыки в рисовании карандашами. Повтор правил приёма в пищу. Оценивать свою работу и работу других детей.	И.А.Лыкова стр 34	Коммуникативная: загадки о деревьях и фруктах.Познавательная-исследовательская: рассматривание иллюстраций и муляжей«фрукты». Продуктивная: выполнение работы. Двигательная: физминутка.

Месяц	Тема	Программное содержание	Используемая литература	Интеграция направлений
Октябрь	«По замыслу»	Развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью, развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы.	Т.С. Комарова стр55	Коммуникативная: загадки о ягодах. Познавательная-исследовательская: рассматривание муляжей иллюстраций «ягоды». Продуктивная: выполнение работы. Двигательная: физминутка.
	«Осенние листья»	Учить рисовать с натуры, передавая форму и окраску осенних листьев. Совершенствовать изобразительную технику (смешивать акварельные краски для получения сложных оттенков и передачи осеннего колорита).Познакомить с новым способом получения изображения-наносить краску на листья, стараясь передать окраску ,и «печатать» ими на бумаге. Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства;	И.А.Лыкова стр 52	Коммуникативная: загадки и беседа об осени и осенних листочках. Познавательная-исследовательская: Рассматривание различных осенних листочках. Продуктивная: выполнение работы. Двигательная: физминутка.
	«Золотая хохлома и золотой лес»	Продолжать знакомить с разными видами народного декоративно-прикладного искусства. Учить замечать художественные элементы, определяющие специфику «золотой хохломы»: назначение предметов, материал, технология изготовления(в самых общих чертах, доступно детскому восприятию), колорит, узор. Учить рисовать на бумаге узоры из растительных элементов (травка, кудрина, ягоды, цветы) по мотивам хохломской росписи, использовать элементы декора при оформлении книжек-самоделок.	И.А.Лыкова стр 68	Коммуникативная: Рассказ и беседа о хохломе. Познавательная-исследовательская: рассматривание иллюстраций с изображением элементов росписи «Хохлома» Продуктивная: выполнение работы. Двигательная: физминутка.
	«По замыслу»	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, что интересного видели, о чём читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании простым карандашом и цветными восковыми мелками, сангиной, и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказать о том, что в них больше всего понравилось.	Т. С. Комарова стр 88	Коммуникативная: загадки о перелётных птицах. Познавательная-исследовательская: Рассматривание иллюстраций с перелётными птицами и их повадками. Продуктивная: выполнение работы. Двигательная: физминутка.

Месяц	Тема	Программное содержание	Используемая литература	Интеграция направлений
Ноябрь	«Москва-столица нашей родины»	Продолжать формировать представления о том, что Россия-огромная многонациональная страна; главный город- Москва. Предложить нарисовать башню Кремля. Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Развивать глазомер, зрительно- двигательные координации. Воспитывать любовь к Родине.	Т.С.Комарова стр 97	Коммуникативная: беседа. Познавательная- исследовательская: Рассмотрение иллюстраций с изображением города Москвы, в т.ч. «Спасскую башню»; Продуктивная: выполнение работы; Двигательная: физминутка.
	«Зайчишка и трусишка»	Учить рисовать раскрывая тему литературного произведения, передавая характер и настроение героев. Вызвать интерес к иллюстрированию знакомых сказок доступными изобразительными-выразительными средствами. Познакомить с приемами передачи сюжета: выделять главное, изображая крупно на переднем плане; передавать как смысловые так и пропорциональные соотношения между объектами. Развивать композиционные умения.	И.А.Лыкова стр74	Коммуникативная: загадка и беседа о зайце. Познавательная-исследовательская: определение и последовательность приемов работы. Продуктивная: выполнение работы Двигательная: физминутка.
	«Усатый полосатый»	Учить передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками(или цветными восковыми мелками).Развивать образное восприятие и воображение. Вызвать радость от созданного изображения, Учить видеть разнообразие изображений, выразительность образа.	Т.С.Комарова стр 63	Коммуникативная: беседа о кошках; Познавательная-исследовательская: определение последовательности и приемов выполнения работы. Продуктивная: выполнение работы Двигательная: физминутка.
	«Катя с мамой(папой) идут из детского сада домой»	Вызвать желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребёнка. Закреплять умение сначала легко прорисовать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приёмы, выбранным ребёнком материалом. Вызвать радость от созданного изображения.	Т.С.Комарова стр92	Коммуникативная: Беседа о семье; Познавательная-исследовательская: рассмотрение фото или иллюстраций с изображением семьи. Продуктивная: выполнение работы. Двигательная: физминутка.

Месяц	Тема	Программное содержание	Используемая литература	Интеграция направлений
Декабрь	«Птицы синие и красные»	Учить передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления.	Т.С.Комарова стр 58	Коммуникативная: загадка и беседа о птицах; стихотворение К. Хакусю «Птица, птица красная» Познавательная- исследовательская: Рассмотрение иллюстраций с изображением птицы. Продуктивная: выполнение работы. Двигательная: физминутка.
	«Зима»	Учить передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в посёлке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить сочетать разные материалы. Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.	Т.С.Комарова стр 55	Коммуникативная: загадки о зиме. Познавательная-исследовательская: Рассмотрение иллюстраций с изображением времени года «Зима» Продуктивная: выполнение работы. Двигательная: физминутка.
	«Что мне больше понравилось на новогоднем празднике»	Учить отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединять общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности, Учить красиво располагать изображение на листе, развивать воображение, творчество, самостоятельность.	Т.С.Комарова стр 64	Коммуникативная: беседа о празднике. Познавательная- исследовательская: рассмотрение иллюстраций с изображением праздника. Продуктивная: выполнение работы. Двигательная: физминутка.
	«Нарисуй своё любимое животное»	Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.	Т.С.Комарова стр72	Коммуникативная: беседа о животных и безопасном с ними поведении. Познавательная- исследовательская: рассмотрение фото, иллюстраций изображающие животных. Продуктивная: выполнение работы. Двигательная: физминутка.

Месяц	Тема	Программное содержание	Используемая литература	Интеграция направлений
Январь	«Дети гуляют зимой на участке»	Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками).	Т.С.Комарова стр 66	Коммуникация: беседа о том, как гуляют на участке. Продуктивная: выполнение работы. Двигательная: физминутка.
	«Городецкая роспись» ознакомление	Познакомить детей с Городецкой росписью. Учить выделять её яркий нарядный колорит, композицию узора, мазки, точки, чёрточки- оживки. Учить рисовать элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор.	Т.С.Комарова стр 43	Коммуникативная: беседа о росписи Познавательно-исследовательская: рассматривание иллюстраций с данной росписью. Продуктивная: выполнение работы. Двигательная: физминутка.
	«Жила была конфета»	Обогатить содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного развития; инициировать выбор сюжета о бытовых явлениях: развивать композиционные умения, сопоставлять объекты изображения, видеть между ними смысловую связь и отражать её доступными изобразительно- выразительными средствами.	И.А.Лыкова стр 80	Коммуникативная: беседа о продуктах питания. Познавательно-исследовательская: рассматривание иллюстраций и муляжей. Продуктивная: выполнение работы Двигательная: физминутка.
	«Лиса кумушка голубушка»	Учить рисовать раскрывая тему литературного произведения, передавая характер и настроение героев. Вызвать интерес к иллюстрированию знакомых сказок доступными изобразительно-выразительными средствами. Познакомить приёмами передачи сюжета: выделять главное, изображая более крупно на переднем плане; передавать как смысловые, так и пропорциональные соотношения между объектами. Развивать композиционные умения (показывать расположение персонажей и предметов в пространстве).	И.А.Лыкова стр76	Коммуникативная: загадка о лисе и беседа о ней. Познавательно-исследовательская: Рассматривание иллюстраций с изображением лисы. Продуктивная: выполнение работы, Двигательная: физминутка.

Месяц	Тема	Программное содержание	Используемая литература	Интеграция направлений
Февраль	«Нарядные лошадки»	Инициировать декоративное оформление вылепленных фигурок-украшать элементами декоративной росписи. Обратить внимание на зависимость узора от формы изделия. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками- рисовать кончиком кисти на объёмной форме, поворачивая и рассматривая со всех сторон. Воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству.	И.А.Лыкова стр64	Коммуникативная: беседа о художниках, которые занимаются росписью народных игрушек. Познавательная-исследовательская: рассматривание иллюстраций из альбома «Дымковская игрушка». Продуктивная: выполнение работы. Двигательная: физминутка.
	«Наша группа»	Создать условия для отражения в рисунке впечатлений о жизни детей в своей группе(в детском саду), учить рисовать цветными карандашами несложные сюжеты, передавая движения, взаимодействия и отношения детей. Вовлекать детей в коллективное обсуждение общего замысла. Развивать чувство композиции. Воспитывать дружелюбие, поддерживать интерес к сотрудничеству и сотворчеству.	И.А.Лыкова стр128	Коммуникативная: беседа о профессии воспитатель. Познавательная-исследовательская: рассматривание иллюстраций с изображением профессии воспитателя. Продуктивная: выполнение работы. Двигательная: физминутка.
	«Солдат на посту»	Учить создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение располагать изображение на листе бумаги рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения, воспитывать интерес и уважение к Российской армии.	Т.С. Комарова стр 76	Коммуникативная: беседа о Армии. Познавательная- исследовательская: рассматривание иллюстраций по теме. Продуктивная: выполнение работы. Двигательная: физминутка.
	«Еловые веточки»	Учить рисовать с натуры еловую ветку, передавая особенности её строения, окраски и размещения в пространстве. Показать способы обследования натуры. Пояснить необходимость соблюдения общих условий при выполнении коллективной работы. Развивать координацию в системе «глаз-рука». Воспитывать интерес к народному искусству(бумажному фольклору). Закреплять умение располагать изображение на листе бумаги рисовать крупно. Развивать творчество. Воспитывать любовь и бережное отношение к растениям.	И.А.Лыкова стр 102	Коммуникативная: беседа о хвойных и деревьях. Познавательная- исследовательская: рассматривание еловой и сосновой веток и сравнение их. Продуктивная: выполнение работы. Двигательная: физминутка

Месяц	Тема	Программное содержание	Используемая литература	Интеграция направлений
Март	«Картина маме к празднику»	Вызвать желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребёнка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.	Т.С.Комарова стр83	Коммуникативная: беседа о празднике; чтение стихов. Познавательная-исследовательская: Рассматривание фото и иллюстраций с изображением мам. Продуктивная: выполнение работы. Двигательная: физминутка.
	«Цветут сады»	Закреплять умение изображать картины природы, передавая её характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу(ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.	Т.С. Комарова стр 104	Коммуникативная: беседа о времени года «весна», стихи. Познавательная-исследовательская: рассматривание иллюстраций с изображением примет весны. Продуктивная: выполнение работы. Двигательная: физминутка.
	«Грузовая машина»	Учить изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, её характерные особенности (кабина и мотор- прямоугольной формы со срезанным углом). Правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов (без просветов, в одном направлении, не выходя за линии контура).	Т.С.Комарова стр52	Коммуникативная: загадка и беседа о грузовой машине. Познавательная-исследовательская: рассматривание грузовой машины. Продуктивная: выполнение работы. Двигательная: физминутка.
	«Я рисую море...»	Вызвать интерес к созданию образа моря различными нетрадиционными техниками. Создать условия для экспериментирования с разными художественными материалами и инструментами. Развивать воображение, чувство ритма и композиции; создать условия для творческого применения освоенных умений; учить договариваться и планировать коллективную работу.	И.А.Лыкова стр174	Коммуникативная; беседа о море и о правилах поведения. Познавательная-исследовательская: Рассматривание иллюстраций с изображением моря. Продуктивная: выполнение работы. Двигательная: физминутка.

Месяц	Тема	Программное содержание	Используемая литература	Интеграция направлений
Апрель	«Подснежники»	Учить воплощать в художественной форме своё представление о первоцветах (подснежник). Развивать умение передавать в рисунке особенности внешнего вида, развивать чувство формы и цвета. Воспитывать бережное отношение к природе.	И. А Лыкова стр 172	Коммуникативная: чтение стиха А. Майков «Подснежник». Познавательная-исследовательская: Рассмотрение иллюстраций с изображением подснежника. Продуктивная: выполнение работы. Двигательная: физминутка.
	«Космос»	Учить рисовать космос, космические корабли, космонавтов; развивать умение рисовать гуашью.	Н. В Лободина стр 296	Коммуникативная: загадка о космонавте, беседа. Познавательная-исследовательская: Рассмотрение иллюстраций с изображением космонавта. Продуктивная: выполнение работы. Двигательная: физминутка.
	«Городецкая роспись деревянной доски»	.Учить расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.	Т.С. Комарова стр59	Коммуникативная: беседа о труде городецких мастеров. Познавательная-исследовательская: Рассмотрение иллюстраций с изображением городецкой росписи. Продуктивная: выполнение работы. Двигательная: физминутка.
	«Дети танцуют на празднике в детском саду»	Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа. Закреплять приёмы рисования карандашами, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально положительное отношение к созданию изображений.	Т.С. Комарова стр 100	Коммуникативная: беседа о праздниках. Познавательная-исследовательская: Рассмотрение иллюстраций и фото с изображением танцоров. Продуктивная: выполнение работы. Двигательная: физминутка.

Месяц	Тема	Программное содержание	Используемая литература	Интеграция направлений
Май	«Салют над городом в честь Победы»	Учить отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагать внизу дома, а вверху - салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение подбирать цвета, смешивая краски на палитре. Учить образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали). Воспитывать чувство гордости за свою Родину.	Т.С.Комарова стр 101	Коммуникативная: беседа о празднике. Познавательная-исследовательская: Рассмотрение различных видов салюта. Продуктивная: выполнение работы Двигательная: физминутка.
	«Бабочки летают над лугом»	Учить отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать инога явления на основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить её в своём творчестве.	Т. С Комарова стр 105	Коммуникативная: загадки, беседа о насекомых. Познавательная- исследовательская: рассмотрение иллюстраций с изображением насекомых. Продуктивная: выполнение работы. Двигательная: физминутка.
	«Цветные страницы»	Учить задумывать содержание своего рисунка в определённой цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной темы. Закреплять приёмы рисования акварелью, гуашью; учить разбавлять краски водой добавлять белила для получения оттенков цвета.Развивать воображение и творчество	Т.С. Комарова стр 108	Коммуникативная: загадки, беседы о животных жарких стран. Рассмотрение иллюстраций с изображением животных жарких стран. Познавательная-исследовательская: Продуктивная: выполнение работы. Двигательная: физминутка.

Комплексно-тематическое планирование.
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Месяц	Подраздел	Программное содержание	Используемая литература	Интеграция направлений
Сентябрь	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.	<u>Проворные дежурные</u> Напомнить и уточнить обязанности дежурных Побуждать к импровизации, к выбору ролей	Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности 2 (с. 112)	Социально-коммуникативное развитие; Художественно-эстетическое развитие.
	Формирование основ безопасности	<u>Я - пешеход</u> Напомнить правила дорожного движения	Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора (с. 26)	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Художественно-эстетическое развитие.
	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.	<u>Скоро премьера!</u> Приобщать к искусству театра, показать разнообразие театральных профессий	Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности 2 (с. 74)	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Художественно-эстетическое развитие.
	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.	<u>Мама и дочка</u> Расширить вариативность сюжетно-ролевой игры	Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности (с. 13)	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Художественно-эстетическое развитие.

Месяц	Подраздел	Программное содержание	Используемая литература	Интеграция направлений
Октябрь	Формирование основ безопасности	<u>Съедобные ягоды и ядовитые растения</u> Расширить представление о съедобных и несъедобных грибах и растениях, научить правильно называть их	Авдеева Н. Н. Безопасность (с.79)	Р. р: знакомство с новыми понятиями, умение рассказывать Познание: названия и внешний вид растений
	Ребёнок в семье и обществе	<u>Какая погода лучше</u> Вспомнить признаки разных погодных условий, развивать позитивное и бережное отношение к природе	Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности 2 (с.61)	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Художественно-эстетическое развитие.
	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.	<u>Каждая ссора красна примирением</u> Вспомнить возможные варианты примирения после ссоры	Этические беседы (с. 31)	Чтение худ. литературы: прослушивание сказки «Тысячесвет» Р. р: участие в обсуждении, знакомство с новыми словами, правильность употребления уже известных слов
	Ребёнок в семье и обществе	<u>Поездка в зоопарк</u> Дать представление об обитателях зоопарка, о работниках зоопарка	Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности 2 (с. 20)	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Художественно-эстетическое развитие.
	Ребёнок в семье и обществе	<u>На пруду</u> Познакомить с водоплавающими птицами и их повадками	Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности 2 (с. 70)	Физическое развитие: подвижная игра Р. р: участие в этюдах Познание: название и повадки водоплавающих птиц, их отличия от прочих птиц

Месяц	Подраздел	Программное содержание	Используемая литература	Интеграция направлений
Ноябрь	Ребёнок в семье и обществе	<u>Лепная сказка</u> Знакомить детей с историей народных промыслов, с театром лепной игрушки, побуждать к сочинению коротких историй	Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности 2 (с. 91)	Художественно-эстетическое развитие: лепка из теста (глины) Музыка: исполнения танца и песни Познание: знакомство с народными промыслами Р. р: рассказывание придуманных коротких историй
	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.	<u>Семьи большие и маленькие</u> Развивать позитивное отношение к своей семье	Этические беседы (с. 21)	Чтение худ. литературы: прослушивание стихотворений Р. р: выразительное прочтение, участие в обсуждении Познание: внутрисемейные взаимосвязи
	Ребёнок в семье и обществе	<u>Чьи детки?</u> Побуждать выразительно действовать в роли зверей, вспомнить режим и правила поведения в детском саду	Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности (с. 87)	Р. р: соотнесение разных форм слова Познание: знакомство с домашними животными и их детёнышами
	Формирование основ безопасности	<u>Дорожные знаки</u> В игровой форме пропагандировать правила безопасного поведения на улице	Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора (с. 34)	Чтение худ. литературы: чтение стихотворений Р. р: участие в постановке Познание: атрибуты улицы

Месяц	Подраздел	Программное содержание	Используемая литература	Интеграция направлений
Декабрь	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.	<u>Наш домашний театр</u> Развивать интерес к театрализованной постановке	Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности 2 (с. 65)	Чтение худ. литературы: инсценировка сказки Р. р: участие в постановке Познание: атрибуты театра
	Ребёнок в семье и обществе	<u>Поможем Федоре</u> Учить понимать суть понятий: «смешно», «жалко», «радоваться за другого», вызывать стремление быть аккуратными	Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности 2 (с. 141)	Чтение худ. литературы: «Федорино горе» Р. р: знакомство с новыми словами, участие в обсуждении Познание: предметы быта
	Ребёнок в семье и обществе	<u>Зимние игры</u> Учить выражать эмоции в пантомиме, расширить представление о зимних забавах	Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности 2 (с. 80)	Физическое развитие: движение-имитация, подвижная игра Р. р: развитие диалоговой речи Познание: сезонные изменения зимой
	Формирование основ безопасности	<u>Елка новогодняя</u> Правила безопасности при украшении ёлки и праздновании Н. Г.	Шорыгина Т. А. Беседы о правилах пожарной безопасности (с. 24)	Чтение худ. литературы: прослушивание сказки «Снежинка» Р. р: участие в обсуждении Познание: новогодние традиции

Месяц	Подраздел	Программное содержание	Используемая литература	Интеграция направлений
Январь	Формирование основ безопасности	<u>У меня зазвонил телефон</u> Знакомить с правилами общения по телефону	Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности 2 (с. 92)	Чтение худ. литературы: «Телефон» Р. р: рассказывание небольших историй для этюдов
	Формирование основ безопасности	<u>Контакты с животными</u> Объяснить, что контакты с животными могут быть опасны, развивать заботливое отношение к животным	Авдеева Н. Н. Безопасность (с. 83)	Р. р: рассказывание придуманной истории Познание: названия разных животных и их повадки
	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.	<u>Без труда не будет и плода</u> Развивать понимание того, что добиться желаемого помогает только труд	Этические беседы (с. 58)	Чтение худ. литературы: сказка «Колосок» Р. р: знакомство с пословицами Познание: орудия труда

Месяц	Подраздел	Программное содержание	Используемая литература	Интеграция направлений
Февраль	Формирование основ безопасности	<u>Опасные предметы</u> Рассказать, что существует много предметов, которыми надо уметь пользоваться и правильно хранить их.	Авдеева Н. Н. Безопасность (с.58)	Р. р: отгадывание загадок Познание: предметы быта, их назначение
	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.	<u>Кем быть?</u> Знакомить с различными профессиями, обращать внимание на профессии родителей	Этические беседы (с. 57)	Чтение худ. литературы: стихотворение «А что у вас?» Познание: атрибуты разных профессий Р. р: развитие диалоговой речи
	Ребёнок в семье и обществе	<u>Моряки</u> Дать представление о профессии моряков	Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности 2 (с. 128)	Физическое развитие: подвижная игра с использованием спортуголка Р. р: участие в обсуждении Познание: атрибуты моряка
	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.	<u>Печём хлеб</u> Способствовать развитию исполнительских навыков, Расширять представление о сельхоз труде.	Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности 2 (с. 63)	Физическое развитие: подвижные игры Р. р: развитие диалоговой речи Познание: процесс выпечки хлеба

Месяц	Подраздел	Программное содержание	Используемая литература	Интеграция направлений
Март	Формирование основ безопасности	<u>Обманчивая внешность</u> Объяснить, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает добрые намерения	Авдеева Н. Н. Безопасность (с.41)	Р. р: обсуждение сказочных героев Чтение худ. литературы: вспомнить разные сказки
	Ребёнок в семье и обществе	<u>Весна стучится в окна</u> Вспомнить и систематизировать знания о признаках весны, активизировать творческие проявления	Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности 2 (с. 111)	Музыка: исполнение песен про весну, игра на музыкальных инструментах Р. р: участие в обсуждении
	Ребёнок в семье и обществе	<u>Валя у парикмахера</u> Познакомить с работой парикмахера	Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности (с. 91)	Чтение худ. литературы: прослушивание стихов Р. р: участие в обсуждении Познание: атрибуты парикмахерской, профессия парикмахера и её аксессуары
	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Делаем покупки Расширять вариативность сюжетной игры в магазин.	Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности 2 (с. 29)	Познание: представление о супермаркете Р. р: развитие диалоговой речи

Месяц	Подраздел	Программное содержание	Используемая литература	Интеграция направлений
Апрель	Формирование основ безопасности	<u>Если потерялся на улице</u> Объяснить, что потерявшись, обращаться нужно не к любому взрослому, а к полицейскому или продавцу	Авдеева Н. Н. Безопасность (с.129)	Познание: взрослые люди (в форме и без) Р. р: умение правильно стоять предложения, умение рассказывать так, чтобы всем было понятно
	Формирование основ безопасности	<u>Витамины и здоровый организм</u> Объяснить, как витамины влияют на организм	Авдеева Н. Н. Безопасность (с. 102)	Чтение худ. литературы: прослушивание стихотворений Р. р: участие в обсуждении Познание: витамины
	Формирование основ безопасности	<u>Знакомство с городским транспортом</u> Знакомить с основными видами транспортных средств	Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора (с. 31)	Р. р: отгадывание загадок Физическое развитие: движение-имитация Познание: виды городского транспорта
	Формирование основ безопасности	<u>Спорт</u> Пропагандировать здоровый образ жизни	Авдеева Н. Н. Безопасность (с. 109)	Физическое развитие: подвижная игра Познание: спортивные снаряды Р. р: развитие диалоговой речи
	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.	<u>Что полезно для здоровья</u> Учить делать нравственный вывод из содержания сказки, пропагандировать здоровый образ жизни	Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности 2 (с. 114)	Чтение худ. литературы: сценка «Поросята» Р. р: выразительное прочтение, участие в обсуждении Познание: домашние животные и их повадки

Месяц	Подраздел	Программное содержание	Используемая литература	Интеграция направлений
Май	Формирование основ безопасности	<u>Игры во дворе</u> Обсудить опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе, научить необходимым мерам предосторожности	Авдеева Н. Н. Безопасность (с. 122)	Конструирование: построение из кубиков Р. р: умение рассказывать, участие в обсуждении Познание: атрибуты улицы
	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.	<u>С чего начинается дружба</u> Объяснить, что приветливость, взаимопомощь, проявление внимания помогают подружиться	Этические беседы (с. 38)	Чтение худ. литературы: прослушивание рассказов Р. р: развитие диалоговой речи
	Формирование основ безопасности	<u>Охрана природы</u> Развивать представление о том, какие действия вредят природе, а какие способствуют её восстановлению	Авдеева Н. Н. Безопасность (с.73)	Художественно-эстетическое развитие: создание изображения поляны (аппликация) Познание: природные сообщества Р. р: участие в обсуждении
	Ребёнок в семье и обществе	<u>Наш дедушка – строитель</u> Развивать внимание и заботливое отношение к старшим родственникам (бабушке и дедушке)	Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности 2 (с.13)	Познание: возрастные изменения, внутрисемейные взаимосвязи Р. р: участие в обсуждении, умение рассказывать

Информационно-методическое обеспечение

Нормативные и нормативно-методические документы

1. Декларация прав ребёнка. Права ребёнка. Основные международные документы. — М., 1992.
2. Государственная программа «Развитие образования» на 2013—2020 годы (принята 11 октября 2012 года на заседании Правительства РФ).
3. Национальная стратегия действий в интересах детей на 2012—2017 годы (утверждена Указом Президента РФ от 1 июня 2012 года № 761).
4. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ).
5. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении» от 17 октября 2013 года № 1155).
6. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении» от 30 августа 2013 года № 1014).
7. Положение о психолого-медико-педагогической комиссии (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении» от 20 сентября 2013 года № 1082).
8. Методические рекомендации по реализации полномочий органов государственной власти субъектов Российской Федерации и финансовому обеспечению оказания государственных и муниципальных услуг в сфере дошкольного образования (Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 1 октября 2013 года № 08-1408).
9. План действий по обеспечению введения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации и Департамента государственной политики в сфере общего образования от 13 января 2014 года № 08-10).
10. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций. СанПиН 2.4.1.3049-13 (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26).
11. Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещённым в жилых помещениях жилищного фонда. СанПиН 2.4.1.3147-13 (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 года № 68).

Методическое пособие

1. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. - 368 с.
2. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2015. - 128 с.

3. Буре р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2015. - 80 с.
4. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2015. - 80 с.
5. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. - 64 с.
6. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. - 112 с.: цв. вкл.
7. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. - 80 с.
8. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. - 80 с.
9. Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. - 112 с.
10. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2015. - 160 с.: цв. вкл.
11. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2015. - 80 с.
12. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. - 128 с.
13. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2015. - 128 с.
14. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет / Авт.-сост. Э.Я. Степаненкова. - М.: Мозаика-Синтез, 2015. - 144 с.
15. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2015. - 48 с.

Старшая группа (5-6 лет)

16. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. - 320 с.
17. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. - 144 с.
18. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. - 80 с.
19. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. - 112 с.
20. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. - 80 с.
21. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. - 64 с.
22. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. - 128 с.: цв. вкл.
23. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. - 128 с.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575804

Владелец Галкина Анастасия Александровна

Действителен с 30.06.2022 по 30.06.2023

