

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ЕКАТЕРИНБУРГА  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДЕТСКИЙ САД № 526

620010, г. Екатеринбург, ул. Косарева, 13

тел. (343) 258-76-98



**Рабочая программа**  
**для детей седьмого года жизни (подготовительная к школе группа)**  
**Срок реализации 1 год**

**приложение к основной общеобразовательной программе -  
образовательной программе дошкольного образования  
Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения  
детского сада № 526**

Екатеринбург, 2022

## СТРУКТУРА ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

№ п/п	Содержание	Стр.
<b>I</b>	<b>Целевой раздел</b>	<b>4</b>
1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.1	Цели и задачи реализации рабочей программы Модуль 1 «ОО Социально-коммуникативное развитие» Модуль 2 «ОО Речевое развитие» Модуль 3 «ОО Познавательное развитие» Модуль 4 «ОО Художественно-эстетическое развитие» Модуль 5 «ОО Физическое развитие»	6
1.1.1.2	Принципы и подходы к реализации рабочей программы Модуль 1. «ОО Социально-коммуникативное развитие» Модуль 2 «ОО Речевое развитие» Модуль 3 «ОО Познавательное развитие» Модуль 4 «ОО Художественно-эстетическое развитие» Модуль 5 «ОО Физическое развитие»	8
1.1.1.3	Значимые характеристики для разработки и реализации образовательной программы ДО, в том числе характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста	12
1.1.2	Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы ДО	15
1.1.2.1	Комплексная программа «От рождения до школы» Модуль 1 «ОО Социально-коммуникативное развитие» Модуль 2 «ОО Речевое развитие» Модуль 3 «ОО Познавательное развитие» Модуль 4 «ОО Художественно-эстетическое развитие» Модуль 5 «ОО Физическое развитие»	17
1.1.2.2	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности	20
<b>1.2.</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	<b>23</b>
1.2.1	Пояснительная записка	23
	Цели и задачи реализуемых парциальных программ	23
	Принципы и подходы к реализации парциальных программ	25
	Значимые для разработки ООП ДО характеристики, в том числе возрастные особенности детей дошкольного возраста	28
1.2.2	Планируемые результаты освоения парциальных программ	29

<b>II</b>	<b>Содержательный раздел</b>	<b>31</b>
<b>2.1.</b>	<b>Обязательная часть (дошкольный возраст)</b>	<b>31</b>
2.1.1	Образовательная деятельность в соответствии с целями и задачами образовательных областей (модулей) ООП ДО. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	31
2.1.1.1	Комплексная программа «От рождения до школы» Модуль 1. «ОО Социально-коммуникативное развитие» Модуль 2 «ОО Речевое развитие» Модуль 3 «ОО Познавательное развитие» Модуль 4 «ОО Художественно-эстетическое развитие» Модуль 5 «ОО Физическое развитие»	32
2.1.2	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	68
2.1.3	Способы и направления поддержки детской инициативы	72
2.1.4	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями и социумом	73
<b>2.2.</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	<b>77</b>
2.2.1	Образовательная деятельность на разных возрастных этапах дошкольного возраста в соответствии с парциальными программами	
2.2.2	Модуль образовательной деятельности «Основы безопасности детей дошкольного возраста»	78
2.2.3	Модуль образовательной деятельности «Юный эколог»	79
2.2.4	Модуль образовательной деятельности «Цветные ладошки»	81
<b>III</b>	<b>Организационный раздел</b>	<b>84</b>
3.1	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	84
3.2	Организация развивающей предметно-пространственной среды	85
3.3	Учебно-методический комплекс Рабочей программы	88
3.4	Планирование образовательной деятельности	92
3.5	Режим дня и распорядок	96
<b>Приложение</b>		<b>101</b>
1	Тематическое планирование	

## **I. Целевой раздел**

### **1.1. Обязательная часть**

#### **1.1.1. Пояснительная записка**

Данная рабочая программа разработана в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования на основе основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования МАДОУ № 526 и ориентирована на использование программы в подготовительной к школе группе общеразвивающей направленности.

Рабочая программа разработана с учетом комплексной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены методические пособия, направленные на: - познавательное развитие (формирование экологической культуры у детей дошкольного возраста): «Юный эколог» С.Н. Николаева; - художественно-эстетическое развитие детей: «Цветные ладошки» И.А. Лыкова.

#### **Рабочая программа направлена на:**

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;
- создание системы для построения воспитательно-образовательного процесса, направленного на продуктивное психическое, интеллектуальное, и творческое развитие одаренных детей, на реализацию и совершенствование их способностей и сохранение их психологического и физического здоровья.

Задачи по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

Рабочая программа ориентирована на учет интересов и потребностей потребителей образовательных услуг (воспитанников) и заказчиков образовательных услуг (родителей воспитанников, их законных представителей); сложившихся в практике детского сада культурно- образовательных традиций.

#### **Приоритетные направления развития**

##### *Область социально-коммуникативного развития:*

- овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами, и правилами поведения в социуме: усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции, соответствующих действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду;
- овладение элементарной трудовой деятельностью, в том числе формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира.

*Область познавательного развития:*

- овладение познавательно-исследовательской деятельностью, формирование познавательных действий, становление сознания; - развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; - развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

*Область речевого развития* включает следующие приоритетные направления организации жизнедеятельности детей:

- овладение речью как средством общения и культуры, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; - обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы, знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

*Область художественно-эстетического развития* включает следующие приоритетные направления организации жизнедеятельности детей:

- развитие детей в процессе восприятия художественной литературы;
- развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью;
- развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью;
- развитие детей в процессе овладения театрализованной деятельностью;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

*Область физического развития* включает следующие приоритетные направления организации жизнедеятельности детей:

- овладение двигательной деятельностью, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.), становление ценностей здорового образа жизни.

Содержание Рабочей программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

*Целевой раздел* определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Рабочей программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

*Содержательный раздел* включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической. Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности.

*Организационный раздел* описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- психолого-педагогических, материально-технических условий, программно–методического обеспечения,
- особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды,
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик,
- способов и направлений поддержки детской инициативы,
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников и социумом,
- особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

Объем обязательной части Рабочей программы должен составлять не менее 60% от ее общего объема. Объем части, формируемой участниками образовательных отношений, должен составлять не более 40% от ее общего объема.

Основными участниками реализации Рабочей программы являются: дети старшего дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги, социальные партнёры.

#### **1.1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы**

*Цель Рабочей программы:* расширение возможностей развития личностного потенциала и способностей каждого ребёнка; формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств; формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей; разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

*Цель реализации рабочей программы:* проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Достижение поставленной цели предусматривает решение *следующих задач:*

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
4. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных, социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
5. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
6. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
7. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
8. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

#### **Задачи, направленные на освоение основной образовательной программы дошкольного образования**

##### *Модуль 1. «ОО Социально-коммуникативное развитие»*

###### Задачи:

- присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование готовности к совместной деятельности;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

##### *Модуль 2. «ОО Речевое развитие»*

###### Задачи:

- владение речью как средством общения;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

### *Модуль 3. «ОО Познавательное развитие»*

#### *Задачи:*

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

### *Модуль 4. «ОО Художественно-эстетическое развитие»*

#### *Задачи:*

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

### *Модуль 5. «ОО Физическое развитие»*

#### *Задачи:*

- развитие физических качеств (скорость, сила, гибкость, выносливость, и координация);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании;
- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

#### **1.1.1.2. Принципы и подходы к реализации рабочей программы**

##### *Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС ДО:*

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОО) и детей.
3. Уважение личности ребенка.
4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

*Основные принципы дошкольного образования:*

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Сотрудничество ДОО с семьей.
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

*Принципы и подходы к реализации Модулей Рабочей программы*

*Дидактические принципы обучения:*

- принцип научности, сущность которого состоит в том, что в сознании ребенка должны проникать реальные знания, правильно отражающие действительность, во взаимодействии воспитатель формирует у детей конкретные представления, знания об окружающем мире, которые не вступают в противоречие с теми, что будет давать школа;
- принцип доступности предполагает постановку перед детьми таких задач, таких заданий, решение или выполнение которых было бы по силам детям и в то же время вызывало некоторое напряжение их умственных сил;
- принцип активности и сознательности, значение которого состоит в том, что чем больше ребенок решает практических и познавательных задач самостоятельно, тем эффективнее идет его развитие. Показателем эффективности обучения является проявление детьми познавательной активности и самостоятельности;
- принцип систематичности, последовательности и постепенности заключается в том, что состав обучения и конкретные задачи к его усвоению отвечают всем дидактическим правилам: идти в обучении от легкого к более трудному, от уже известного детям к новому, неизвестному, от простого к сложному, от близкого к далекому;
- принцип развивающего обучения, заключающийся в осознании того, что, чем больше успехов у ребенка в знаниях, в учении, тем выше и устойчивее его желание приобретать новые знания.

### *Модуль 1. «ОО Социально-коммуникативное развитие»*

Учитывая закономерности социального развития детей дошкольного возраста педагогический коллектив проектирует образовательную деятельность по социально-коммуникативному развитию детей с учётом следующих подходов:

- синергетический подход, позволяющий рассматривать каждый субъект педагогического процесса как саморазвивающиеся подсистемы, осуществляющие переход от развития к саморазвитию;
- полисубъектный подход, предполагающий необходимость учёта влияния всех факторов и субъектов социально-коммуникативного развития (микрофакторы: семья, сверстники, детский сад, школа и др.; мезофакторы: этнокультурные условия, климат; макрофакторы: общество, планета, космос).

### *Модуль 2. «ОО Речевое развитие»*

Для развития коммуникативной деятельности педагогический коллектив строит свою работу с учётом следующих принципов:

- комплексный, интегративный подход к организации работы с детьми по развитию монологической и диалогической речи;
- учет личностных особенностей собственно речевого, познавательного и социально-коммуникативного развития воспитанников;
- синкретичности /взаимосвязи сенсорного, интеллектуально-познавательного, физического, эстетического, эмоционально-волевого и социального развития/;
- повторности и постепенности усвоения речевого материала и опыта речевого взаимодействия;
- занимательности и творческого подхода.

### *Модуль 3. «Познавательное развитие»*

Для формирования познавательной активности детей дошкольного возраста реализация модуля строится на основе принцип учета возрастных особенностей и индивидуального подхода к детям в обучении используется в целях создания условий для всестороннего развития каждого ребенка и предупреждения влияния на его развитие неприятных обстоятельств. В работе воспитателя учитываются следующие параметры индивидуальности ребенка: характер переключения умственных процессов; уровень знаний и умений; работоспособность; уровень самостоятельности и активности; отношение к обучению; уровень волевого развития.

### *Модуль 4. «Художественно-эстетическое развитие»*

В основу реализации данной области положены следующие принципы:

- принцип свободного выбора детьми (ребенком любой возрастной группы) доминирующего, любимого вида деятельности, при обязательном влиянии педагога и с учетом реальной возможности дальнейшей вариативности такого выбора;
- принцип развития художественно – творческих способностей детей в постижении истины эмоционального мира при скоординированном влиянии педагога (вербальная, эмоциональная и духовная ориентация);
- принцип ценностных ориентаций, их практическое, повседневное воздействие;
- принцип ретрансляционный, предполагает ретрансляцию эмоционального опыта от человека к человеку;
- принцип сезонности – построение и корректировка познавательного материала содержания программы с учетом природных и климатических особенностей данной местности;
- принцип интеграции различных видов искусства и художественной деятельности;
- принцип занимательности – изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды заданий, стремиться к достижению результата.

### *Модуль 5. «Физическое развитие»*

В основу реализации данной области положены следующие принципы:

- принцип единства физического (телесного) и психического; единство всех систем организма; единство организма с окружающей средой;
- принцип динамического стереотипа поведения, когда создаются условные образования устойчивых рефлексов на время и его содержание.

#### *Принципы организации образовательной деятельности*

Планирование образовательного процесса строится с учётом следующих принципов:

*Принцип последовательности.* В основе — отход от формального параллельного планирования с большими временными затратами на написание планов к последовательному планированию образовательной деятельности с детьми (неделя — временной период планирования):

- \* формулируются образовательные задачи (специфические) на этот период, решение которых предполагается в ходе совместной деятельности, во время режимных моментов, ситуациях повседневного общения с детьми;
- \* подбираются оптимальные формы взаимодействия с детьми;
- \* вводятся новые слова в активный словарный запас;
- \* создаётся развивающая предметно-пространственная среда.

*Принцип интеграции.* В основе — установление системных связей между образовательными задачами разных образовательных областей через их дополнение и взаимное обогащение. При построении образовательного процесса, подчиняющегося принципу интеграции, образовательные задачи также интегрируются и способствуют комплексному развитию ребёнка. Разные виды деятельности при планировании становятся иницирующим началом интеграции. В Рабочей программе приведён перечень основных видов организованной образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста, не жёстко фиксированный, а подвижный, что поможет воспитателю самостоятельно определять последовательность организованной деятельности, обеспечивая баланс разных видов активности детей. Воспитатель для решения тех или иных задач может заменять одни виды деятельности другими в рамках времени, отведённого для них в режиме дня.

*Комплексно-тематический принцип.* В основе - выбор определённой темы в соответствии с интересами и возможностями детей. Событийная организация образовательной деятельности в условиях комплексно-тематического планирования расширяет многочисленные возможности для детской практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Каждая тема предполагает вариативный подход к выбору форм, методов, видов деятельности, их количество может быть уменьшено или увеличено с учётом заинтересованности детей.

*Принцип природосообразности* - предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;

Принцип культуросообразности предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс.

*Принцип индивидуализации* - опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок, наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

### **1.1.1.3. Значимые характеристики для разработки и реализации образовательной программы ДО, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста**

*Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни)*

Седьмой год жизни — продолжение очень важного целостного периода в развитии детей, который начинается в пять лет и завершается к семи годам. Хорошо развита двигательная сфера. Продолжаются процессы окостенения, но изгибы позвоночника ещё неустойчивы. Идёт развитие крупной и особенно мелкой мускулатуры. Интенсивно развивается координация мышц кисти. Общее физическое развитие тесно связано с развитием тонкой моторики ребёнка. Тренировка пальцев рук является средством повышения интеллекта ребёнка, развития речи и подготовки к письму. К этому возрасту у ребёнка сформирована достаточно высокая в различных видах деятельности и в сфере отношений. Он способен принимать собственные решения на основе имеющихся знаний, умений и навыков. У ребёнка развито устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах. Он в состоянии проявить эмоциональность и самостоятельность в решении социальных и бытовых задач. В 6-7 лет ребёнок — субъект переживания внутренней жизни.

*Мышление* в этом возрасте характеризуется переходом от наглядно-действенного к наглядно-образному и в конце периода - к словесному мышлению. Основным видом мышления является наглядно-образное с элементами абстрактного. Тем не менее ребёнок ещё испытывает затруднения в сопоставлении сразу нескольких признаков предметов, в выделении наиболее существенного в предметах и явлениях, в переносе усвоенных навыков мыслительной деятельности на решение новых задач. Дошкольник образно мыслит, но ещё не приобрёл взрослой логики рассуждения. Решает мыслительные задачи в представлении, мышление становится внеситуативным. Складываются предпосылки таких качеств ума, как самостоятельность, гибкость и пытливость. Возникают попытки объяснить явления и процессы. Детские вопросы - показатели развития любознательности. На умственное развитие ребёнка дошкольного возраста постоянное влияние оказывают игровая ситуация и действия. Опыт игровых и реальных взаимоотношений ребёнка в сюжетно-ролевой игре ложится в основу особого свойства мышления, позволяющего стать на точку зрения других людей, предвосхитить их будущее поведение и в зависимости от этого строить свое собственное поведение. Попытки самостоятельно придумать объяснения различными явлениями свидетельствует о новом этапе развития познавательных способностей. Ребёнок активно интересуется познавательной литературой, символическими изображениями, графическими схемами, делает попытки использовать их самостоятельно.

*Восприятие* утрачивает свой первоначально аффективный характер: перцептивные и эмоциональные процессы дифференцируются. Восприятие становится осмысленным, целенаправленным, анализирующим. В нём выделяются произвольные действия - наблюдение, рассматривание, поиск. Значительное влияние на развитие восприятия оказывает в это время речь - ребёнок начинает активно использовать названия качеств, признаков, состояния различных объектов и отношений между ними.

В старшем дошкольном возрасте для восприятия характерно следующее: восприятие превращается в особую познавательную деятельность; зрительное восприятие становится одним из ведущих. Воспринимая предметы и действия с ними, ребёнок более точно оценивает цвет, форму, величину (освоение сенсорных эталонов). У ребёнка совершенствуется умение определять направление в пространстве, взаимное расположение предметов, последовательность событий.

*Воображение.* У старшего дошкольника воображение нуждается в опоре на предмет в меньшей степени, чем на предыдущих этапах развития. Оно переходит во внутреннюю деятельность, которая проявляется в словесном творчестве (считалки, дразнилки, стихи), в создании рисунков, лепке и т.д.

Воображение формируется в игровой, гражданской и конструктивной видах деятельности и, будучи особой деятельностью, переходит в фантазирование. Ребёнок осваивает приёмы и средства создания образов, при этом отпадает необходимость в наглядной опоре для их создания. К концу дошкольного возраста воображение ребёнка становится управляемым. Формируются действия воображения: замысел в форме наглядной модели; образ воображаемого объекта; образ действия с объектом.

*Внимание.* Ребёнок организует своё внимание на предстоящей деятельности, формулируя словесно. В этом возрасте значительно возрастают концентрация, объём и устойчивость внимания, складываются элементы произвольности в управлении вниманием на основе развития речи, познавательных интересов, внимание становится опосредованным, связано с интересами ребёнка к деятельности. Появляются элементы послепроизвольного внимания.

*Память.* В 6-7 лет увеличивается объём памяти, что позволяет детям произвольно без специальной цели запоминать достаточно большой объём информации. Дети могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания - повторение. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребёнок может использовать более сложный способ — логическое упорядочивание. Ребёнок начинает относительно успешно использовать новое средство - слово. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6-7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, произвольное запоминание остаётся наиболее продуктивным до конца дошкольного детства.

*Произвольность познавательных процессов.* Развитие произвольности и волевого начала проявляется в умении следовать инструкции взрослого, придерживаться игровых правил. Ребёнок стремится качественно выполнить какое-либо задание, сравнить с образцом и переделать, если что-то не получилось.

*Отношения со сверстниками.* Детям старшего дошкольного возраста свойственно преобладание общественно значимых мотивов над личностными. Происходит постепенное разрешение противоречия между эгоцентризмом и коллективистской направленностью личности в пользу децентрации. В процессе усвоения - активное отношение к собственной жизни, развивается эмпатия, сочувствие.

*Эмоциональная сфера.* У ребёнка развито устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах. Он в состоянии проявить эмоциональность и самостоятельность в решении социальных и бытовых задач.

*Развитие самосознания.* Самосознание формируется к концу дошкольного возраста благодаря интенсивному интеллектуальному и личностному развитию, оно обычно считается центральным новообразованием дошкольного детства. Изменение самосознания приводит к переоценке ценностей, к перестройке потребностей и побуждений. То, что было значимо раньше, становится второстепенным. Появляется обобщённое отношение к самому себе, к окружающим. Происходит кризис личности «Я» (соподчинение мотивов).

Всё, что имеет отношение к учебной деятельности (в первую очередь отметки), оказывается ценным, то, что связано с игрой, - менее важным. Возникает критическое отношение к оценке взрослого и сверстника. Оценивание сверстника помогает ребёнку оценивать самого себя.

Самооценка появляется во второй половине периода на основе первоначальной чисто эмоциональной самооценки («я хороший») и рациональной оценки чужого поведения. О моральных качествах ребёнок судит главным образом по своему поведению, которое или согласуется с нормами, принятыми в семье и коллективе сверстников, или не вписывается в систему этих отношений. Его самооценка поэтому практически всегда совпадает с внешней оценкой, прежде всего - оценкой близких взрослых. К концу дошкольного возраста складывается правильная дифференцированная самооценка, самокритичность. Развивается способность мотивировать самооценку. Самооценка ребёнка старшего дошкольного возраста достаточно адекватна, более характерно её завышение, чем занижение. Ребёнок более объективно оценивает результат деятельности, чем поведение. Появляется осознание себя во времени, личное сознание.

*Игровая деятельность.* В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные жизненные ситуации. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При организации совместных игр дети используют договор, умеют учитывать интересы других, в некоторой степени сдерживать эмоциональные порывы. Происходит постепенный переход от игры как ведущей деятельности к учению.

#### **Индивидуальные особенности контингента детей подготовительной к школе группы № 4**

*Особенности наполняемости группы на 2022-2023 учебный год*

В соответствии с муниципальным заданием, количество детей составляет человек, из них: мальчиков и девочек

№ п/п	Группы	Реализуемая программа	Возраст	Кол-во детей
1	Подготовительная к школе №	ООП ДО с учетом программы «От рождения до школы»	6-7 лет	29

*Распределение воспитанников по группам здоровья*

Группа здоровья	Кол-во детей	% от общего кол-ва детей
1	5	17
2	24	83
3	0	-
4	0	-

*Социальный статус родителей*

Социальными заказчиками деятельности образовательной организации являются в первую очередь родители (законные представители) воспитанников. Поэтому коллектив МАДОУ старается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

<i>Всего детей</i>		<i>Детей из полных семей</i>		<i>Детей из неполных семей</i>		<i>Детей из многодетных семей</i>		<i>Детей, находящихся под опекой</i>		<i>Семьи «группы риска»</i>	
Число	%	Число	%	Число	%	Число	%	Число	%	Число	%
29	100	22	76	4	14	3	10	0	-	1	3

#### **1.1.2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы ДО на разных этапах дошкольного возраста**

Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Планируемые результаты освоения представлены в Образовательной программе в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного образования. Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования. *К трем годам:*
- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).  
*К концу дошкольного детства:*
- Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
- Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

- Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности.
- У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.
- Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.
- Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт.
- Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.
- Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

С учётом задач ООП ДО сформулированы предполагаемые результаты её освоения детьми разных возрастных групп. Дифференциация данных целевых ориентиров по возрастам и направлениям организации жизнедеятельности детей (в виде показателей развития) произведена в соответствии с направлениями развития и образования детей (образовательными областями - модулями): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие и представлена двумя блоками.

### **Планируемые результаты освоения Образовательной программы по возрастному периоду подготовительной к школе группа (6 - 7 лет)**

#### **1.1.2.1 Комплексная программа «От рождения до школы»**

##### *Модуль 1. «ОО Социально-коммуникативное развитие»*

- Внимательно слушает взрослого, может действовать по правилу и образцу, правильно оценивает результат.
- Знает и соблюдает правила поведения в общественных местах, в том числе на транспорте, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе.
- Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам / действиям, в том числе изображенным.
- Может определить базовые эмоциональные состояния партнеров по общению, в том числе на иллюстрации. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.
- Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества, может обосновать свой выбор.
- Договаривается и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет.
- Оценивает свои возможности, соблюдает правила и преодолевает трудности в играх с правилами, может объяснить сверстникам правила.
- Следит за опрятностью своего внешнего вида. Не нуждается в помощи взрослого в одевании / раздевании, приеме пищи, выполнении гигиенических процедур.

### *Модуль 2. «ОО Познавательное развитие»*

- Проявляет познавательный интерес в быту и в организованной деятельности, ищет способы определения свойств незнакомых предметов.
- Знает свои имя и фамилию, страну и адрес проживания, имена и фамилии родителей, их место работы и род занятий, свое близкое окружение.
- Знает герб, флаг, гимн России, столицу. Может назвать некоторые государственные праздники и их значение в жизни граждан России.
- Может назвать некоторые достопримечательности родного города / поселения.
- Имеет представление о космосе, планете Земля, умеет наблюдать за Солнцем и Луной как небесными объектами, знает о их значении в жизнедеятельности всего живого на планете (смена времен года, дня и ночи).
- Знает и называет зверей, птиц, пресмыкающихся, земноводных, насекомых.
- Знает и правильно употребляет в речи количественный и порядковый счет в пределах 20, состав числа до 10 из единиц и из двух меньших (до 5).
- Составляет и решает задачи в одно действие на «+», пользуется цифрами и арифметическими знаками.
- Знает способы измерения величины, длины, массы. Пользуется условной меркой.
- Называет отрезок, угол, круг, овал, многоугольник, шар, куб; проводит их сравнение. Умеет делить фигуры на несколько частей и составлять целое.
- Знает временные отношения: день - неделя - месяц, минута - час (по часам), последовательность времен года и дней недели.

### *Модуль 3. «ОО Речевое развитие»*

- Называет некоторые жанры детской литературы, имеет предпочтение в жанрах воспринимаемых текстов, может интонационно выразительно продекламировать небольшой текст.
- Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине.
- Различает звук, слог, слово, предложение; определяет их последовательность.
- При необходимости обосновать свой выбор употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения.

### *Модуль 4. «ОО Художественно-эстетическое развитие»*

- Знает некоторые виды искусства, имеет предпочтение в выборе вида искусства для восприятия, эмоционально реагирует в процессе восприятия.
- Знает направления народного творчества, может использовать их элементы в театрализованной деятельности.
- Создает модели одного и того же предмета из разных видов конструктора и бумаги (оригами) по рисунку и словесной инструкции.
- Создает индивидуальные и коллективные рисунки и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания.
- Правильно пользуется ножницами, может резать по извилистой линии, по кругу; может вырезать цепочку предметов из сложенной бумаги.
- Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, испытывает эмоциональное удовольствие.
- Исполняет сольно и в ансамбле на детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии, может петь в сопровождении музыкального инструмента, индивидуально и коллективно.

*Модуль 5. «ОО Физическое развитие»*

- Знает о принципах здорового образа жизни (двигательная активность, закаливание, здоровое питание, правильная осанка) и старается их соблюдать.
- Называет атрибуты некоторых видов спорта, имеет предпочтение в выборе подвижных игр с правилами.
- Выполняет общеразвивающие упражнения по собственной инициативе, согласует движения рук и ног.
- Умеет прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку.
- Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в 2 шеренги после пересчета, соблюдает интервалы в передвижении.
- Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, в движущуюся цель, отбивает и ловит мяч.

**Интегральные показатели освоения основной образовательной программы**

*Подготовительный к школе возраст (6 - 7 лет)*

Качества	Динамика формирования интегративных качеств
<b>Физические качества</b>	Соответствует антропометрическим показателям (рост, вес в норме)
	Свободно и вариативно использует основные движения в самостоятельной деятельности, переносит их в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, проявляет активность в соревнованиях со сверстниками в выполнении физических упражнений
	Осознаёт пользу движений
	Осознанно выполняет процессы самообслуживания, самостоятельно контролирует и оценивает качество результата, при необходимости исправляет его
	Самостоятелен в организации двигательной деятельности своей и сверстников, анализирует результаты
	Демонстрирует освоенную культуру движений в различных видах детской деятельности
	Проявляет активность в трудовой деятельности в соответствии с гендерной ролью. Испытывает удовольствие от процесса и результатов движения и труда
	Владеет соответствующими возрасту основными движениями
	Испытывает гордость за собственные успехи и достижения
	Соблюдает правила поведения в обществе
	Танцует элементарные народные и бальные танцы
	Двигается в соответствии с характером и динамикой музыки
	Соблюдает правила безопасного поведения в быту в разных видах деятельности и в разных ситуациях

<b>Интеллектуальные качества</b>	Проявляет интерес ко всему новому
	Принимает разные социальные роли и действует в соответствии с ними
	Анализирует действия и поступки, прогнозирует результаты, управляет своим поведением, регулирует конфликты
	Выражает словами свои мысли, планы, чувства, желания, результаты
	Аргументирует свою точку зрения
	Ставит цель, отбирает необходимые средства для её осуществления, определяет последовательность действий
	Использует и называет источники знаний, адекватные возрасту, индивидуальным возможностям, познавательным потребностям (взрослый, сверстник, книги, собственный опыт, СМИ, Интернет)
	Предлагает различные варианты решения проблемно-познавательных задач
	Проявляет самостоятельность в исследовательской деятельности
	Устанавливает причинные зависимости на основе имеющихся представлений, классифицирует предметы по разным основаниям
	Проявляет устойчивый интерес к чтению как к процессу
	Имеет предпочтения в художественной литературе (в тематике, произведениях разных жанров, авторах, героях)
	Сочиняет небольшие стихи, сказки, рассказы, загадки
	Соотносит содержание прочитанного с личным опытом
	Отгадывает описательные и метафорические загадки, доказывая правильность отгадки
	Планирует игровую деятельность, рассуждает о последовательности развёртывания сюжета и организации игровой обстановки
<b>Личностные отношения</b>	Имеет представления об элементарных музыкальных жанрах, формах, некоторых композиторах
	При создании рисунка, лепки, аппликации и в конструировании умеет работать по правилу и образцу
	Проявляет интерес к истории народных промыслов
	Иницирует разговор, включается, поддерживает его, выбирает стиль общения
	Договаривается о совместных действиях, работает в группе
	Прогнозирует результат, оценивает и корректирует действия (свои и других)
	Испытывает радость и эмоциональный комфорт от проявлений двигательной активности, её результатов, выполнения элементарных трудовых действий
	Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок, историй, мультфильмов, спектаклей, отражает свои эмоции в речи
	Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения

<b>Личностные отношения</b>	Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству
	В играх без обиды воспринимает проигрыш
	Сорадуется или сочувствует спортивным победам и спортивным поражениям
	Регулирует своё поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами
	Обращается к взрослому, сверстнику с просьбой
	Задаёт вопросы, выражает словами свою просьбу, желания
	Проявляет интерес к социальной стороне действительности, задаёт вопросы о себе, родителях, о том, что было, когда он сам ещё не родился, и т.п

### 1.1.2.2 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Образовательной программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых МАДОУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление МАДОУ и т. д.

Образовательной программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности МАДОУ на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Образовательной программы.

Целевые ориентиры, представленные в Образовательной программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей; - не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Образовательной программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая: педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации; индивидуальные карты развития ребенка.

МАДОУ самостоятельно выбирает инструменты педагогической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

При реализации Образовательной программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год – октябрь, май на основе рекомендаций, данных авторами УМК образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используется исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

## 2) оптимизации работы с группой детей.

Система оценки качества реализации Образовательной программы обеспечивает участие всех участников образовательных отношений.

Образовательной программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Образовательной программе; - внутренняя оценка, самооценка МАДОУ;
- внешняя оценка МАДОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне МАДОУ система оценки качества реализации Образовательной программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам Образовательной программы;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности МАДОУ в процессе оценки качества Образовательной программы; - задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самого МАДОУ; - создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Система оценки качества дошкольного образования:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы в МАДОУ в пяти образовательных областях, определенных ФГОС ДО;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы МАДОУ;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как оценку педагогами собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в МАДОУ;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в МАДОУ, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.

Система мониторинга освоения Образовательной программы включает в себя:

- мониторинг детского развития, осуществляется через отслеживание социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования (уровень развития интеграционных качеств) и осуществляется в рамках педагогической диагностики: уровень овладения по 5 образовательным областям;
- мониторинг образовательного процесса, осуществляется через определение результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров, согласно ФГОС ДО.

*1-й этап* – первичная диагностика. Критерии диагностики охватывают нижеследующие сферы деятельности ребенка: двигательную, познавательную, игровую, общения и поведения, самообслуживания, продуктивную. Анализ полученных данных помогает воспитателям построить систему работы в наступившем учебном году (составить перспективные планы, определить темы по самообразованию, установить контакты с узкими специалистами и пр.)

*2-й этап* – интегративная (комплексная, углубленная) диагностика. На втором этапе приоритет отводится узким специалистам. Получив данные от воспитателей, узкие специалисты проводят глубокую диагностику по выявлению причин отклонений. Каждый специалист проводит диагностику в своей сфере деятельности. На основе полученных данных специалисты дают рекомендации воспитателям по работе с детьми.

*3-й этап* – итоговая диагностика. Проводится всеми педагогами, непосредственно работающими с детьми (воспитатель, узкие специалисты). Цель: определение динамики развития детей, определение эффективности применяемых педагогических технологий, подведение итогов работы.

Формы проведения мониторинга:

- педагогическое наблюдение за ребенком;
- критериально-ориентированное тестирование;
- анализ продуктов детской деятельности;
- игровые ситуации;
- тестовые задания;
- индивидуальные и подгрупповые занятия;
- ситуативно-деловое общение;
- беседы;
- дидактические упражнения.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

## **1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **1.2.1. Пояснительная записка**

Часть, формируемая участниками образовательных отношений Образовательной программы спроектирована с учетом особенностей МАДОУ, муниципалитета (Чкаловского района, г. Екатеринбурга), региона (Свердловской области), образовательных потребностей и запросов воспитанников и их родителей, определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на уровне части Образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена модулями образовательной деятельности, основанными на следующих парциальных программах:

- социально-коммуникативное развитие детей через методическое пособие, направленное на формирование основ безопасности жизнедеятельности, «Безопасность» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина;
- познавательное развитие через методическое пособие, направленное на формирование экологической культуры у детей дошкольного возраста, «Юный эколог» С.Н. Николаева;
- художественно-эстетическое развитие детей через методическое пособие «Цветные ладошки» И.А. Лыкова.

## Цели и задачи реализуемых парциальных программ

### *Модуль образовательной деятельности «Основы безопасности детей дошкольного возраста»*

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» направлена на достижение целевых ориентиров социально-коммуникативного развития, заявленных во ФГОС ДО, и предполагает разные формы взаимодействия детей и взрослых. Она является компилятивной (объединяющей различные разделы воспитательно-образовательного процесса), парциальной (по отношению к комплексным программам), открытой (допускающей возможность авторских технологий в ее реализации).

В рамках реализации программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» решается следующая *цель*: Формирование основ безопасного поведения, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице. Реализация обозначенной цели осуществляется в процессе социального воспитания посредством решение разных групп *задач*:

- формировать у детей знания об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми;
- способствовать формированию у детей представления об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- познакомить детей с правилами безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- сформировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям, умение действовать в тех или иных ситуациях;
- помочь ребенку выработать привычку соблюдать меры безопасности и умение оценивать собственные возможности по преодолению опасности;
- развивать основы безопасного поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте.

Содержание программы представлено в 6 разделах программы.

Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи - воспитания у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях. Разработана на основе государственного стандарта дошкольного образования.

### *Модуль образовательной деятельности «Юный эколог»*

Парциальная программа «Юный эколог» соответствует ФГОС ДО и решает задачи образовательной области «Познавательное развитие». Программа направлена на формирование основ экологической культуры у детей 3-7 лет в условиях детского сада.

*Цель*: формирование у детей осознанно-правильного отношения к природным явлениям и окружающим объектам. *Задачи*:

1. Дать детям элементарные представления о мироздании, неживой природе и её значении в жизни живых существ;
2. Раскрыть детям взаимосвязь растений и животных со средой обитания;
3. Проследить роль среды в процессе роста и развития растений и животных;
4. Раскрыть детям взаимосвязь внутри сообществ животных и растений;
5. Показать разные формы взаимодействий человека и природы.

### *Модуль образовательной деятельности «Цветные ладошки»*

Авторская программа художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста «Цветные ладошки» представляет оригинальный вариант проектирования деятельности по изобразительному искусству.

*Цель:* направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

*Основные задачи:*

1. Развивать эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
3. Знакомить с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.
4. Обогащать индивидуальный художественно-эстетический опыт (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распределение и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.
5. Развивать художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.
6. Воспитывать художественный вкус и чувство гармонии.
7. Создать условия для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
8. Формировать эстетическую картину мира и основные элементы «Я - концепции творца».

### **Принципы и подходы к реализации парциальных программ**

#### *Модуль образовательной деятельности «Основы безопасности детей дошкольного возраста»*

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста», в силу ее особого значения для охраны жизни и здоровья ребенка, требует соблюдения следующих принципов:

*Принцип полноты* Содержание программы должно быть реализовано по всем разделам. Если какой-либо раздел выпадает из рассмотрения, то дети оказываются не защищенными от представленных в нем определенных источников опасности.

*Принцип системности* Работа должна проводиться системно, весь учебный год при гибком распределении содержания программы в течение дня. Специально организованные занятия целесообразно проводить в первой половине дня. Что же касается игры, театрализованной и других видов нерегламентированной деятельности детей, то эти формы работы могут осуществляться как до обеда, так и во второй половине дня; для этого можно выбрать определенный день недели или работать тематическими циклами (каждый день в течение недели с последующим перерывом в две-три недели).

*Принцип сезонности* По возможности следует использовать местные условия, поскольку значительная часть программы заключается в ознакомлении детей с природой (например, разделы, предусматривающие знакомство детей со съедобными и несъедобными грибами и ягодами, рассматривание через лупу или микроскоп талой воды). Если в зимний период можно ограничиться дидактическими пособиями, то летом необходимо организовать экскурсию в лес, парк с целью максимального приближения к естественным природным условиям и закрепления соответствующего материала.

*Принцип учета условий городской и сельской местности* Известно, что городские и сельские дошкольники имеют разный опыт взаимодействия с окружающей средой. Так, у городских детей особые проблемы возникают именно в условиях сельской местности (как обращаться с печкой, как ориентироваться в лесу, как вести себя с домашними животными). И наоборот, сельские дети, попадая в город, часто оказываются не подготовленными к правильному поведению на улице, в общественном транспорте, с незнакомыми взрослыми. Иными словами, у каждого ребенка существует свой опыт осознания источников опасности, что определяется условиями проживания и семейным воспитанием. Компенсировать его неосведомленность в правилах поведения в непривычных для него условиях возможно только в процессе целенаправленной педагогической работы дошкольного учреждения.

*Принцип возрастной адресованности* При работе с детьми разного возраста содержание обучения выстраивается последовательно: одни разделы выбираются для работы с детьми младшего дошкольного возраста, другие — для среднего, третьи — для старших дошкольников.

Второй путь — одно и то же содержание программы по разделам используется для работы в разных возрастных группах. (В обоих случаях должны использоваться методы, соответствующие возрастным особенностям детей.)

*Принцип интеграции* Данная программа может быть реализована как самостоятельная, так и выступать как составная часть комплексной программы. При этом ее содержание органично вплетается в содержание основной комплексной программы. Прежде всего это касается занятий по изобразительной, театрализованной деятельности, по ознакомлению с окружающим миром, по экологическому и физическому воспитанию, а также нерегламентированных видов деятельности и отдельных режимных моментов.

*Принцип координации деятельности педагогов* Тематические планы воспитателей и специалистов должны быть скоординированы таким образом, чтобы избежать повторов и последовательно разворачивать определенные темы. Например, инструктор по физическому воспитанию, комментируя физические упражнения, рассказывает об их пользе, опираясь на уже имеющиеся у детей сведения о строении организма человека. Специалист по изобразительности в содержание отдельных занятий включает такие темы, как ядовитые растения, опасные ситуации, связанные с контактами с другими людьми.

*Принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях дошкольного учреждения и семье* Основные разделы программы должны стать достоянием родителей, которые могут не только продолжать беседы с ребенком на предложенные педагогами темы, но и выступать активными участниками педагогического процесса (см. раздел «Ребенок дома»).

#### *Модуль образовательной деятельности «Юный эколог»*

Принципы парциальной программы «Юный эколог»: - постепенное наращивание объема материала;

- первоочередное использование природного окружения: растения и животных зеленой зоны детского сада и участков;
- продвижение детей от единичных сенсорных впечатлений к многообразию этих впечатлений, затем — к конкретным представлениям, затем — к обобщению представлений;
- широкое использование разных видов практической деятельности;
- подача познавательного материала с помощью приемов, вызывающих у детей интерес и положительные эмоции.

## *Модуль образовательной деятельности «Цветные ладошки»*

### *Дидактические принципы*

Общепедагогические принципы, обусловленные единством учебно-воспитательного пространства МАДОУ:

- принцип культуросообразности: построение и/или корректировка универсального эстетического содержания программы с учётом региональных культурных традиций;
- принцип сезонности: построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;
- принцип систематичности и последовательности: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;
- принцип цикличности: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;
- принцип оптимизации и гуманизации учебно-воспитательного процесса;
- принцип развивающего характера художественного образования;
- принцип природосообразности: постановка и/или корректировка задач художественно-творческого развития детей с учётом «природы» детей возрастных особенностей и индивидуальных способностей;
- принцип интереса: построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.

Специфические принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- принцип эстетизации предметно-развивающей среды и быта в целом;
- принцип культурного обогащения (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;
- принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской активности;
- принцип интеграции различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;
- принцип эстетического ориентира на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего);
- принцип обогащения сенсорно-чувственного опыта;
- принцип организации тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- принцип взаимосвязи обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа;
- принцип естественной радости (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

В программе художественного воспитания дошкольников «Цветные ладошки» сформулированы педагогические условия, необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста, а именно:

- 1) формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей;
- 2) создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества;
- 3) ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

**Значимые характеристики для разработки в части, формируемой участниками образовательных отношений характеристики:**

Выбор направлений работы с детьми, авторских программ, форм, средств и методов организации образовательного процесса, изложенных в Образовательной программе, отражает специфику деятельности детского сада, максимально учитывающую социокультурные условия микро и макро социума, в которых реализуется Образовательная программа МАДОУ. Образовательный процесс осуществляется с учетом: природно-климатических и географических особенностей, национально-культурных традиций, демографических особенностей.

*Природно-климатические и географические особенности* Природа Среднего Урала отличается исключительным разнообразием. Основными чертами климата являются: холодная зима ( $t = -20 - 30^{\circ}$ ); достаточно длинный весенний и осенний периоды. Предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период - образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание непрерывной образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;
- тёплый период - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

Прогулки в холодный период проводятся в соответствии с требованиями СанПиН и режимом ДОУ (2 раза в день по 2-2,5 часа). В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму. Температурный режим: при температуре воздуха ниже  $-15^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более 7 м/с прогулка сокращается до минимума. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже  $-15^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4-х лет; для детей 5-7 лет при температуре воздуха ниже  $-20^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более 15 м/с.

При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах вносятся коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, два раза непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию может проводиться в зале и один раз – на воздухе. Особое внимание уделяется одежде детей, которая должна соответствовать погодным условиям. Предусмотрена работа с родителями: на зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах спортивного фасона, чем в тяжелых шубах (для занятий по физическому развитию и игре в подвижные, народные игры на прогулке).

*Национально-культурные традиции* Современное образование нацелено на введение ребенка в широкое социо-культурное пространство. Поэтому приобщение ребенка к общечеловеческим ценностям начинается с познания культуры прежде всего своей малой Родины.

Исторически сложившиеся народы Среднего Урала - русские, татары, башкиры, марийцы. Народные традиции, будучи значимыми элементами региональной культуры, представляют возможность освоения культурного пространства страны и региона; они позволяют знакомиться не только с образом жизни представителей разных народов, но также раскрыть яркую самобытность соседствующих культур, их внутренне сущностное сходство.

С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления. Дети приобщаются к национально-культурным традициям через поговорки и пословицы, загадки, песни, сказки, сказы, игры, народную игрушку, декоративно-прикладное искусство Урала, природные богатства земли Уральской.

При разработке Образовательной программы введены темы, направленные на ознакомление воспитанников с культурой родного края, профессиональной деятельностью взрослых (родителей), а также темы, предполагающие ознакомление воспитанников с историей родного края, достопримечательностями города Екатеринбурга, природой Урала.

Развитие социальных связей МАДОУ с объектами города дает дополнительный импульс для обогащения личности ребенка, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родительской общественностью. Четко спланированное и грамотно организованное взаимодействие с социальными партнерами создает условия для расширения кругозора дошкольников, т.к. исчезает территориальная ограниченность ДОУ. Освоение ребенком мира ближайшего окружения обеспечивается в интегрированных формах через организацию совместной и самостоятельной деятельности.

#### *Демографические особенности*

При организации образовательного процесса учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Любая национальная культура это, прежде всего, культура рода, семьи, в которой воспитывается ребенок.

В МАДОУ этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей.

### **1.2.2. Планируемые результаты освоения парциальных программ**

#### *Модуль образовательной деятельности «Основы безопасности детей дошкольного возраста»*

- Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения.
- Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.
- Понимает значения сигналов светофора.
- Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».
- Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».
- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).
- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в опасных ситуациях дома.
- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в опасных ситуациях при общении с незнакомыми людьми.
- Имеет навыки разумного поведения при взаимодействии с пожароопасными и другими предметами.

### *Модуль образовательной деятельности «Юный эколог»*

Планируемые результаты по освоению данной программы соответствуют целевым ориентирам, обозначенными в ФГОС ДО, а именно:

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- ребенок склонен наблюдать, экспериментировать;
- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;
- знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

### *Модуль образовательной деятельности «Цветные ладошки»*

*Планируемые результаты освоения Программы на этапе завершения дошкольного образования:*

- у детей формируется эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства;
- дети могут аргументировано оценивать свое и чужое творчество, исправлять недостатки в работе, вносить дополнения и изменения при необходимости;
- развивается умение рисовать с натуры, передавать форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
- совершенствуется техника изображения, продолжается знакомство с нетрадиционными техниками рисования;
- учатся работать со знакомыми материалами новым способом;
- умеют создавать композиции по мотивам народных росписей, используя характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Результатами работы являются выставки детского творчества в группах и внутри детского сада, проводятся открытые занятия. Детские работы используются для оформления холлов.

Дети участвуют в выставках, конкурсах и фестивалях различного уровня, на которые отбор работ осуществляется на основе мотивации детей и оценки педагогом творческих возможностей и способностей ребенка.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Содержание обязательной части**

#### **Общие положения**

Содержательный раздел представляет общее содержание Образовательной программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей старшего дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлено на решение задачи достижения целевых ориентиров, указанных в целевом разделе Образовательной программы.

Содержательный раздел Рабочей программы включает:

- описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, с учетом используемых методических и научно-практических материалов программно-методического комплекта образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, представленного в навигаторе образовательных программ дошкольного образования ([Navigator.firo.ru](http://Navigator.firo.ru));
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Образовательной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;
- описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ограниченными возможностями здоровья.

В содержательном разделе Рабочей программы представлены:

- особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способы и направления поддержки детской инициативы;
- особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

#### **2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Содержание программы реализуется через организацию образовательной деятельности по следующим образовательным областям и их интеграцию: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Каждая образовательная область включает в себя несколько направлений, которые определяются целями и задачами Образовательной программы, зависят от возрастных особенностей детей и реализуются в различных видах деятельности детей. Конкретное содержание указанных образовательных областей учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, определяется целями и задачами Образовательной программы и реализуется в различных видах деятельности:

- для детей дошкольного возраста (от 3 до 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержание Рабочей программы реализуется на основе вариативных форм, способов, методов, средств и педагогических технологий, соответствующих принципам и целям ФГОС ДО.

#### **2.1.1.1 Комплексная программа «От рождения до школы»**

##### *Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»*

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в МАДОУ; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе (в соответствии с п. 2.6 ФГОС ДО).

*Основная цель:* позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

*Основные задачи:*

*Социализация, развитие общения, нравственное воспитание*

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
- Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

*Ребенок в семье и сообществе*

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

*Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание*

- Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Воспитание культурно-гигиенических навыков.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.
- Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. *Формирование основ безопасности*
- Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.
- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
- Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.
- Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

<b>Возрастная группа</b>	<b>Направление</b>	<b>Задачи</b>
<i>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</i>	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

<i>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</i>	Ребенок в семье и сообществе	<p><i>Образ Я</i> Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.</p> <p>Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.</p>
		<p><i>Семья</i> Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.</p> <p><i>Детский сад</i> Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.</p> <p>Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами)</p>

<b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</b>			
<i>Режимные моменты</i>	<i>Совместная деятельность педагога с детьми</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	<i>Совместная деятельность с семьей</i>
<b>Формы организации детей</b>			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<b>Методы и приемы</b>			
Совместные действия, наблюдения, игра, просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач, чтение, беседа	Совместные действия, наблюдения, игра, просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач, чтение, беседа, экспериментирование	Создание соответствующей предметно-развивающей среды	Беседы, консультации, деловые игры, просмотры обучающих фильмов

### Формирование основ безопасности

Безопасное поведение - набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми.

Возрастная группа	Направление	Задачи	
<i>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</i>	Безопасное поведение в природе	Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.	
	Безопасность на дорогах	Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.	
	Безопасность собственной жизнедеятельности	Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.	
<b>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</b>			
<i>Режимные моменты</i>	<i>Совместная деятельность педагога с детьми</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	<i>Совместная деятельность с семьей</i>

<b>Формы организации детей</b>			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<b>Методы и приемы</b>			
Совместные действия, наблюдения, игра, просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач, чтение, беседа	Совместные действия, наблюдения, игра, просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач, чтение, беседа, экспериментирование	Создание соответствующей предметно-развивающей среды	Беседы, консультации, деловые игры, просмотры обучающих фильмов

### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

Цель: формирование положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома.

<b>Возрастная группа</b>	<b>Направление</b>	<b>Задачи</b>
<i>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</i>	Культурно-гигиенические навыки	Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.
	Самообслуживание	Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.
	Общественно-полезный труд	Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

<i>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</i>	Общественно-полезный труд	Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).
	Труд в природе	Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.
	Уважение к труду взрослых	Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Направление работы	Возраст	Формы работы с детьми			
		<i>Режимные моменты</i>	<i>Совместная деятельность с педагогом</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	<i>Совместная деятельность с семьей</i>
<i>Самообслуживание</i>	Старший дошкольный возраст (5 - 7 лет)	<i>Первая половина дня</i>			
		Учить правильно чистить зубы. Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятиям, без напоминания убирать свое рабочее место. Закреплять умение одеваться и раздеваться, ухаживать за обувью. Формировать привычку бережно относиться к личным вещам. Развивать желание помогать друг другу.			

<i>Самообслуживание</i>	Старший дошкольный возраст (5 - 7 лет)	Объяснение, обучение, напоминание	Чтение художественной литературы	Дидактическая игра	Беседы, личный пример
		<i>Вторая половина дня</i>			
		Дидактические и развивающие игры			
		Самообслуживание	Поручения, игровые ситуации, досуг	Дидактическая игра	Личный пример
<i>Хозяйственно-бытовой труд</i>	Старший дошкольный возраст (5 - 7 лет)	<i>Первая половина дня</i>			
		Формирование трудолюбия (порядок на участке и в группе) и первичных представлений о труде взрослых. Приучать сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их. Продолжать расширять представления детей о труде взрослых.			
		Обучение, показ, объяснение	Обучение, совместный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд	Беседа, показ, совместный труд детей и взрослых, личный пример
		<i>Вторая половина дня</i>			
		Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Приучать убирать постель после сна.			
		Обучение, показ, объяснение	Обучение, совместный труд, поручения, продуктивная деятельность	Совместный труд детей	Беседа, личный пример, совместный труд
<i>Труд в природе</i>	Старший дошкольный возраст (5 - 7 лет)	<i>Первая половина дня</i>			
		Формирование заботливого отношения к растениям, животным, птицам, рыбам и уходу за ними. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными. Приучать самостоятельно выполнять обязанности дежурного в уголке природы			
		Показ, объяснение, обучение	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги	Личный пример, напоминание, объяснение
		<i>Вторая половина дня</i>			
Привлечение к совместной деятельности. Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы					

<i>Труд в природе</i>	Старший дошкольный возраст (5 - 7 лет)	Показ, объяснение, напоминание	Просмотр видеофильмов, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра, целевые прогулки	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги	Личный пример, напоминание
<i>Ручной труд</i>	Старший дошкольный возраст (5 - 7 лет)	<i>Первая половина дня</i>			
		Совершенствовать умение работать с природным материалом, бумагой, тканью. Продолжать учить делать игры и игрушки своими руками, привлекать к изготовлению пособий для занятий. Учить экономно и рационально расходовать материалы.			
		Показ, объяснение, обучение, напоминание	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги	Личный пример, напоминание, объяснение
		<i>Вторая половина дня</i>			
		Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности.			
		Показ, объяснение, обучение, напоминание	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Продуктивная деятельность, игра	Личный пример, напоминание, объяснение
<b>Технологии</b>					
<b>Название технологии</b>		<b>Описание</b>			
<i>Технологии проектной деятельности</i>		<p><i>Алгоритм деятельности педагога:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;</li> <li>- вовлекает дошкольников в решение проблемы;</li> <li>- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);</li> <li>- обсуждает план с семьями воспитанников;</li> <li>- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;</li> <li>- собирает информацию, материал;</li> <li>- проводит занятия, игры, наблюдения, экскурсии (мероприятия основной части проекта);</li> </ul>			

<i>Технологии проектной деятельности</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дает домашние задания родителям и детям;</li> <li>- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовление поделок, рисунков, альбомов и т.п.);</li> <li>- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), совместно с детьми составляет книгу, альбом, лэпбук и т.п.;</li> <li>- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).</li> </ul>
<i>Информационно-коммуникативные технологии</i>	<p><i>Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;</li> <li>- дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);</li> <li>- не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам.</li> </ul>

### **Антикоррупционное воспитание в ДОУ**

*Цель* антикоррупционного воспитания в системе дошкольного образования заключается в создании условий для формирования ценностных установок и развития способностей, необходимых для формирования у воспитанников дошкольных образовательных организаций позиции неприятия неправомерного поведения. **Задачи:**

- обеспечить охрану жизни и здоровья детей;
- создать атмосферу психологического комфорта;
- обеспечение условий для интеллектуально-личностного развития ребенка;
- развитие художественных и творческих способностей детей;
- приобщение детей к общечеловеческим ценностям, правилам и нормам поведения;
- развитие коммуникативных навыков;
- совершенствовать содружество детского сада и семьи, посредством активной позиции родителей в воспитании своих детей, заинтересованного участия в жизни МАДОУ.

Одной из задач ФГОС дошкольного образования является объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. Развитие у воспитанников дошкольных образовательных организаций социальных, нравственных качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности является необходимым условием для формирования антикоррупционного мировоззрения.

**Формы организации работы по формированию антикоррупционного мировоззрения в МАДОУ**

<b>Организационно-методическая работа с кадрами</b>	<b>Инструктивно-методическая работа</b>	<b>Работа с воспитанниками</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование профессиональных компетенций педагога в области антикоррупционного воспитания;</li> <li>- совершенствование форм и методов работы с детьми;</li> <li>- организация различных видов деятельности с детьми;</li> <li>- разработка положений конкурсов, направленных на формирование антикоррупционного мировоззрения;</li> <li>- организация проведения игровых и обучающих программ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проведение родительских собраний, собраний трудового коллектива по вопросам формирования антикоррупционного мировоззрения;</li> <li>- консультации для педагогов, родителей;</li> <li>- размещение на стендах ДОУ информации антикоррупционного содержания.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уточнение представлений детей о таких понятиях, как «честность», «порядочность», «правдивость», «справедливость», «ответственность», «долг», «правила» и противоположных им понятий - «ложь», «коррупция», «проступок», «преступление»;</li> <li>- расширение первоначальных детских представлений, накопление новых знаний о правилах поведения в социуме;</li> <li>- формирование сознательного отношения к соблюдению правил поведения в социуме.</li> </ul>

<b>Направления</b>	<b>Задачи</b>
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;</li> <li>- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;</li> <li>- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;</li> <li>- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в МАДОУ;</li> <li>- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.</li> </ul>
<i>Познавательное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование представлений воспитанников о профессиях, призванных обеспечивать в обществе соблюдение закона и правопорядка; о правилах поведения, принятых в обществе; о таких понятиях, как «честность», «порядочность», «правдивость», «правила», и противоположных им понятиях «ложь», «коррупция», «преступление»;</li> <li>- формирование знаний о современном этикете, культуре поведения в отношениях с разными людьми.</li> </ul>
<i>Речевое развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими;</li> <li>- воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.</li> </ul>

<b>Возрастная группа</b>	<b>Темы для формирования антикоррупционного мировоззрения воспитанников в ДОУ</b>
<i>Старший дошкольный возраст</i>	<p><i>Общество</i> - люди, которых объединяет общая культура и которые связаны друг с другом совместной деятельностью для достижения общей цели.</p> <p><i>Человек</i> - член общества. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения. Уважение к чужому мнению. Человек - создатель и носитель культуры. Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.</p> <p><i>Правила поведения</i> в детском саду, в группе, в совместной деятельности со взрослыми. Обращение к воспитателю. Коллектив группы, совместная деятельность, игры, отдых.</p> <p><i>Друзья</i>, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в детском саду, общественных местах.</p>

*Рекомендуемые литературные произведения*, способствующие формированию нравственных ориентиров (совестливость, справедливость, ответственность): И.А. Крылов «Чиж и голубь», Л.М. Толстой «Лев и мышь», «Косточка», «Старый дед и внучек», Н.Арпохова «Большая береза», В. Драгунский «Надо иметь чувство юмора», Д. Мамин-Сибиряк «Приемыш», «Серая шейка», С. Аксаков «Аленький цветочек», В. Берестов «Бабушка Катя», «Заячьи лапы», А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...», К. Паустовский «Растрепанный воробей», И. Токмакова «Это ничья кошка», В.Осева «Синие листья», «Печенье», М. Зощенко «Не надо врать», Л. Сент- Экзюпери «Маленький принц».

*Русские народные сказки*: «Сивка-бурка», «Хаврошечка», «Царевна - лягушка», «Гуси-лебеди», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».

*Пословицы*: «Хорошо тому добро делать, кто его помнит», «Рука руку моет, и обе белы живут», «Милость велика, да не стоит и лыка», «Своего спасибо не жалея, а чужого не жди», «Худого человека ничем не уважишь», «Лучше не дари, да после не кори», «Тонул — топор сулил, вытащили - топорища жаль», «Плохо не клади, вора в грех не вводи», «Не в службу, а в дружбу».

*Формы и методы*: беседы, сюжетно-ролевые игры, театрализованные постановки, выполнение небольших поручений, связанных с соблюдением порядка.

Основной результат антикоррупционного воспитания - подготовка человека, способного выполнять властные полномочия или взаимодействовать с представителями властных структур на правовой основе, избегая подкупа, взяточничества и других не правовых действий. Для достижения этого результата необходима работа с детьми в различные возрастные периоды.

#### *Образовательная область «Познавательное развитие»*

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира» (в соответствии с п. 2.6 ФГОС ДО).

*Основные цели и задачи:*

*Формирование элементарных математических представлений* Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

*Развитие познавательно-исследовательской деятельности* Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

*Ознакомление с предметным окружением* Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

*Ознакомление с социальным миром* Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

*Ознакомление с миром природы* Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек - часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

<b>Возрастная группа</b>	<b>Направления</b>	<b>Задачи</b>
<i>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</i>	Формирование элементарных математических представлений	<i>Количество и счет</i> Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.

<p><i>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</i></p>	<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и обмен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).</p> <p><i>Величина</i> Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее - легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.</p> <p><i>Форма</i> Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов - один большой прямоугольник; из частей круга - круг, из четырех отрезков - четырехугольник, из двух коротких отрезков - один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.</p> <p><i>Ориентировка в пространстве</i> Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).</p>
---	---	---

<p><i>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</i></p>		<p>Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу-вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).</p> <p><i>Ориентировка во времени</i> Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.</p>
	<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p>	<p><i>Познавательно-исследовательская деятельность</i> Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов. Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p><i>Сенсорное развитие</i> Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.</p> <p>Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.</p> <p><i>Проектная деятельность</i> Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.</p>

<i>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</i>	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	<i>Дидактические игры</i> Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.
	Ознакомление с предметным окружением	Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека. Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).
	Ознакомление с социальным миром	Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

<p><i>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</i></p>	<p>Ознакомление с социальным миром</p>	<p>Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).          Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине - России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве - главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).</p>
	<p>Ознакомление с миром природы</p>	<p>Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи - в муравейниках, пчелы - в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.). Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).          Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).          Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся.</p>

	<p>Ознакомление с миром природы</p>	<p>Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи - в муравейниках, пчелы - в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.). Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).</p> <p>Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).</p> <p>Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот.</p> <p>Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред). Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.</p> <p><i>Сезонные наблюдения</i></p> <p>Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь - первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.</p> <p>Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).</p> <p>Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря - самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.</p> <p>Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится - в тени или на солнце).</p>
--	-------------------------------------	---

		<p>Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки - к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое». Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго - к ненастью, скоро исчезнет - к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем - быть теплу», «Появились опята - лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня - день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.</p>
--	--	--

### Методы ознакомления дошкольников с природой

<i>Наглядные</i>		<i>Практические</i>			
Наблюдение	Рассматривание картин, демонстрация фильмов	Игра	Труд в природе	Элементарные опыты	Рассказ Беседа Чтение
Кратковременное Определение состояния предмета по отдельным признакам Восстановление картины целого по отдельным признакам		Дидактические игры: предметные, настольно-печатные, словесные игровые упражнения, игры-занятия Подвижные, творческие игры	Индивидуальные поручения Коллективный труд		

### Ознакомление дошкольников с социальным миром

<b>Задачи</b>	<b>Триединая функция знаний о социальном мире</b>	<b>Формы организации образовательной деятельности</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода.</li> <li>- Сформировать у ребенка представлений о людях, живущих на Земле, об их поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.</li> <li>- На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Знания должны нести информацию (информативность знаний);</li> <li>- Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний).</li> <li>- Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Познавательные эвристические беседы.</li> <li>- Чтение художественной литературы.</li> <li>- Изобразительная и конструктивная деятельность.</li> <li>- Экспериментирование и опыты.</li> <li>- Музыка. Праздники и развлечения.</li> <li>- Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).</li> <li>- Наблюдения.</li> <li>- Трудовая деятельность.</li> </ul>

### **Патриотическое воспитание**

*Цель:* Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

#### **Формы организации патриотического воспитания в МАДОУ**

<b>Содержание</b>	<b>Возраст</b>	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>	<b>Взаимодействие с семьей</b>
1. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности • образ Я • семья • детский сад • родная страна • наша армия (со ст. гр.) • наша планета (подг. гр)	5-7 лет	Викторины, КВН, познавательные, тематические досуги, чтение, рассказ	Тематические досуги, создание коллекций, проектная деятельность, исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство	Праздники, викторины, конкурсы, семейные проекты
2. Формирование патриотических чувств	5-7 лет	Познавательные беседы, развлечения, настольные игры, чтение, задания	Игра, наблюдение, упражнение	Рассматривание иллюстраций, дидактические игры, изо деятельность	Конкурсы, праздники
3. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	5-7 лет	КВН, конструирование, чтение	Объяснение, напоминание, наблюдение	Рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация	Семейные проекты, конкурсы,

### **Развитие элементарных математических представлений**

*Цель:* интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

#### **Формы работы с детьми и родителями**

<i>Содержание</i>	<i>Возраст</i>	<i>Совместная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>	<i>Взаимодействие с семьей</i>
<i>1. Сенсорное развитие</i>	5-7 лет	Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение Игровые занятия с использованием игрового оборудования Игровые упражнения Игры Показ Тематическая прогулка КВН (подг. гр.)	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Наблюдение (в т.ч. на прогулке) Игры-экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность	Опрос анкеты Мастер-класс для детей и взрослых Семинары практикумы Упражнения Консультации Досуг
<i>2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности</i>	5-7 лет	Наблюдение Беседа Экспериментирование Проектная деятельность Ребусы	Наблюдения на прогулке Наблюдения в уголке природы Труд в уголке природы Игры-экспериментирования Проблемные ситуации	Игры с природным материалом Дидактические игры Наблюдения Опыты и эксперименты Интегрированная детская деятельность	Беседа Чтение Семинары-практикумы Презентации Альбомы
<i>3. Конструирование</i> • из строительного материала • из бумаги • из деталей конструктора • из природного и бросового материала	5-7 лет	Интегрированные занятия Игровые задания Творческие задания Экспериментирование Выставки	Объяснение Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем	Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр. Постройки по замыслу Выбор темы Подбор материала Изготовление поделок, игрушек	Показ Совместные постройки Разъяснение схем Совместное конструирование Консультации
<i>4. Формирование элементарных математических представлений</i> • количество и счет • величина • форма • ориентировка в пространстве • ориентировка во времени	5-7 лет	Интегрированные занятия Проблемные ситуации Упражнения Игры	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)	Семинары Семинары-практикумы Консультации

<p>5. <i>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• предметное и социальное окружение</li> <li>• ознакомление с природой</li> </ul>	5-7 лет	<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в природе Целевые прогулки Экспериментирование, опыты Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры Беседа, Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Наблюдение Труд в уголке природы, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская и проектная деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа, Рассказ Создание коллекций Проблемные ситуации</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение, деятельность в уголке природы Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность</p>	<p>Прогулки Наблюдения Детско-родительские проекты Элементарные опыты и эксперименты</p>
<b>Технологии</b>					
<b>Название технологии</b>		<b>Описание</b>			
<p><i>Технологии проектной деятельности</i></p>		<p><i>Алгоритм деятельности педагога:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;</li> <li>- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);</li> <li>- обсуждает план с семьями; вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;</li> <li>- собирает информацию, материал; дает домашние задания родителям и детям;</li> <li>- проводит занятия, игры, наблюдения (мероприятия основной части проекта);</li> <li>- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);</li> <li>- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие), совместно с детьми составляет книгу, альбом;</li> <li>- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).</li> </ul>			
<p><i>Информационно - коммуникативные технологии</i></p>		<p>В МАДОУ применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентаций и видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов. Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;</li> <li>- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);</li> <li>- на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, но реакция не должна быть очень острой; перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка: социально-ориентированная мотивация действий ребенка.</li> </ul>			

*Образовательная область «Речевое развитие»*

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте» (в соответствии с п. 2.6 ФГОС ДО).

*Основные цели и задачи Развитие речи*

- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

*Художественная литература*

- Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
- Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

<b>Возрастная группа</b>	<b>Направление</b>	<b>Задачи</b>
<i>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</i>	Развитие речи	<p><i>Развивающая речевая среда</i> Приучать детей - будущих школьников - проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы на учиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.</p> <p><i>Формирование словаря</i> Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.</p> <p><i>Звуковая культура речи</i> Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p>

<i>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</i>	Развитие речи	<i>Грамматический строй речи</i> Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.). <i>Связная речь</i> Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.
	Приобщение к художественной литературе	Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

### Формы работы с детьми

<b>Содержание</b>	<b>Возраст</b>	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>
<i>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</i> <i>Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.</i>	5 - 7 лет, старшая, подготовительная к школе группы	- Имитативные упражнения, пластические этюды - Сценарии активизирующего общения - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа) - Совместная продуктивная деятельность - Работа в книжном уголке - Экскурсии - Проектная деятельность	- Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа) - Тематические досуги - Гимнастики (мимическая, логоритмическая)	- Самостоятельная художественно- речевая деятельность детей - Сюжетно-ролевая игра - Игра - импровизация по мотивам сказок - Театрализованные игры - Игры с правилами - Игры парами (настольно- печатные) - Совместная продуктивная деятельность

<p><i>Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения. Формирование грамматического строя: морфология (изменение слов по родам, числам, падежам); синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений); Формирование элементарного осознания явлений</i></p>	<p>5 - 7 лет, старшая, подготовительная к школе группы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сценарии активизирующего общения</li> <li>- Дидактические игры</li> <li>- Игры-драматизации</li> <li>- Экспериментирование с природным материалом</li> <li>- Разучивание, пересказ</li> <li>- Речевые задания и упражнения</li> <li>- Разучивание скороговорок, чистоговорок</li> <li>- Артикуляционная гимнастика</li> <li>- Проектная деятельность</li> <li>- Обучению пересказу литературного произведения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Речевые дидактические игры - Чтение</li> <li>- Беседы</li> <li>- Досуги</li> <li>- Разучивание стихов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра-драматизация</li> <li>- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей - Самостоятельная художественно-речевая деятельность</li> </ul>
<p><i>Развитие связной речи: диалогическая (разговорная) речь; монологическая речь (рассказывание)</i></p>	<p>5 - 7 лет, старшая, подготовительная к школе группы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Интегрированные НОД</li> <li>- Тематические досуги</li> <li>- Чтение художественной литературы - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Образцы коммуникативных кодов взрослого</li> <li>- Использование в повседневной жизни формул речевого этикета</li> <li>- Беседы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельная художественно-речевая деятельность</li> <li>- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей</li> <li>- Сюжетно - ролевые игры</li> </ul>
<p><i>Воспитание любви и интереса к художественному слову</i></p>	<p>5 - 7 лет, старшая, подготовительная к школе группы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение художественной и познавательной литературы</li> <li>- Творческие задания</li> <li>- Пересказ</li> <li>- Литературные праздники</li> <li>- Досуги</li> <li>- Презентации проектов</li> <li>- Ситуативное общение</li> <li>- Творческие игры</li> <li>- Театр</li> <li>- Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Физкультминутки, прогулка</li> <li>- Работа в театральном уголке</li> <li>- Досуги, праздники</li> <li>- Кукольные спектакли</li> <li>- Организованные формы работы с детьми</li> <li>- Тематические досуги</li> <li>- Самостоятельная детская деятельность</li> <li>- Драматизация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Пересказ</li> <li>- Драматизация</li> <li>- Рассматривание иллюстраций</li> <li>- Продуктивная деятельность</li> <li>- Игры</li> </ul>

### *Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»*

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» (в соответствии с п. 2.6 ФГОС ДО).

#### *Основные цели и задачи*

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

*Приобщение к искусству* Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

*Изобразительная деятельность* Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

*Конструктивно-модельная деятельность* Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

*Музыкальная деятельность* Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Возрастная группа	Направление	Задачи
<p><i>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</i></p>	<p>Приобщение к искусству</p>	<p>Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.</p> <p>Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.</p> <p>Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети.</p> <p>Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор). Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.</p> <p>Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают). Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство.</p>

<p><i>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</i></p>	<p>Приобщение к искусству</p>	<p>Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</p>
	<p>Изобразительная деятельность</p>	<p>Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледнозеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).</p> <p><i>Сюжетное рисование</i> Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.</p>

<p><i>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</i></p>	<p>Изобразительная деятельность</p>	<p><i>Декоративное рисование</i> Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.</p> <p><i>Аппликация</i> Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества. Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка - физкультурник, клюющий петушок и др.).</p> <p>Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.</p> <p><i>Лепка</i> Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.</p> <p><i>Декоративная лепка</i> Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.</p>
---	-------------------------------------	--

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	Изобразительная деятельность	<p><i>Прикладное творчество:</i> работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.</p>
	Конструктивно-модельная деятельность	<p>Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.</p> <p><i>Конструирование из строительного материала</i> Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).</p> <p><i>Конструирование из деталей конструкторов</i> Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p>
	Музыкальная деятельность	<p>Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.</p> <p><i>Слушание</i> Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна РФ.</p>

		<p><i>Пение</i> Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p><i>Песенное творчество</i> Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p> <p><i>Музыкально-ритмические движения</i> Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p> <p><i>Музыкально-игровое и танцевальное творчество</i> Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.</p> <p><i>Игра на детских музыкальных инструментах</i> Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p>
--	--	--

**Формы организации изобразительной деятельности с детьми и родителями**

<b>Содержание</b>	<b>Возраст</b>	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>	<b>Взаимодействие с семьей</b>
<p><i>Развитие продуктивной деятельности</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рисование</li> <li>• лепка</li> <li>• аппликация</li> </ul> <p><i>Развитие детского творчества</i></p> <p><i>Приобщение к изобразительному искусству</i></p>	5-7 лет	<p>Рассматривание предметов искусства, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности</p> <p>Выставки работ декоративно-прикладного искусства</p> <p>Рисование / Аппликация / Лепка</p> <p>Художественный труд</p> <p>Экспериментирование с материалом</p> <p>Интегрированные занятия</p> <p>Художественный досуг</p>	<p>Интегрированная детская деятельность</p> <p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Индивидуальная работа с детьми</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Создание коллекций</p>	<p>Самостоятельное художественное творчество</p> <p>Игра</p> <p>Проблемная ситуация</p>	

*Образовательная область «Физическое развитие»*

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)» (в соответствии с п. 2.6 ФГОС ДО).

Основные цели и задачи:

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

<b>Возрастная группа</b>	<b>Направление</b>	<b>Задачи</b>
<i>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</i>	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

<p><i>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</i></p>	<p>Физическая культура</p>	<p>Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию</p> <p>Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).</p>
<b>Методы</b>		
<p><i>Наглядный</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)</li> <li>- Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни)</li> <li>- Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)</li> </ul>	<p><i>Словесный</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Объяснения, пояснения, указания</li> <li>- Подача команд, распоряжений, сигналов</li> <li>- Вопросы к детям</li> <li>- Образный сюжетный рассказ, беседа</li> <li>- Словесная инструкция</li> </ul>	<p><i>Практический</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Повторение упражнений без изменения и с изменениями</li> <li>- Проведение упражнений в игровой форме</li> <li>- Проведение упражнений в соревновательной форме</li> </ul>
<b>Средства физического развития</b>		<b>Формы физического развития</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Двигательная активность, занятия физкультурой</li> <li>- Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода)</li> <li>- Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Физкультурная НОД</li> <li>- Утренняя гимнастика</li> <li>- Подвижные игры</li> <li>- Закаливающие процедуры</li> <li>- Гимнастика пробуждения</li> <li>- Физкультминутки</li> <li>- Физкультурные упражнения на прогулке</li> <li>- Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования</li> <li>- Самостоятельная двигательльно-игровая деятельность детей</li> </ul>

**Направления здоровьесберегающих технологий, используемых в МАДОУ № 526**

<p><i>Медико-профилактические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организация мониторинга здоровья дошкольников</li> <li>- организация и контроль питания детей</li> <li>- физическая подготовленность дошкольников</li> <li>- закаливание</li> <li>- организация профилактических мероприятий</li> <li>- организация обеспечения требований СанПиНов</li> <li>- организация здоровьесберегающей среды</li> </ul>	<p><i>Физкультурно-оздоровительные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие физических качеств, двигательной активности</li> <li>- становление физической культуры детей</li> <li>- дыхательная гимнастика</li> <li>- массаж и самомассаж</li> <li>- профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки</li> <li>- воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье</li> </ul>
---	--

**План физкультурно-оздоровительной работы и формирования основ здорового образа жизни**

<b>№ п/п</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Возрастные группы</b>	<b>Периодичность</b>	<b>Ответственный</b>
<b>Обследование</b>				
1	Диагностика и мониторинг состояния здоровья детей	Подготовительная группа	2 раза в год (сентябрь, май)	Инструктор по физической культуре, медсестра, воспитатель
2	Профилактические медицинские осмотры	Подготовительная	1 раз в год	Медсестра
<b>Обеспечение здорового ритма жизни</b>				
1	Щадящий режим (адаптационный период)	Подготовительная	Сентябрь, октябрь 2 недели сентября	воспитатель
2	Гибкий режим	Подготовительная	В течение года	воспитатель
3	Организация микроклимата и стиля жизни группы	Подготовительная	В течение года	воспитатель
4	Рациональное питание	Подготовительная	В течение года	Заведующий, повар, медсестра
<b>Двигательная деятельность</b>				
1	Утренняя гимнастика	Подготовительная	Ежедневно	воспитатель, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель
2	Физкультурные занятия: - в зале - на воздухе	Подготовительная	2 раза в неделю спортивный зал, 1 раз на воздухе	Инструктор по физической культуре, воспитатель
3	Физкультурные минутки	Подготовительная	Ежедневно	воспитатель
4	Самостоятельная двигательная деятельность детей	Подготовительная	Ежедневно	воспитатель

5	Подвижные и динамические игры	Подготовительная	Ежедневно	воспитатель
6	Подвижные народные и спортивные игры на прогулке	Подготовительная	1 раз в неделю	воспитатель
7	Минутки здоровья	Подготовительная	Ежедневно, в течение дня	воспитатель
8	Дыхательная гимнастика	Подготовительная	Ежедневно	воспитатель
9	Гимнастика после сна	Подготовительная	Ежедневно	воспитатель
<b><i>Лечебно-профилактические мероприятия</i></b>				
1	Витамиотерапия («С» - витаминизация третьего блюда)	Подготовительная группа	Осенне-зимний период	Заведующий, повар, медсестра, родители
2	Профилактика гриппа и ОРВИ - проведение вакцинопрофилактики; - контроль состояния здоровья сотрудников и детей в течении дня; - строгое соблюдение режимных моментов в группах (проветривание, кварцевание, влажная уборка, режим прогулок, двигательный режим); - употребление в пищу чеснока, лука; - санитарно-просветительская работа с детьми, сотрудниками и родителями	Подготовительная группа	В неблагоприятные периоды: - отключение отопления весной и осенью; - инфекционные заболевания В неблагоприятные периоды: - отключение отопления весной и осенью; - инфекционные заболевания	Медсестра, воспитатель, младший воспитатель  Медсестра, воспитатель, младший воспитатель
<b><i>Нетрадиционные методы оздоровления</i></b>				
1	Фитонцидотерапия	подготовительная	В неблагоприятные периоды: - эпидемии; - инфекционные заболевания	Медсестра, воспитатель
2	Дыхательная гимнастика А.Н. Стрельниковой	подготовительная	На занятиях по физическому развитию, в группах	Инструктор по физической культуре, воспитатель
<b><i>Закаливание</i></b>				
1	Босохождение, хождение по ребристой доске	подготовительная	После дневного сна, в летний период	воспитатель
2	Облегченная одежда детей на занятиях по физическому развитию: в зале и на улице	подготовительная	Ежедневно	Инструктор по физической культуре, воспитатель
3	Мытье рук, лица прохладной водой	подготовительная	В течение дня	воспитатель
4	Гимнастика пробуждения	подготовительная	После дневного сна	воспитатель

<i>Световоздушные ванны</i>				
1	Проветривание помещений	подготовительная	В течение дня	воспитатель, младший воспитатель
2	Обеспечение температурного режима и чистоты воздуха	подготовительная	Ежедневно	воспитатель, младший воспитатель
3	Обеспечение светового режима	подготовительная	Ежедневно	воспитатель, младший воспитатель
4	Сон при открытых фрамугах	подготовительная	Во время дневного сна	воспитатель
5	Прогулки на свежем воздухе	подготовительная	Ежедневно	воспитатель
<i>Активный отдых</i>				
1	Физкультурные досуги	подготовительная	1 раз в месяц	Инструктор по физической культуре, воспитатель
2	Физкультурные праздники	подготовительная	2 раза в год (январь, июнь)	Инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, воспитатель
3	Дни здоровья	подготовительная	1 раз в месяц	Инструктор по физической культуре, воспитатель
4	Недели здоровья	подготовительная	1 раз в квартал	Инструктор по физической культуре, воспитатель
5	Занятия на экологической тропе	подготовительная	2 раза в месяц	воспитатель

**Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»**

<b>Содержание</b>	<b>Возраст</b>	<b>НОД</b>	<b>Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>
1. Основные движения: Ходьба, бег, катание, бросание, метание, ловля, ползание, лазание, упражнения в равновесии, строевые упражнения, ритмические упражнения.	5 - 7 лет	НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические - классические - тренирующие - по развитию элементов творчества	<i>Утренний отрезок времени</i> Индивидуальная работа Игровые упражнения Утренняя гимнастика: классическая, игровая, полоса препятствий, музыкально-ритмическая Подражательные движения  <i>Прогулка</i> Подвижная игра большой и малой подвижности, игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа	Игровые упражнения Подражательные движения
2. Общеразвивающие упражнения		- сюжетный комплекс - подражательный комплекс	НОД по физическому воспитанию на улице Подражательные движения	
3. Подвижные игры		- комплекс с предметами Физ. минутки Динамические паузы Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр	<i>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</i> Гимнастика после дневного сна: оздоровительная, коррекционная, полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения	
4. Спортивные упражнения			Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры	
5. Активный отдых	5 - 7 лет	Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья		
6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ				

### Технологии

<i>Название технологии</i>	<i>Описание</i>
<i>Технологии проектной деятельности</i>	<p><i>Алгоритм деятельности педагога:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;</li> <li>- вовлекает дошкольников в решение проблемы</li> <li>- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);</li> <li>- обсуждает план с семьями;</li> <li>- обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;</li> <li>- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;</li> <li>- собирает информацию, материал;</li> <li>- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);</li> <li>- дает домашние задания родителям и детям;</li> <li>- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);</li> <li>- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), совместно с детьми составляет книгу, альбом, лэпбук и т.п.;</li> <li>- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).</li> </ul>

*Модель двигательного режима* в ДОУ включает динамическую деятельность детей, как совместную, так и самостоятельную. Рациональное сочетание различных видов деятельности представляет комплекс оздоровительно-образовательных и воспитательных мероприятий.

#### *Модель двигательного режима*

<i>№</i>	<i>Формы работы</i>	<i>Подготовительная к школе группа</i>
1	Подвижные игры во время утреннего приема детей	Ежедневно 10-12 мин.
2	Утренняя гимнастика	Ежедневно 10-12 мин.
3	Физкультминутки	Ежедневно во время проведения непрерывной образовательной деятельности
4	Музыкально-художественная деятельность (НОД)	2 раза в неделю 30 мин.
5	НОД по физическому развитию	3 раза в неделю 30 мин. (2 в зале, 1 на воздухе)
6	Подвижные игры	Ежедневно не менее двух игр по 10-12 мин.
7	Игровые упражнения	Ежедневно по подгруппам 8-10 мин.
8	Игровые задания: артикуляционная, ленивая, пальчиковая гимнастика	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 10-15 мин.
9	Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 30-35 мин.
10	Спортивный праздник	2 раза в год по 35-40 мин.

11	День здоровья	1 раз в месяц
12	Неделя здоровья	1 раз в квартал
13	Гимнастика после дневного сна	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей
14	Индивидуальная работа по физическому воспитанию	Ежедневно 10-12 мин.
15	Самостоятельная двигательная деятельность детей	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводятся под руководством воспитателя.

### 2.1.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

#### *Модель организации воспитательно-образовательной деятельности на день*

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

#### *Особенности образовательной деятельности разных видов*

Виды деятельности	Особенности видов деятельности
Непрерывная образовательная деятельность	Основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.
Игровая деятельность	Является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность	Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.
Познавательно-исследовательская деятельность	Включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.
Восприятие художественной литературы и фольклора	Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности Восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.
Конструирование и изобразительная деятельность детей	Представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.
Музыкальная деятельность	Организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.
Двигательная деятельность	Организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов,** требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени,** включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки,** включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); - элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; - свободное общение воспитателя с детьми.

#### **Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

<b>Виды практик</b>	<b>Особенности организации</b>
Совместная игра	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры), направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Ситуации носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

<p>Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта</p>	<p>В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.</p>
<p>Творческая мастерская</p>	<p>Предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам «В гостях у народных мастеров», оформление художественной галереи, книжного уголка «Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки», игры и коллекционирование. Начало мастерской – это задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. Обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.</p>
<p>Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)</p>	<p>Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.</p>
<p>Сенсорный и интеллектуальный тренинг</p>	<p>Система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.</p>
<p>Детский досуг</p>	<p>Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок» (для занятий рукоделием, художественным трудом, краеведением и др.)</p>
<p>Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность</p>	<p>Носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.</p>

Отсутствие в опыте ребенка того или иного вида культурной практики приводит к существенному ущербу в его становлении как личности или, по крайней мере, к неблагоприятной для развития фиксации на какой-либо одной сфере инициативы. Отсюда становится очевидной чрезвычайная уязвимость дошкольного возраста, его зависимость от разнообразия и полноты культурных практик, в которые включается ребенок, которые «оформляют» (переводят в разную форму) его изначальную игровую процессуальную активность. Эти культурные практики, выступающие в образовательном процессе в форме партнерства взрослого (их носителя) с детьми, на наш взгляд, могут быть представлены для дошкольного возраста как стержневые, формообразующие, обеспечивающие в своем сочетании полноценное развитие ребенка. Они составляют нормативное содержание целостного образовательного процесса в детском саду.

### 2.1.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме *самостоятельной инициативной деятельности*: • самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;

- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Основанием выделения сторон (сфер) инициативы послужили мотивационно - содержательные характеристики деятельности, т.е. собственно предметно-содержательная направленность активности ребенка.

### *Подготовительная к школе группа (6-7 лет)*

Приоритетная сфера инициативы - научение.

*Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:*

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т. п. Рассказывать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям с просьбой, показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;
- устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ; - организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

Высшей формой инициативности и самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя - развивать интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это - обязательные элементы образа жизни дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

#### **2.1.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями и социумом**

##### *Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников*

Одним из важнейших условий реализации Образовательной программы является сотрудничество педагогов с семьями воспитанников.

Дети, педагоги и родители – основные участники образовательных отношений. Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в дошкольном возрасте. Семья для ребёнка дошкольного возраста — жизненно необходимая среда, определяющая путь развития его личности. Родительская любовь обеспечивает ребёнку эмоциональную защиту, психологический комфорт и жизненную опору.

Образовательная программа ориентирует воспитателя на взаимодействие с семьёй. Воспитатель в сотрудничестве с родителями стремится к позиции поддержки, соучастия и сопереживания им в сложном процессе осознания материнских и отцовских функций. Эффективными методами работы с родителями являются активные методы взаимодействия, особенность которых заключается в том, что субъекты проявляют инициативу и самостоятельность. Тесное сотрудничество с семьёй делает успешной работу МАДОУ. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде.

Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей. Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития. Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и МАДОУ равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения.

Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Основная *цель* взаимодействия МАДОУ с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

*Задачи*, решаемые в процессе организации взаимодействия с семьями воспитанников:

- Приобщение родителей к участию в жизни МАДОУ.
- Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания.
- Возрождение традиций семенного воспитания.
- Повышение педагогической культуры родителей.

*Виды взаимоотношений МАДОУ с семьями воспитанников:*

1. Сотрудничество – общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.
2. Взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.
3. Изменение позиции педагога для выстраивания взаимодействия и сотрудничества с семьями воспитанников:
  - *традиционная роль педагога*: выступающий лидер (указывает, как надо поступить); руководит; оценивает ребенка и предоставляет родителям информацию о его развитии; ответы на все вопросы педагог знает сам; ставит цель развития ребенка и группы в целом; ожидает, что родители будут относиться к нему как к знатоку-специалисту.
  - *педагог-партнер*: гид (ведет, опираясь на инициативу участников); задает вопросы; спрашивает родителей о ребенке и вместе с ним оценивает его развитие; ищет решение проблем вместе с родителями; узнает цели и пожелания родителей в отношении их ребенка и группы в целом и добавляет к ним свои предложения; вместе с родителями обсуждает и находит те виды детской деятельности, которые подходят по условиям и стилю жизни.

*Формы взаимодействия МАДОУ с семьями воспитанников: 1. Информационно-аналитические формы*

Цель: сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого- педагогической информации. Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями.

- *Анкетирование*. Используется с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

- *Опрос*. Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека.

- *Интервью и беседа*. Позволяют получить исследователю ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых. Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т.п. (все то, что неподвластно изучению другими методами), с другой – делает эту группу методов субъективной (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации).

## 2. *Познавательные формы*

Цель: повышение психолого-педагогической культуры родителей. А значит, способствуют изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивают рефлексивность. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков. - *Практикум*. Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей.

- *Лекция*. Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания.

- *Дискуссия*. Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление.

- *Круглый стол*. Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнением друг с другом при полном равноправии каждого. - *Педагогический совет с участием родителей*. Главной целью совета является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей.

- *Общие родительские собрания*. Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей.

- *Групповые родительские собрания*. Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи.

- *Педагогическая беседа*. Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи.

- *Семейная гостиная*. Проводится с целью сплочения родителей и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско-родительские отношения; помогает по-новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями и детьми.

- *Дни добрых дел*. Дни добровольной посильной помощи родителей группе, МАДОУ (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды, субботники по благоустройству территории. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между педагогами и родителями.

- *День открытых дверей*. Дает возможность познакомить родителей с МАДОУ, его традициями, правилами, особенностями образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию.

- *Эпизодические посещения.* Предполагают постановку конкретных педагогических задач перед родителями: наблюдение за играми, непосредственно образовательной деятельностью, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельностью педагога и ознакомление с режимом жизни детского сада; у родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке, отличной от домашней.

### *3. Досуговые формы*

Цель: установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми.

- *Праздники, утренники, мероприятия* (концерты, соревнования). Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса.
- *Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи.* Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей.
- *Совместные походы и экскурсии.* Укрепляют детско-родительские отношения.

### *4. Наглядно-информационные формы*

Цель: ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях МАДОУ. Позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя.

- *Информационно-ознакомительные.* Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через сайт в Интернете, выставки детских работ, фотовыставки, рекламу в СМИ.
- *Информационно-просветительские.* Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное – через газеты, организацию тематических выставок; информационные стенды; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки.

*Планируемые результаты* сотрудничества МАДОУ с семьями воспитанников:

- Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности.
- Владение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
- Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

### ***Взаимодействие педагогического коллектива с социумом***

Социальное партнерство педагогический коллектив МАДОУ рассматривает как способ социализации детей.

Социальное партнерство - это инструмент, с помощью которого, представители различных субъектов, имеющих специфические интересы, организуют совместную деятельность.

*Система организации совместной деятельности МАДОУ с социальными институтами:*

- Заключение договора о совместной деятельности.
- Составление плана совместной работы.
- Информирование родителей о проводимых мероприятиях.
- Активное участие родителей в запланированных мероприятиях.
- Совместные совещания с социальными партнерами по итогам года.

**Основные направления сотрудничества с социальными партнерами**

<i>№</i>	<i>Организации-партнеры</i>	<i>Содержание работы</i>
1	ООО «Русское слово – учебник»	Консультирование, повышение квалификации педагогов и руководителей, методическое сопровождение инновационной деятельности по внедрению ПМК «Мозаичный ПАРК»
2	ИРО, МУ «Дом учителя», «УрГПУ»	
3	Методические объединения ДОУ	Обобщение и представление опыта работы с целью обогащения содержания образования и повышения качества образовательного процесса в МАДОУ, сетевое взаимодействие
4	Школы № 105, 132	Создание преемственности в организации образовательных систем дошкольного и начального общего образования. взаимопосещение занятий и уроков, экскурсии в школу, отслеживание этапов адаптации детей к школе, дни открытых дверей
5	ГИБДД, Пожарная часть № 6	Профилактика детского дорожного травматизма на дорогах города. Пропаганда соблюдения правил дорожного движения и пожарной безопасности детьми и их родителями. Встречи с инспектором ГИБДД, экскурсии в Пожарную часть, совместные развлечения в рамках недель безопасности
6	Детская поликлиника № 8	Медицинское обследование детей, диспансеризация детей, консультации врачей-специалистов
7	Краеведческий музей Храма Казанской Божией Матери	Экскурсии в музеи, мастер-классы, беседы, познавательно-игровые программы  Организация концертов, посещение митингов, возложение цветов к мемориалу
8	Музей истории завода «Уралхиммаш»	
9	Совет ветеранов завода «Уралхиммаш»	
10	Библиотека № 3 БЦ «Екатеринбург»	Проведение экскурсий, мастер-классов, познавательно-игровых программ, участие в библио-проектах , посещение творческих выставок
11	Детская школа искусств № 12	Проведение совместных мероприятий, концертов, творческих выставок детских работ
12	Спортивный комплекс «AVS Кристалл»	Проведение спортивных мероприятий, соревнований, фестивалей «Здоровье»
13	Дом культуры «Елизаветинский»	Посещение мероприятий для детей, участие в конкурсах, фестивалях, творческих выставках
14	Автономная некоммерческая организация культуры и искусства «Легендарный край»	Цикл краеведческих кино-спектаклей «Дневник следопыта» в рамках реализации проекта «Урал - мой край родной!»
15	Театральные коллективы	Спектакли, народные праздники в рамках реализации проектов «Урал - мой край родной!», «Азбука театра»

## 2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

### 2.2.1. Образовательная деятельность на разных возрастных этапах дошкольного возраста в соответствии с парциальными программами

Часть Образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений, формируется самостоятельно, с учётом парциальных образовательных и иных программ.

Данная часть Образовательной программы учитывает специфику национальных, социокультурных и иных условий, а также образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и, в частности, ориентирована на:

- выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам воспитанников МАДОУ, а также возможностям её педагогического коллектива;
- поддержку интересов педагогических работников МАДОУ, реализация которых соответствует целям и задачам Образовательной программы; - сложившиеся традиции МАДОУ.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены методические пособия, направленные на:

- социально-коммуникативное развитие детей (формирование основ безопасности жизнедеятельности): «Безопасность» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, СПб.: ООО «Издательство Детство-Пресс», 2017;
- познавательное развитие (формирование экологической культуры у детей дошкольного возраста): «Юный эколог» С.Н. Николаева, М.: Мозаика-Синтез, 2016;
- художественно-эстетическое развитие детей: «Цветные ладошки» И.А. Лыкова, М.: ИД «Цветной мир», 2015.

### 2.2.2. Модуль образовательной деятельности «Основы безопасности детей дошкольного возраста»

Реализация программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» осуществляется на протяжении всего дошкольного возраста в совместной деятельности с педагогами в форме беседы, игры, образовательной деятельности в режимных моментах, экскурсий. Программа содержит основные разделы:

<i>Раздел 1. Ребенок и другие люди</i>	<i>Раздел 2. Ребенок и природа</i>
1.1. О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.	2.1. В природе все взаимосвязано.
1.2. Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.	2.2. Загрязнение окружающей среды.
1.3. Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.	2.3. Ухудшение экологической ситуации.
1.4. Ребенок и другие дети, в том числе подростки.	2.4. Бережное отношение к живой природе.
1.5. Если «чужой» приходит в дом.	2.5. Ядовитые растения.
1.6. Ребенок как объект сексуального насилия.	2.6. Контакты с животными.
	2.7. Восстановление окружающей среды.

<p><i>Раздел 3. Ребенок дома</i></p> <p>3.1. Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.</p> <p>3.2. Открытое окно, балкон как источники опасности.</p> <p>3.3. Экстремальные ситуации в быту.</p>	<p><i>Раздел 5. Эмоциональное благополучие ребенка 5.1.</i></p> <p>Психическое здоровье.</p> <p>5.2. Детские страхи.</p> <p>5.3. Конфликты и ссоры между детьми.</p>
<p><i>Раздел 4. Здоровье ребенка</i></p> <p>4.1. Здоровье — главная ценность человеческой жизни.</p> <p>4.2. Изучаем свой организм.</p> <p>4.3. Прислушаемся к своему организму.</p> <p>4.4. О ценности здорового образа жизни.</p> <p>4.5. О профилактике заболеваний.</p>	<p><i>Раздел 6. Ребенок на улице</i></p> <p>6.1. Устройство проезжей части.</p> <p>6.2. «Зебра», светофор и другие дорожные знаки для пешеходов.</p> <p>6.3. Дорожные знаки для водителей и пешеходов.</p> <p>6.4. Правила езды на велосипеде.</p> <p>6.5. О работе ГИБДД.</p>
<p>4.6. О навыках личной гигиены.</p> <p>4.7. Забота о здоровье окружающих.</p> <p>4.8. Поговорим о болезнях.</p> <p>4.9. Инфекционные болезни.</p> <p>4.10. Врачи — наши друзья.</p> <p>4.11. О роли лекарств и витаминов.</p> <p>4.12. Правила оказания первой помощи.</p>	<p>6.6. Милиционер-регулирущик.</p> <p>6.7. Правила поведения в транспорте.</p> <p>6.8. Если ребенок потерялся на улице.</p>

Определяя основное содержание и направление развития детей, составители программы оставляют за каждым дошкольным учреждением право на использование различных форм и методов организации обучения с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, социокультурных различий, своеобразия домашних и бытовых условий, а также общей социально-экономической и криминогенной ситуации. При этом основным ориентиром должен стать учет жизненного опыта детей, особенностей их поведения, предпочтений.

Для того, чтобы понять, что именно дети знают, думают, чувствуют, используются беседы, дискуссии - это позволит избежать передачи уже известных им знаний или таких, которые они пока не могут использовать из-за их непонятности или удаленности от реальной жизни. В то же время, опираясь на уже имеющиеся у детей знания и представления, взрослые смогут выделить те направления, по которым необходимо провести специальное обучение и выбрать адекватную методику (занятие, игра, чтение, беседа, мультфильм, экскурсия).

### **2.2.3. Модуль образовательной деятельности «Юный эколог»**

Программа охватывает четыре возрастных периода развития детей: младший возраст (3-4 года, вторая младшая группа), средний возраст (4-5 лет, средняя группа), старший дошкольный возраст (5-6 лет, старшая группа); 6-7 лет подготовительная к школе группа). В программе выделено шесть основных тем, с которыми знакомятся дошкольники: 1. «Неживая природа – среда жизни растений, животных, человека»

2. «Многообразие растений и их связь со средой обитания».
3. «Многообразие животных и их связь со средой обитания».
4. «Рост и развитие растений и животных, их связь со средой обитания».
5. «Жизнь растений и животных в сообществе».

## 6. «Взаимодействие человека с природой».

Программа предусматривает проведение циклов наблюдений за растениями и животными на участке и на экологической тропе, ведение календарей природы, непрерывную образовательную деятельность, целевые прогулки, экскурсии, игровые обучающие ситуации с использованием игрушек и литературных персонажей, чтение экологических книг, участие в природоохранных акциях, экологических проектах. Реализация программы «Юный эколог» осуществляется в рамках образовательной деятельности и в совместной деятельности педагога с детьми.

Взрослые создают условия для формирования системы элементарных научных экологических знаний, доступных пониманию ребенка-дошкольника (прежде всего, как средства становления осознанно-правильного отношения к природе). У детей формируются первые представления о существующих в природе взаимосвязях и на этой основе - начала экологического мировоззрения и культуры, ответственного отношения к окружающей среде, к своему здоровью. Экология - это наука о взаимоотношениях живых организмов друг с другом и окружающей средой, поэтому акцент делается на развитие у детей элементарных и вполне научных представлений о существующих в природе взаимосвязях (особенно в старшем дошкольном возрасте).

Дети учатся понимать, насколько тесно природные компоненты связаны между собой, и как живые организмы зависят от среды обитания. Человек рассматривается как неотъемлемая часть природы. Такой подход позволяет подвести детей к элементарному пониманию проблемы взаимоотношений человека с окружающей средой и последствий деятельности людей.

Важное значение придается нравственному аспекту: развитию представлений о самоценности природы, эмоциональному положительному отношению к ней, умению видеть красоту и неповторимость природы, выработке первых навыков экологически грамотного и безопасного поведения в природе и в быту, включая ресурсосбережение. Дети приобретают также первоначальные умения, позволяющие им участвовать в посильной практической деятельности по охране природы родного края.

Распределение материала программы по возрастам представлено в соответствующих методических пособиях.

Возрастная группа	Образовательная область	Содержание образовательной работы	Средства
Подготовительная к школе группа (6-8) лет	Социально-коммуникативное развитие	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе. Развитие эмоциональной отзывчивости по отношению к природным объектам. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.	Беседы, экскурсии, занятия на экологической тропе. Игры и упражнения на развитие эмоциональной сферы. Взаимодействие со сверстниками и взрослыми в практической природоохранной и экологической деятельности
	Познавательное развитие	Формирование и углубление первичных естественнонаучных представлений о живой и неживой природе, освоение правил экологически правильного поведения. Формирование личности будущего гражданина через приобщение к духовным ценностям и традициям народа. Развитие умений использовать полученные знания в самостоятельной и коллективной исследовательской деятельности. Развитие пространственного и логического мышления.	Беседы, экскурсии, занятия на экологической тропе. Просмотр видео-презентаций, детских энциклопедий. Ведение календаря наблюдений. Проектная и исследовательская деятельность экологической направленности. Разыгрывание проблемных ситуаций. Участие в природоохранных акциях.

Речевое развитие	Знакомство с детской природоведческой и экологической литературой. Формирование интереса к описаниям природы, поведению и повадкам животных. Совершенствование умения видеть в текстах экологически значимый смысл. Активизация использования в речи экологических и природоведческих слов, терминов, понятий.	Чтение, пересказ, описание впечатлений от собственных наблюдений. Словесные дидактические игры и упражнения с использованием материала экологического содержания. Использование стихотворений и чистоговорок во время занятий. Выставки детской литературы природоведческой направленности.
Художественно-эстетическое развитие	Формирование эстетического отношения к окружающему миру, к прекрасному в мире растений и животных. Знакомство с музыкальными произведениями об объектах и явлениях живой и неживой природы.	Изготовление поделок из природного материала, рисование, лепка, аппликация природных объектов. Слушание музыки из цикла «Времена года», аудиозаписей звуков природы: шум, дождя, морской прилив, голоса птиц и т.д. Музыкально-дидактические игры, экологические праздники, инсценировки экологической направленности.
Физическое развитие	Формирование навыков самоорганизации и умения действовать в природных условиях окружающей среды. Знакомство детей с функциями человеческого организма, освоение ценностей здорового образа жизни. Развитие гибкости, пластики, координации движений с использованием средств мультимедийного оборудования (музыки, сюжетных изображений).	Беседы с использованием мультимедийного оборудования. Общеразвивающие, силовые, художественно-спортивные упражнения, эстафеты, соревнования, подвижные игры экологической направленности. Изготовление нетрадиционного физкультурного оборудования, атрибутов для подвижных игр.

#### **2.2.4. Модуль образовательной деятельности «Цветные ладошки»**

Художественно-эстетическое развитие осуществляется на занятиях по изобразительной деятельности. Авторская программа художественного воспитания и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» включает систематизированный комплекс учебно-методических изданий и современного наглядного материала (демонстрационного и раздаточного).

К учебно-методическим изданиям относятся разработки занятий по изобразительной деятельности и художественному труду для всех возрастных групп детского сада. Для каждой возрастной группы издан отдельный сборник «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, занятия, методические рекомендации», включающий примерное планирование занятий по рисованию, лепке и аппликации на учебный год и конкретные разработки занятий с иллюстрациями, представляющими варианты образов и композиций, а также основные способы и приёмы создания выразительного образа.

Программа ориентирует на многообразие проявлений детского творчества в играх, ручном труде, конструировании, изобразительной и музыкальной деятельности. Педагоги насыщают образовательную деятельность разнообразными ситуациями, побуждающими детей к творческой самостоятельности, к проявлению фантазии, чтобы каждый ребенок в соответствии со своими склонностями и интересами приобрел опыт успешной творческой деятельности. Самостоятельная деятельность детей предполагает создание педагогами развивающей предметно-пространственной среды, позитивно влияющей на творческую активность ребенка: различные материалы для конструирования, лепки, ручного труда и др.

<p>Подготовительная к школе группа (6-8 лет)</p>	<p>Продолжать знакомить детей с произведениями разных видов искусства (живопись, графика, народное и декоративно-прикладное искусство, архитектура) для обогащения зрительных впечатлений и формирования эстетического отношения к окружающему миру. Показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; развивать воображение, формировать эстетическое отношение.</p> <p>Поддерживать стремление детей видеть в окружающем мире красивые предметы и явления; показывать уже знакомые и новые произведения искусства; рассказывать о замысле и творческих поисках художника при создании произведения, о том, какими художественными средствами передается настроение людей и состояние природы. Расширять, систематизировать и детализировать содержание изобразительной деятельности детей; активизировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (семья, дом, город, деревня, праздники, путешествия, в т.ч. космические, весёлые приключения, дальние страны); поощрять интерес к изображению человека (портрет, автопортрет, семейный портрет, бытовой портрет, бытовые сюжеты: «Как мы провели воскресенье», «Что мы делали на прогулке», «Где мы были летом» (представители разных профессий с соответствующими атрибутами, инструментами, техникой); при создании пейзажей и сюжетов на тему природы поддерживать желание детей изображать животных с детьми в движении; учить передавать своё представление об историческом прошлом Родины посредством изображения характерных деталей костюмов, интерьеров, предметов быта.</p> <p>Помогать детям научиться различать реальный и фантазийный (выдуманный) мир в произведениях изобразительного и декоративно-прикладного искусства; перенести это понимание в собственную художественную деятельность; показать возможность создания сказочных</p>
	<p>образов (Конька-Горбунка, Русалочки, Жар-птицы, Дюймовочки) на основе фантазийного преобразования образов реальных.</p> <p>Совершенствовать специфические умения во всех видах изобразительной деятельности: продолжать учить изображать объекты реального и фантазийного мира с натуры или по представлению, точно передавая строение (форму), пропорции, взаимное размещение частей, характерные признаки; передавать достаточно сложные движения (например, птичка вспорхнула с ветки, олень мчится, запорожцы, танцующая девочка одной рукой придерживает юбочку, а другую руку с платочком подняла вверх); создавать сюжеты разного масштаба с различной степенью конкретизации содержания. Развивать композиционные умения: размещать объекты в соответствии с особенностями их формы, величины, протяжённости; создавать композицию в зависимости от сюжета - располагать объекты на узком или широком пространстве земли (неба), обозначив линию горизонта; изменять форму и взаимное размещение объектов в соответствии с их сюжетными действиями (например, туристы поднимаются в горы и держатся друг за друга); изображать более близкие и далекие предметы, не изменяя их размеры; выделять в композиции главное - основные действующие лица, предметы, окружающую обстановку; учить планированию - эскиз, набросок, композиционная схема.</p> <p>Поощрять создание образов реальной действительности, узнаваемых по форме, цвету и пропорциям, использование различных материалов (гуаши, акварели, пастели и др.) с учетом присущих им художественных свойств, выбор средств, соответствующих замыслу, экспериментирование с материалами и средствами изображения.</p> <p>Учить координировать движения рук в соответствии с характером создаваемого образа (плавные движения при создании пластичного образа из глины, широкие движения кистью в коллективной композиции).</p> <p>Создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами; совершенствовать технику рисования гуашевыми и акварельными красками (свободно экспериментировать, смешивая разные краски для получения задуманных цветов и оттенков); самостоятельно выбирать художественные материалы для создания выразительного образа (для пейзажных рисунков использовать акварель или пастель, для декоративного панно - гуашь, для предварительных набросков или эскизов - уголь или простой карандаш).</p>

В программе определены критерии отбора предметного содержания, ориентирующего на формирование у дошкольников эмоционально-ценностного отношения к миру, в соответствии с целостной структурой социокультурного опыта, включающего гносеологический, аксиологический, эмоциональный и деятельностный компоненты; создана теоретическая модель эстетического отношения дошкольников к окружающему миру и разработана стратегия его формирования в условиях амплификации (обогащения) изобразительной деятельности. Модель эстетического отношения включает три ведущих компонента, каждый из которых является многосторонним явлением.

1. *Способность эмоционального переживания* Ребёнок не только видит, но и ощущает, чувствует художественный образ, являясь как бы соучастником событий и явлений, передаваемых художественным произведением. Эмпатия и эмоциональное переживание возникают и проявляются в меру возрастных и индивидуальных возможностей детей, они же способствуют развитию мотивационной установки на активное участие в художественной деятельности. Эмоционально-эстетическое переживание возникает на основе специфики воздействия искусства в разных его проявлениях. Сначала это ориентировочное действие, затем возникновение интересов и предпочтений, на основе которых формируется нравственно-эстетическая направленность.

2. *Способность к активному усвоению художественного опыта* (эстетической апперцепции), *к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию* (поисковым действиям) Художественный опыт передаётся ребёнку в различных направлениях и видах творческой деятельности. Ребёнок приобретает основы знаний и представлений о различных видах искусства, начинает осваивать их «язык» - изобразительно-выразительные средства. На этой основе у ребёнка формируются практические художественные умения и в результате - складывается опыт художественно-творческой деятельности. Педагогу важно знать, что наиболее важными в эстетическом опыте являются способности, которые позволяют ребёнку самостоятельно переносить свой опыт (уже знакомое и освоенное под руководством взрослого или в сотворчестве с ним) в новые условия и самостоятельно применять в творческих ситуациях.

3. *Специфические художественные и творческие способности* (восприятие, исполнительство и творчество) В эстетическом воспитании ведущая деятельность детей - художественная. Развивающий характер эстетического воспитания состоит при условии овладения детьми обобщёнными (типичными) и самостоятельными способами художественной деятельности, необходимыми и достаточными во всех видах художественной деятельности.

*Методы эстетического воспитания:*

- метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания;
- метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире;
- метод эстетического убеждения;
- метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре);
- метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса;
- метод разнообразной художественной практики;
- метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками);
- метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности; - метод эвристических и поисковых ситуаций.

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Для успешной реализации Образовательной программы в соответствии с ФГОС ДО и ПООП ДО должны быть выполнены требования к следующим условиям: психолого-педагогическим, кадровым, материально-техническим и финансовым, а также к развивающей предметно-пространственной среде (п.3.1 ФГОС ДО).

#### 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Образовательная программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. *Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми*, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. *Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности*, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. *Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка*.
4. *Создание развивающей образовательной среды*, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. *Сбалансированность репродуктивной* (воспроизводящей готовый образец) *и продуктивной* (производящей субъективно новый продукт) *деятельности*, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
6. *Участие семьи* как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
7. *Профессиональное развитие педагогов*, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Образовательной программе.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

- Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- Защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

### **3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда МАДОУ (далее - РППС) соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и санитарно-эпидемиологическим требованиям и обеспечивает реализацию Образовательной программы.

Развивающая предметно-пространственная среда - часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями МАДОУ, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Образовательной программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития. При проектировании РППС МАДОУ учитываются особенности своей образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников МАДОУ, социальных партнеров МАДОУ).

Развивающая предметно-пространственная среда МАДОУ создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Для выполнения этой задачи РППС является:

- *содержательно-насыщенной* – включает средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;
- *трансформируемой* – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей;
- *полифункциональной* – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- *доступной* – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- *безопасной* – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности. В МАДОУ созданы условия для информатизации образовательного процесса:

- оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т. п.).

- мультимедийное оборудование используется для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.; для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию программы; для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности; для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

При проектировании РППС учитывается целостность образовательного процесса в МАДОУ, в заданных ФГОС дошкольного образования образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической. Пространство групповых помещений организовано в виде хорошо разграниченных зон, («центры») оснащенные развивающим материалом (книги, игрушки, материалы для творчества и т.п.). Все предметы доступны детям.

Оснащение меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В групповых комнатах предусмотрено пространство для самостоятельной двигательной активности детей, которая позволяет дошкольникам выбирать для себя интересные занятия, чередовать в течение дня игрушки, пособия (мячи, обручи, скакалки и т.п.).

#### **Система развивающей предметно-пространственной среды в групповых помещениях Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

<i>№</i>	<i>Центры активности</i>	<i>Функции</i>	<i>Предметное насыщение</i>
1	<i>Центр сюжетно-ролевых игр</i>	<p>Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре.</p> <p>Накопление жизненного опыта, выполнение игровых действий.</p>	<p><i>Маркеры игрового пространства:</i> игровые модули, соразмерные росту ребенка: Магазин, мягкая мебель, стол и стулья, кукольный домик для мелких персонажей, автопаркинг для мелких транспортных игрушек.</p> <p><i>Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты:</i> куклы, машины, животные, звери, птицы, наборы солдатиков, комплекты костюмов-накидок для ролевых игр по профессиям.</p> <p><i>Игрушки – предметы оперирования:</i> наборы посуды, овощей, фруктов, хлебных изделий, медицинских, парикмахерских и т.п. принадлежностей, детских инструментов в чемоданчиках или пластиковых контейнерах, предметы уборочного инвентаря, оборудованные автодороги и железные дороги, действующие модели транспортных средств, подъемных механизмов и т.п. (механические, заводные, электрифицированные) канцелярские принадлежности и атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Школа».</p> <p>Полифункциональные материалы: крупный строительный набор, емкость с лоскутами, разного цвета и фактуры.</p>

2	<i>Музыкально-театральный центр</i>	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	Детские музыкальные инструменты, музыкально-дидактические игры, магнитофон, диски, кассеты. Различные виды театров: пальчиковый, плоскостной, теневой и др., ширма для кукольного театра настольная, шапочки-маски, костюмы.
3	<i>Художественно-продуктивный центр</i>	Преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца.	Изделия народных промыслов, альбомы с репродукциями картин художников, иллюстрации, демонстрационный материал и дидактические игры по организации изобразительной деятельности, мольберт. Альбомы, кисти, краски, гуашь, баночки для промывания кистей, фломастеры, восковые мелки, трафареты, раскраски, бумага различной плотности, цвета и размера; для нетрадиционного рисования – манка, нитки, трубочки, губки. Пластилин, доски для лепки, клей, картон, цветная бумага, ножницы, салфетки.
4	<i>Центр детской литературы</i>	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию	Выставки художественной литературы по различным темам, детские энциклопедии, иллюстрации к художественным произведениям, портреты писателей. Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей, альбомы с детскими рисунками, поделки по литературным произведениям.
5	<i>Центр природы</i>	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Комнатные растения, предметы ухода за растениями. Календарь природы и погоды, ландшафтные макеты, коллекции минералов, поделки из природного материала, иллюстрации, демонстрационный материал и дидактические игры природоведческой направленности.
6	<i>Экспериментально-исследовательский центр</i>	Организация экспериментально-исследовательской деятельности	Детские энциклопедии, сборники и карты-схемы проведения опытов и экспериментов., карты, глобус, плакаты, фотографии, исследовательские проекты. Увеличительные стекла (линзы), микроскоп, магниты, песочные часы (на 10 мин.), сосуды и емкости для опытов, компас, флюгер, весы рычажные равноплечие (балансир) с набором разновесок, термометр спиртовой, разнообразный природный материал, крупы, вата, песок, глина. Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, действующие модели водяных мельниц. Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, орудия для пересыпания и транспортировки разных размеров, форм и конструкций с использованием простейших механизмов.
7	<i>Центр конструирования</i>	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества.	Напольный, настольный строительный материал; пластмассовые конструкторы с крупными деталями, мягкие строительно-игровые модули, различные конструкторы, позволяющие детям проявить свое творчество: конструкторы по типу ЛЕГО, магнитные, с металлическими деталями и соединением на болтах с гайками, сборно-разборные конструкторы: автомобиль, самолет, вертолет и т.п. Альбомы со схемами, иллюстрации отдельных построек для всех видов конструкторов.

8	<i>Центр занимательной математики</i>	Расширение познавательного опыта детей	Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр. Стержни с насадками (для построения числового ряда), числовой балансир (на состав числа из двух меньших чисел), линейка (числовая прямая). Кассы настольные, числовое. Наборы моделей: деление на части (2-16). Дидактические игры на развитие мелкой моторики рук, математических способностей, дидактический материал на восприятие цвета, формы, величины, временных закономерностей.
9	<i>Центр патриотического воспитания и краеведения</i>	Развитие патриотических чувств, расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	Государственная и Екатеринбургская символика. Предметы народно-прикладного искусства и русского быта. Наглядный материал: краеведческая литература, альбомы, фотоиллюстрации, карты, настольно-печатные игры и др. Детско-родительские и педагогические проекты патриотической и краеведческой направленности, ландшафтные и тематические макеты, поделки детей по мотивам народно-прикладного искусства.
10	<i>Речевой центр</i>	Развитие слухового и зрительного внимания, связной речи, фонематического анализа, расширение словарного запаса.	Материалы для артикуляционной и дыхательной гимнастики, дидактические и настольно-печатные игры: для классификации (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий и т.п.); для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории): по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше – сейчас (история транспорта, жилища, и т.п.); времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей); парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые).
11	<i>Центр безопасности</i>	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Плакаты, карточки с правилами дорожного движения, поведения при пожаре, в чрезвычайных ситуациях, макеты перекрестков, города, макет светофора, дорожные знаки, транспортные игрушки. Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП, литература о правилах дорожного движения, основах безопасности жизнедеятельности.
12	<i>Центр двигательной активности</i>	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Спортивный инвентарь: кегли, мячи разных размеров, массажные мячики, мешочки с песком, флажки, кольцеброс, дорожки здоровья, маски для подвижных игр.

### 3.3. Учебно-методический комплекс Образовательной программы

Образовательная область	Оснащение методическими материалами, используемые в реализации образовательной области
<p><i>Перечень программ и технологий</i></p> <p><b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b></p>	<p><b><i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</i></b></p> <p><i>Методические пособия</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет.</li> <li>2. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет.</li> </ol> <p><b><i>Нравственно-патриотическое воспитание</i></b> <i>Методические пособия</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Патриотическое воспитание детей 4-7 лет на основе проектно-исследовательской деятельности / авт.-сост. Н.М. Сертакова, Н.В. Кулдашова.</li> <li>2. Шорыгина Т.А. Наша Родина - Россия. Методическое пособие.</li> <li>3. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Подготовительная группа.)</li> </ol> <p><i>Наглядно-дидактические пособия</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России», «День победы»</li> <li>2. Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников», «Защитники Отечества».</li> <li>3. Игры-занятия: «Государственные символы России», «Государственные праздники России» <b><i>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</i></b></li> </ol> <p><i>Методические пособия</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет.</li> </ol> <p><b><i>Формирование основ безопасности</i></b></p> <p><i>Методические пособия</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет.</li> <li>2. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет.</li> <li>3. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Дорожная азбука. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей.</li> <li>4. Пожарная безопасность. Нестандартные занятия. Подготовительная группа. / Авт.-сост. Р.А. Жукова.</li> <li>5. Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. <i>Наглядно-дидактические пособия</i></li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Белая К.Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. - М.: Школьная книга, 2014. - 48 с.: цв. илл.+ вкл. - (Программа «Я - человек»).</li> <li>2. Серия «Планета Земля»: «Дорожная безопасность», «Пожарная безопасность», «Безопасность. Стихийные явления природы»</li> <li>3. Серия «Знакомство с окружающим миром и развитие речи»: «Дорожные знаки в картинках»</li> </ol> <p>Плакаты «Умей действовать при пожаре», «Антитеррористическая безопасность»</p>

<p><b>Перечень программ и технологий</b> <b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b></p>	<p><b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b> <i>Методические пособия</i> 1. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. <b>Игровая деятельность</b> <i>Методические пособия</i> 1. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет.</p>
<p><b>Перечень программ и технологий</b> <b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b></p>	<p><b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b> <i>Методические пособия</i> 2. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. 3. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. 4. Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. <b>Формирование элементарных математических представлений</b> <i>Методические пособия</i> 1. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6–7 лет). <i>Наглядно-дидактические пособия</i> 1. Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма». 2. Развивающая игра «О времени. Знакомимся с понятиями времени года, месяц, неделя, день, час, минута, секунда». <b>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</b> <i>Методические пособия</i> 1. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). <i>Наглядно-дидактические пособия</i> 1. Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности». 2. Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии». 3. Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте»; «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе». <b>Ознакомление с миром природы</b> <i>Методические пособия</i> 1. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет). <i>Наглядно-дидактические пособия</i></p>

	<p>1. Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».</p> <p>2. Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».</p> <p>3. Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».</p> <p>5. Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».</p> <p><b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>  <i>Методические пособия</i></p> <p>1. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог»: Для работы с детьми 3-7 лет</p>
<p><b>Перечень программ и технологий</b>  <b>Образовательная область</b>  <b>«Речевое развитие»</b></p>	<p><b>Речевое развитие</b>  <i>Методические пособия</i></p> <p>1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</p> <p><i>Наглядно-дидактические пособия</i></p> <p>1. Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многочисленные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение».</p> <p>2. Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок».</p> <p>3. Плакаты: «Алфавит»</p> <p><b>Чтение художественной литературы</b>  <i>Методические пособия</i></p> <p>1. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6–7 лет</p> <p>2. Х.К. Андерсен «Самые невероятные истории»</p> <p>3. П. Бажов «Сказы»</p> <p>4. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук «Книга для чтения в детском саду и дома»</p> <p>5. В.Г. Дмитриева «1000 пословиц и поговорок»</p> <p>6. В. Маяковский «Стихи детям»</p> <p><i>Наглядно-дидактические пособия</i></p> <p>1. Н. Сурьянинова «Синие цветы Гжели»</p> <p>2. В.А. Блинов «Екатеринбург: история и современность»</p> <p>3. В. Степанов «Родная природа»</p>

<p><b>Перечень программ и технологий</b> <b>Образовательная область</b> <b>«Художественно-эстетическое развитие»</b></p>	<p><b>Изобразительная деятельность</b> <i>Методические пособия</i> 1. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет. 2. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. 3. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет). <i>Наглядно-дидактические пособия</i> ▪ Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Полхов Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома». <b>Конструктивно-модельная деятельность</b> <i>Методические пособия</i> 1. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</p>
<p><b>Перечень программ и технологий</b> <b>Образовательная область «Физическое развитие»</b></p>	<p><b>Физическая культура</b> <i>Методические пособия</i> 1. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет. 2. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет. 3. Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова. <i>Наглядно-дидактические пособия</i> 1. Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». 2. Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».</p>

### 3.4. Планирование образовательной деятельности

Образовательная программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам МАДОУ пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей Образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников МАДОУ.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды.

В МАДОУ в соответствии с ФГОС ДО реализуется трехчастная модель построения образовательного процесса:

1. Совместная деятельность, включающая в себя:

– Образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, двигательной, коммуникативной, познавательной-исследовательской, восприятия художественной литературы и фольклора, самообслуживания и элементарного бытового труда, конструирования из различных материалов, изобразительной, музыкальной (далее по тексту «непосредственно образовательная деятельность»).

– Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов.

- Индивидуальную работу с детьми.
- 2. Самостоятельная деятельность детей.
- 3. Взаимодействие с семьями детей по реализации Образовательной программы.

Совместная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Образовательной программы и решения конкретных образовательных задач.

Основной характеристикой партнерских отношений в ходе совместной деятельности является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности.

**Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе**

<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>	
<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>
<b>Подготовительная группа</b>	
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Познавательное развитие	3 раза в неделю
Развитие речи	3 раза в неделю

Рисование	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Конструирование	1 раз в неделю
Музыка	2 раза в неделю
<b>ИТОГО</b>	<b>15 занятий в неделю</b>

<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно

Самостоятельная деятельность детей	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

*Дошкольный возраст (5-7 лет)*

№	Направления развития	1-ая половина дня	2-ая половина дня
1	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Прием детей на воздухе в теплое время года.</li> <li>- Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</li> <li>- Гигиенические процедуры (умывание, полоскание рта)</li> <li>- Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону, умывание, воздушные ванны)</li> <li>- Физкультминутки на НОД</li> <li>- Физкультурные занятия</li> <li>- Прогулка в двигательной активности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Гимнастика после сна</li> <li>- Корректирующая и дыхательная гимнастика</li> <li>- Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком, сухое растирание стоп)</li> <li>- Физкультурные досуги, развлечения, игры</li> <li>- Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>- Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul>
2	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- НОД познавательного цикла</li> <li>- Дидактические игры</li> <li>- Наблюдения</li> <li>- Беседы</li> <li>- Экскурсии в рамках социального партнерства</li> <li>- Исследовательская работа, опыты, экспериментирование</li> <li>- Занятия на экологической тропе</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- НОД</li> <li>- Развивающие игры</li> <li>- Интеллектуальные досуги</li> <li>- Занятия по интересам</li> <li>- Индивидуальная работа</li> </ul>
3	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- День радостных встреч по понедельникам</li> <li>- Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>- Оценка эмоционального настроения группы</li> <li>- Формирование навыков культуры еды</li> <li>- Трудовые поручения</li> <li>- Дежурство в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям</li> <li>- Формирование навыков культуры общения</li> <li>- Театрализованные игры, сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе</li> <li>- Эстетика быта</li> <li>- Тематические досуги в игровой форме</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения)</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>

4	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- НОД по музыкально-ритмической и художественно-творческой деятельности</li> <li>- Экскурсии в природу</li> <li>- Изобразительная деятельность в блоке совместной деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Музыкально-художественные досуги</li> <li>- Театрализованные представления в рамках социального партнерства</li> <li>- Индивидуальная работа</li> </ul>
5	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- НОД</li> <li>- Развитие речи во всех видах деятельности</li> <li>- Беседы, наблюдения, экскурсии</li> <li>- Дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые игры</li> <li>- Театрализованные представления</li> <li>- Концерты, конкурсы чтецов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры</li> <li>- Досуг</li> <li>- Индивидуальная работа</li> <li>- Совместная деятельность</li> <li>- Общение младших и старших детей</li> </ul>

***Взаимодействие всех субъектов образовательного процесса***

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Двигательная: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.</li> <li>- Игровая: сюжетные игры, игры с правилами.</li> <li>- Продуктивная: мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов</li> <li>- Коммуникативная: беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. - Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта.</li> <li>- Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.</li> <li>- Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением)</li> <li>- Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание</li> </ul>	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Диагностирование</li> <li>- Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом.</li> <li>- Совместное творчество детей и взрослых.</li> </ul>

Образовательная деятельность в МАДОУ осуществляется на основе комплексно-тематического принципа (Приложение 1) построения образовательного процесса. Организационной основой реализации данного принципа при реализации программы является календарь праздников (событий), тематика которых ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста (познавательное, речевое, физическое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое) и посвящена различным сторонам человеческого бытия: явлениям нравственной жизни ребенка; окружающей природе; миру искусства и литературы; традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям; событиями, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка и др. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении.

Построение образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У воспитанников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и в центрах развития. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику ДОУ.

### **3.5. Режим дня и распорядок**

#### ***Организация режима пребывания детей в ДОУ:***

МАДОУ самостоятельно разрабатывает режим и распорядок дня на основе санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13.

Режим жизнедеятельности воспитанников, организуемый в ДОУ, соответствует возрастным особенностям детей, способствует их гармоничному развитию. При организации режима в ДОУ продумано сочетание организации бодрствования детей (игровая деятельность, занятия, прогулки и др.), питания и сна, отвечает требованиям норм и правил.

Режим жизнедеятельности воспитанников ДОУ составлен так, что в нем сочетаются разные виды деятельности детей в течение дня:

- совместная деятельность воспитателя с детьми, осуществляемая как в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения), так и в ходе режимных моментов;
- самостоятельная деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

#### ***Основные принципы построения режима дня:***

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.
- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

Непрерывная образовательная деятельность (далее НОД) представлена учебным планом (Приложение 2), предполагающим реализацию содержания основной образовательной программы дошкольного образования по образовательным областям развития ребенка. НОД с детьми проводится в ДООУ в соответствии с реализуемыми учебными рабочими программами по возрастным группам. Учебный план МАДОУ включает в себя обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, календарный учебный график (Приложение 3) составляется в соответствии с выделением двух периодов: учебный год (сентябрь-май), летний период (июнь-август).

План образовательной деятельности с детьми составляется с учетом возрастных особенностей воспитанников. Образовательная нагрузка и режим непрерывной образовательной деятельности воспитанников определяются в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Продолжительность НОД для детей 6-7 лет – не более 30 минут.

Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня в подготовительной группе – 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведённого на НОД, проводят физкультминутки. Перерывы между периодами НОД – не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться после дневного сна. Её продолжительность должна составлять не более 25-30 минут в день.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей в МАДОУ используются все организованные формы двигательной активности с широким включением подвижных игр, спортивных и физических упражнений. Двигательная активность детей в организованных формах деятельности составляет не менее 50% всего объема суточной двигательной активности.

В режиме дня педагогами ДООУ создаются условия для самостоятельной игровой деятельности детей: сюжетно – ролевых, режиссерских, подвижных игр, конструктивной, театрализованной деятельности и др.

Самостоятельная деятельность детей дошкольного возраста в режиме дня составляет не менее 3 часов. Педагогами ДООУ осуществляется косвенное руководство самостоятельной деятельностью детей.

В летний период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, сокращается число занятий, некоторые режимные моменты переносятся на прогулочный участок.

При организации режима жизнедеятельности детей в течение дня воспитателями реализуется содержание образовательных областей через разнообразные виды деятельности.

### ***Особенности организации режимных моментов***

#### ***Организация режима дня***

При проведении режимных процессов МАДОУ № 526 придерживается следующих правил:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.

- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности). Приблизженный к индивидуальным особенностям ребёнка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему самочувствию, и активности. **Утренний прием**

Ежедневный утренний приём проводится воспитателями, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей. Приём детей может проходить как на воздухе, так и в помещении. В хорошую погоду прием детей в любое время года желательно проводить на свежем воздухе. По показаниям ребёнку проводится термометрия. Выявленные больные дети или дети с подозрением на заболевание в ДОО не принимаются. Воспитателем заранее продумывается, организация деятельности детей в период от приема до подготовки к завтраку. Закончив прием детей, педагог проверяет работу дежурных по уголку природы и приглашает детей на утреннюю гимнастику. **Утренняя гимнастика**

Утренняя гимнастика организуется воспитателями ежедневно перед завтраком в спортивном зале или в группе.

#### **Организация питания**

Перед приемом пищи дети тщательно моют руки, а если нужно, и лицо. Первыми умываются те, кто ест медленнее. Мытьё рук проходит по чёткому алгоритму, после мытья ребёнок вытирает руки индивидуальной салфеткой.

Для маленького ребенка прием пищи – это важное занятие. Взрослые не имеют права насильно кормить детей, заставлять их съесть что-либо. Дети имеют право на собственные вкусы, предпочтения в еде, а также не есть то, что они не любят или не хотят в данный момент. При организации питания учитывается, что дети едят с разной скоростью, поэтому следует предоставлять им возможность принимать пищу в своём темпе. Недопустимо заставлять ребёнка сидеть за столом в ожидании еды или после её приёма. Поев, ребёнок может поблагодарить за обед и заняться самостоятельными играми.

#### **Подготовка к прогулке и организация прогулки**

Для достижения оздоровительного эффекта в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе.

Одевание детей на прогулку организуется так, чтобы не тратить много времени, и чтобы им не приходилось долго ждать друг друга. Для этого создаются соответствующие условия. У каждой группы есть просторная раздевальная комната с индивидуальными шкафчиками и достаточным числом скамеек, чтобы ребенку было удобно сесть, надеть брюки или обувь и не мешать при этом другим детям. Воспитателю помогают одевать детей младшие воспитатели. Когда большинство детей оденется, воспитатель выходит с ними на участок. За остальными детьми следит младший воспитатель, затем провожает их к воспитателю.

Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится для детей 5-7 лет при температуре воздуха ниже минус 20°C и скорости ветра более 15 м/с. Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3-4 часов, включая утренний прием детей на улице, а также НОД по физическому развитию, проводимую на открытом воздухе.

В процессе прогулки воспитатели организуют деятельность детей в соответствии с планом образовательной работы, а именно: наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельную игровую, продуктивную деятельность, индивидуальную работу по всем основным направлениям развития детей (познавательному, речевому, физическому, художественно-эстетическому и социально-коммуникативному).

Прогулка – главное условие здоровья детей. Поэтому в любое время воспитатель может увеличить продолжительность прогулки за счет сокращения времени, отведенного на деятельность в группе. Примерно за полчаса до окончания прогулки воспитатель организует спокойные игры. Затем дети собирают игрушки, оборудование и проходят в группу. **Организация дневного сна**

Общая продолжительность сна детей в ДОУ составляет 2 – 2,5 часа. При организации дневного сна детей в ДОУ педагогами ДОУ используются технологии, обеспечивающие эмоциональный комфорт детей при засыпании (музыкальное сопровождение). Детей с трудным засыпанием и чутким сном укладывают спать первыми и поднимают последними. Во время сна детей присутствие воспитателя или помощника воспитателя обязательно. Спокойный сон ребенка обеспечивается благоприятными гигиеническими условиями его организации: отсутствие посторонних шумов; спокойная деятельность перед сном; проветренное помещение спальни.

Пробуждение должно происходить естественно. Если ребенок хочет спать дольше, чем другие, он должен иметь эту возможность. Полноценный сон детей является одним из важнейших факторов их психофизиологического благополучия и профилактики детских неврозов.

#### **Гимнастика после дневного сна и проведение закаливающих процедур**

Для закаливания детей после дневного сна проводится ленивая гимнастика и закаливающие мероприятия: хождение по ребристой дорожке, воздушные ванны, точечный массаж и т.д. Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.

#### **Режим дня подготовительной к школе группы (холодный период)**

<b>Содержание деятельности</b>	<b>Подготовительная к школе группа</b>
Прием и осмотр, взаимодействие с родителями, самостоятельные игры детей	7.30 - 8.20
Утренняя гимнастика	8.20 - 8.28
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, дежурство, завтрак	8.30 - 8.50
Самостоятельная деятельность (игры), подготовка к НОД	8.50 - 9.00
Непрерывная образовательная деятельность	9.00 - 9.30
	9.40 - 10.10
Физическая культура (на улице) - 1 раз в неделю	10.20 - 10.50
	11.50 - 12.20**
Музыка - 1 раз в неделю	11.30 - 12.00***
Самостоятельная деятельность (игры)	
Второй завтрак (сок, фрукты)	10.10 - 10.15

Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, исследовательская деятельность, самостоятельная деятельность детей), возвращение с прогулки	10.50 - 12.30 10.15 - 11.30***
Подготовка к обеду, обед	12.30 - 12.55
Подготовка ко сну, гигиенические процедуры	
Дневной сон	13.00 - 15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры	15.00 - 15.20
Совместная деятельность педагога и детей: игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская деятельность, общение, чтение художественной литературы (в том числе с учетом реализации Программы, формируемой участниками образовательных отношений) / Развлечения	НОД 15.20 - 15.50
	15.50 - 16.15
Подготовка к полднику, полдник	16.15 - 16.35
Самостоятельная деятельность (игры)	16.35 - 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, взаимодействие с родителями, уход домой	17.00 - 18.00
ИТОГО Самостоятельная деятельность (N не менее 3-4 ч.)	3,5 - 4 ч.
ИТОГО Прогулка (N не менее 4 ч. при 12 ч. режиме)	2 ч. 40 мин.
ИТОГО Сон (N 2-3 ч.)	2 часа

\* - Физическая культура на улице проводится в теплое время года при благоприятных метеорологических условиях.

\*\* - Физическая культура на улице проводится круглогодично (при отсутствии у воспитанников медицинских противопоказаний и наличии спортивной одежды, соответствующей погодным условиям. \*\*\*

- Музыкальные занятия проводятся после дневной прогулки, начало дневной прогулки в эти дни переносится на более раннее время.

### Режим дня подготовительной к школе группы (теплый период)

Содержание деятельности	Подготовительная к школе группа № 5
Прием и осмотр, взаимодействие с родителями, самостоятельные игры детей, утренняя гимнастика	7.30 - 8.30
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, дежурство, завтрак	8.30 - 8.55
Совместное планирование деятельности с детьми. Подготовка к прогулке, прогулка (совместная деятельность педагога и детей, наблюдения, труд, исследовательская деятельность, самостоятельная деятельность детей, игры, индивидуальная работа с детьми), возвращение с прогулки	8.30 - 12.25

Подготовка к обеду, обед	12.25 - 12.50
Подготовка ко сну, гигиенические процедуры, чтение художественной литературы	12.50 - 13.00
Дневной сон	13.00 - 15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры	15.00 - 15.20
Совместная деятельность педагога и детей: игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская деятельность, общение, чтение художественной литературы, индивидуальная работа с детьми	15.20 - 15.50
Подготовка к полднику, полдник	15.50 - 16.10
Подготовка к прогулке, прогулка, взаимодействие с родителями, уход домой	16.10 - 18.00
ИТОГО Самостоятельная деятельность (N не менее 3-4 ч.)	3,5 - 4 часа
ИТОГО Прогулка (N не менее 4 ч. при 12 ч. режиме)	5 часов
ИТОГО Сон (N 2-3 ч.)	2 часа

## Тематическое планирование Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)

Тема Период	Программное содержание	Развернутая тематика	Итоговые мероприятия
<b>День знаний</b> (3 - 9 сентября)	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать положительные представления о профессии учителя и «профессии» ученика.	1. « <i>День знаний</i> » (школа, школьные принадлежности) 2. « <i>Профессия учитель</i> » (кто и чему учит в школе; формирование первичных представлений и положительное отношение к труду учителя). 3. « <i>Мы – будущие ученики</i> » (роль ученика, распорядок дня школьника).	Праздник « <i>День знаний</i> »
<b>Осень</b> (10 сентября - 30 октября)	Расширять знания детей об осени. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Расширять представления о творческих профессиях.	1. « <i>Осень</i> » (Изменения в неживой природе. Осень в городе. Птицы осенью. Животные осенью.) 2. « <i>Труд людей осенью</i> » (Уборка урожая, фрукты, ягоды и овощи, дары осени, бережное отношение к природе) 3. « <i>Лес. Лиственные и хвойные деревья</i> »	Праздник « <i>Осень</i> ».  Выставка детско-родительского творчества.
<b>Я в мире Человек. Я вырасту здоровым.</b> (1 - 4 ноября)	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Развивать представления о внешних и внутренних особенностях строения тела человека; правилах здоровья: режим дня, питание, сон, прогулка, культурно-гигиенические умения и навыки, навыки самообслуживания, занятия физкультурой и профилактика болезней; о поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье; о полезных и вредных привычках; о поведении заболевшего и болеющего человека. Познакомить с работой врачей-специалистов. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	1. « <i>Строение тела человека</i> » (внешние и внутренние особенности строения тела человека) 2. « <i>Здоровый образ жизни</i> » (режим дня, сон, прогулки, занятия физкультурой, о полезных и вредных привычках). Одежда. Обувь. Головные уборы. 3. « <i>Кто нас лечит</i> » (ЛОР, окулист, хирург, невропатолог, дерматолог). 4. « <i>Безопасность дома и на улице</i> » (свое ФИ, ФИО своих родителей, дом. адрес, телефон, номера служб спасения, контакты с животными на улице, опасный незнакомец). 5. « <i>Профессии нашей семьи</i> » (кем работают родители, бабушка, дедушка, чем интересен и полезен их труд).	День здоровья « <i>Полезные привычки</i> »  Выставка детско-родительского творчества.

<p><b>Мой дом, мой город.</b> (6 ноября — 9 декабря)</p>	<p>Расширять представления детей о родном городе (культурная жизнь города), воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказать о законах и правах. Продолжать знакомить с достопримечательностями Урала. Познакомить с выдающимися людьми города и края. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Дать элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине – России. Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве - главном городе, столице России.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «<i>День народного единства</i>» (История возникновения праздника, сплочение народа, древнее оружие, древний Кремль, Минин и Пожарский).</li> <li>2. «<i>Мой город</i>» (Название, местоположение, исторический День рождения города – 18 ноября, основатели города, достопримечательности, писатели и др. выдающиеся люди Урала).</li> <li>3. «<i>Моя страна</i>» (Название, местоположение, столица, правительство, символы, законы, народности, государственные праздники).</li> <li>4. «<i>Моя планета</i>» (Земля – наш общий дом. Материки и океаны. Страны. Народности).</li> <li>5. «<i>День героев Отечества</i>»</li> </ol>	<p>Экскурсия в библиотеку «Я расту с тобой, мой город!»</p> <p>Проектная деятельность: «Екатеринбург – вчера, сегодня, завтра»; «Россия – многонациональное государство»; «Нет в России семьи такой, где б ни памятен был свой герой!»</p>
<p><b>Зима. Новогодний праздник.</b> (10 декабря – 10 февраля)</p>	<p>Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Дать представление об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «<i>Зима</i>» (изменения в природе, зимние месяцы, домашние животные и птицы - жизнь зимой, экспериментирование с водой и льдом, деятельность людей).</li> <li>2. «<i>Зимние виды спорта. Зимние олимпиады</i>»</li> <li>3. «<i>Дикие животные и птицы</i>» (особенности поведения животных и птиц зимой).</li> <li>4. «<i>Новый год в семье, традиции разных стран</i>» (празднование Нового года, традиции празднования Нового года в России и различных странах).</li> <li>5. «<i>Колядки, традиции</i>» (беседа о празднике, традиции праздника).</li> <li>6. «<i>Рыбы</i>» (речные и аквариумные). «<i>Животный мир морей и океанов</i>».</li> <li>7. «<i>Там, где всегда зима</i>» (природа Арктики и Антарктики, живот. мир, климат, экология).</li> </ol>	<p>Праздник «Новый год»</p> <p>Выставка детско-родительского творчества.</p> <p>Развлечение «Рождественские гуляния»</p>

<p><b>День защитника Отечества</b> (10 февраля - 3 марта)</p>	<p>Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважения к мальчикам как к будущим защитникам Родины.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «<i>Наша Армия</i>» (виды войск, военная техника).</li> <li>2. «<i>Места воинской славы, Памятники защитникам Отечества</i>».</li> <li>3. «<i>Профессии наших пап. Инструменты</i>».</li> </ol>	<p>Проектная деятельность: «Мой папа (дедушка) – солдат»</p> <p>Выставка детско-родительского творчества.</p>
<p><b>Мамин день 8 марта</b> (4 – 17 марта)</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, продуктивной, познавательно-исследовательской, музыкальной, художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к сотрудникам детского сада. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, сотрудникам ДОУ. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. Формировать представление о современных профессиях. Знакомство с компьютером).</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «<i>Домашние заботы мамы</i>». (Бытовые приборы. Посуда. Продукты).</li> <li>2. «<i>Традиции празднования 8 марта в стране и семье</i>».</li> <li>3. «<i>Современные профессии</i>» (программист, маркетолог, менеджер, знакомство с компьютером).</li> </ol>	<p>Праздничный концерт «Поздравляем пап и мам»</p> <p>Проектная деятельность: «Современные профессии»</p>
<p><b>Весна</b> (18 – 31 марта)</p>	<p>Формировать у детей обобщенные представления о весне, о весенних изменениях в природе; приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «<i>Ранняя весна</i>» (Изменения в живой и неживой природе. Труд людей весной. Безопасность весной)</li> <li>2. «<i>Перелетные птицы</i>» (части тела, чья, чье, чьи).</li> <li>3. «<i>Цветы. Первоцветы. Комнатные цветы</i>».</li> </ol>	<p>Праздник «Весна-Красна»</p> <p>Выставка детско-родительского творчества</p>

<p><b>День космонавтики</b> (1-14 апреля)</p>	<p>Расширять представления о солнечной системе, о Земле как планете. Формировать представления о космической технике.</p>	<p>«День космонавтики» (формирование первичных представлений о выдающихся людях-космонавтах и достижениях России в области космонавтики, о солнечной системе и планетах, о космической технике)</p>	<p>Спортивный праздник «Космический турнир»</p>
<p><b>Народная культура и традиции</b> (15 – 28 апреля)</p>	<p>Знакомить детей с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов, уральские промыслы). Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p>	<p>1. <i>«Художественный промысел, ремесла»</i> (Резьба по дереву, камню. Малая скульптура, литье. Кружево. Народная роспись). <i>Русская народная игрушка.</i> 2. <i>«Народная сказка, песня, танец».</i> 3. <i>«Домашние животные и их детеныши».</i></p>	<p>Фольклорный праздник Выставка детско-родительского творчества</p>
<p><b>День Победы</b> (29 апреля— 12 мая)</p>	<p>Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Познакомить с памятниками и героями ВОВ. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны.</p>	<p>«День победы» (герои Великой Отечественной войны, о Победе нашей страны в войне)</p>	<p>Музыкально-литературная композиция «День победы» Проектная деятельность: «Нет в России семьи такой, где б ни памятен был свой герой!»</p>
<p><b>Лето</b> (13-31 мая)</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской, музыкально-художественной, чтения) на тему прощания с детским садом и поступлением в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс. Продолжать знакомить детей с природой жарких стран, закрепить представления о насекомых.</p>	<p>1. <i>«Животный и растительный мир жарких стран».</i> 2. <i>«Насекомые».</i> 3. <i>«Готов ли ты к школе».</i></p>	<p>Выпускной бал</p>

В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1 июня — 31 августа)



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575804

Владелец Галкина Анастасия Александровна

Действителен с 30.06.2022 по 30.06.2023

