

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 526

КОНСПЕКТЫ ЗАНЯТИЙ
по постановке звука С
у детей 4-7 лет
с тяжелыми нарушениями речи

Автор-составитель:
учитель-логопед
Дю Наталья Валерьевна, ВКК

Екатеринбург, 2023

Технологическая карта № 1
индивидуально-подгрупповой логопедической НОД
Тема: «Звук С» (Постановка звука С по подражанию)
(Лексическая тема: «Песенка осеннего ветерка»)

Цель: Постановка звука С

Задачи:

1. Научить ребенка правильно произносить звук С;
2. Развивать артикуляционную и пальчиковую моторику;
3. Развивать интонационную выразительность речи, речевое дыхание, мимическую мускулатуру;
4. Развивать фонематический слух;
5. Развивать высшие психические функции: внимание, память, мышление.
6. Воспитывать настойчивость в достижении целей, целеустремленность, желание побеждать, исправлять свои недостатки.

Оборудование: Картинка «Осень», «Осенний ветерок», палочки для коктейля с прикрепленными к ним на нитке осенними листочками (для проведения дыхательной гимнастики), картинки для проведения артикуляционной гимнастики, картинка артикуляционного уклада звука С, схема характеристики звука, мяч, разрезная картинка «Осень. Дождь», раскраска для домашнего задания «Осенние листья» (дубовый лист, кленовый лист, рябиновый лист, березовый лист, осиновый лист).

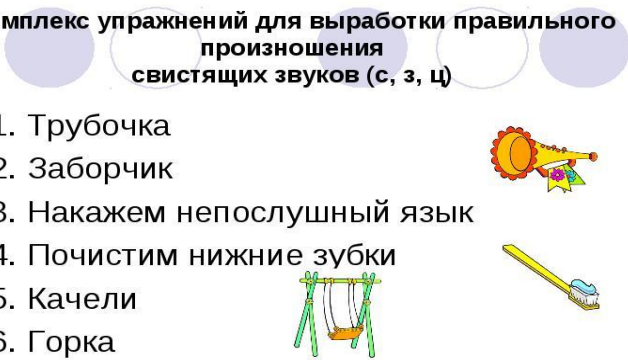
Интеграция образовательных областей:

Речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие.

Этапы НОД

Образовательная область	Вид деятельности	Содержание деятельности
<p><u>Речевое развитие</u></p> <p><u>СЛАЙД 1</u></p> <p><u>СЛАЙД 2</u></p>	<p><u>Речевая деятельность</u></p>	<p>1. Организационный момент</p> <p>Логопед: Привет, малыш. Ты знаешь, какое время года наступило? (<i>Осень</i>).</p> <p>Логопед: Правильно. И к нам в гости пришел ОСЕННИЙ ВЕТЕРОК (выставляется картинка). Он хочет научить тебя петь свою песенку. Будешь учиться? (<i>Да.</i>)</p>
<p><u>Физическое развитие</u></p> <p><u>Речевое развитие</u></p> <p><u>СЛАЙД 3</u></p>	<p><u>Двигательная деятельность</u></p> <p><u>Речевая деятельность</u></p>	<p>2. Пальчиковая гимнастика</p> <p>Логопед: Давай вспомним игру про ветерок:</p> <p>«Ветер по лесу летал»</p> <p>Ветер по лесу летал, Ветер листики считал. (плавные, волнообразные движения ладонями). Вот дубовый, Вот кленовый, Вот рябиновый резной,</p>

		<p>Вот с березки – золотой, (загибают по одному пальчику на обеих руках). Вот последний лист с осинки Ветер бросил на тропинку. (спокойно укладывают ладони на стол).</p> <p style="text-align: right;"><i>Н.В. Нищева</i></p>
<p><u>Физическое развитие</u></p> <p><u>СЛАЙД 4</u></p>	<p><u>Двигательная деятельность</u></p>	<p>3. Упражнения на развитие речевого дыхания</p> <p>Логопед: Ветерок хочет, чтобы ты научился дуть так же сильно, как он.</p> <p><i>Упражнение для развития напора воздуха:</i></p> <p>Набрав в легкие воздух, с силой дуть (а не просто выдыхать) его через вытянутые вперед «трубочкой» губы. Контролировать выдыхаемую струю ладонью, бумажкой или ваткой: ощущается резко бьющая холодная струя воздуха, бумажка или ватка отклоняются в сторону. Повторять упражнение 3-5-7 раз.</p> <p>Игра может называться «Подуй на осенний листочек!» (на палочку для коктейлей за нитку подвешиваются разные листочки, вырезанные из картона).</p> <p>Так же возможны игры: «Заморозим пальчики» «Заморозим подбородок» «Заморозим шею» «Забьем шайбу (мяч) в ворота» (с ватными шариками)</p>
<p><u>Физическое развитие</u></p> <p><u>СЛАЙД 5</u></p>	<p><u>Двигательная деятельность</u></p>	<p>4. Артикуляционная гимнастика</p> <p>Логопед: Для того чтобы научиться петь песенку осеннего ветерка, нам нужно размять свои язычки.</p> <p>При <i>отсутствии</i> звука [с], работа начинается с формирования правильной артикуляции звука; вырабатываются: положение губ в улыбке с обнажением верхних и нижних резцов; умение распластывать язык; умение удерживать широкий кончик языка за нижними резцами, длительная, сильная воздушная струя, идущая по середине языка.</p> <p><i>Упражнение для губ:</i></p> <p>Растянуть губы в улыбку до предела и удержать их в напряженном положении некоторое время под счет. Зубы сомкнуть. Повторить упражнение 3-5-7 раз.</p>

		<p align="center">Комплекс упражнений для выработки правильного произношения свистящих звуков (с, з, ц)</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1. Трубочка • 2. Заборчик • 3. Накажем непослушный язык • 4. Почистим нижние зубки • 5. Качели • 6. Горка • 7. Загоним мяч в ворота 
<p><u>Физическое развитие</u></p> <p><u>СЛАЙД 6</u></p> <p><u>СЛАЙД 7</u></p> <p><u>СЛАЙД 8</u></p>	<p><u>Двигательная деятельность</u></p>	<p align="center">5. Развитие мимической мускулатуры</p> <p>Логопед: Малыш, а тебе нравится осень? (да)</p> <p>Логопед: Улыбнись, покажи мне, как она тебе нравится (<i>радость</i>).</p> <p>Логопед: А ты огорчаешься, когда на улице идет холодный дождь и дует ветер? (<i>да</i>)</p> <p>Логопед: Покажи мне, как ты огорчаешься! (<i>грусть</i>)</p> <p>Логопед: А ты удивишься, если завтра пойдет снег? (<i>да</i>)</p> <p>Логопед: Покажи мне удивление на своем лице! (<i>удивление</i>)</p>
<p><u>Физическое развитие,</u></p> <p><u>Речевое развитие</u></p> <p><u>СЛАЙД 9</u></p>	<p><u>Двигательная деятельность</u></p> <p><u>Речевая деятельность</u></p>	<p align="center">6. Голосовые упражнения и упражнения на интонационную выразительность речи</p> <p>Логопед:</p> <p>Малыш, давай поиграем в актеров. Актеры умеют говорить одну и ту же фразу по-разному.</p> <p align="center">НАСТУПИЛА ОСЕНЬ.</p> <p>Логопед: Скажи эту фразу, как будто ты рад (не рад, удивляешься, спрашиваешь, тебе все равно).</p> <p><i>Если ребенок затрудняется, то логопед показывает нужную интонацию.</i></p>
<p><u>Речевое развитие,</u></p> <p><u>Познавательное развитие</u></p> <p><u>СЛАЙД 10</u></p>	<p><u>Речевая деятельность</u></p> <p><u>Познавательная деятельность</u></p>	<p align="center">7. Постановка звука С при его отсутствии</p> <p align="center">Постановка звука С по показу правильной артикуляции (по подражанию)</p> <p>А) Упражнение «ОСЕННИЙ ВЕТЕРОК» или «Песенка водички» («Насос»)</p> <p>Перед зеркалом ребенку предлагается широко улыбнуться, показать зубки (сделать «Заборчик»), а затем, не разжимая зубы («заборчик не ломать!»), сильно подуть, как:</p>

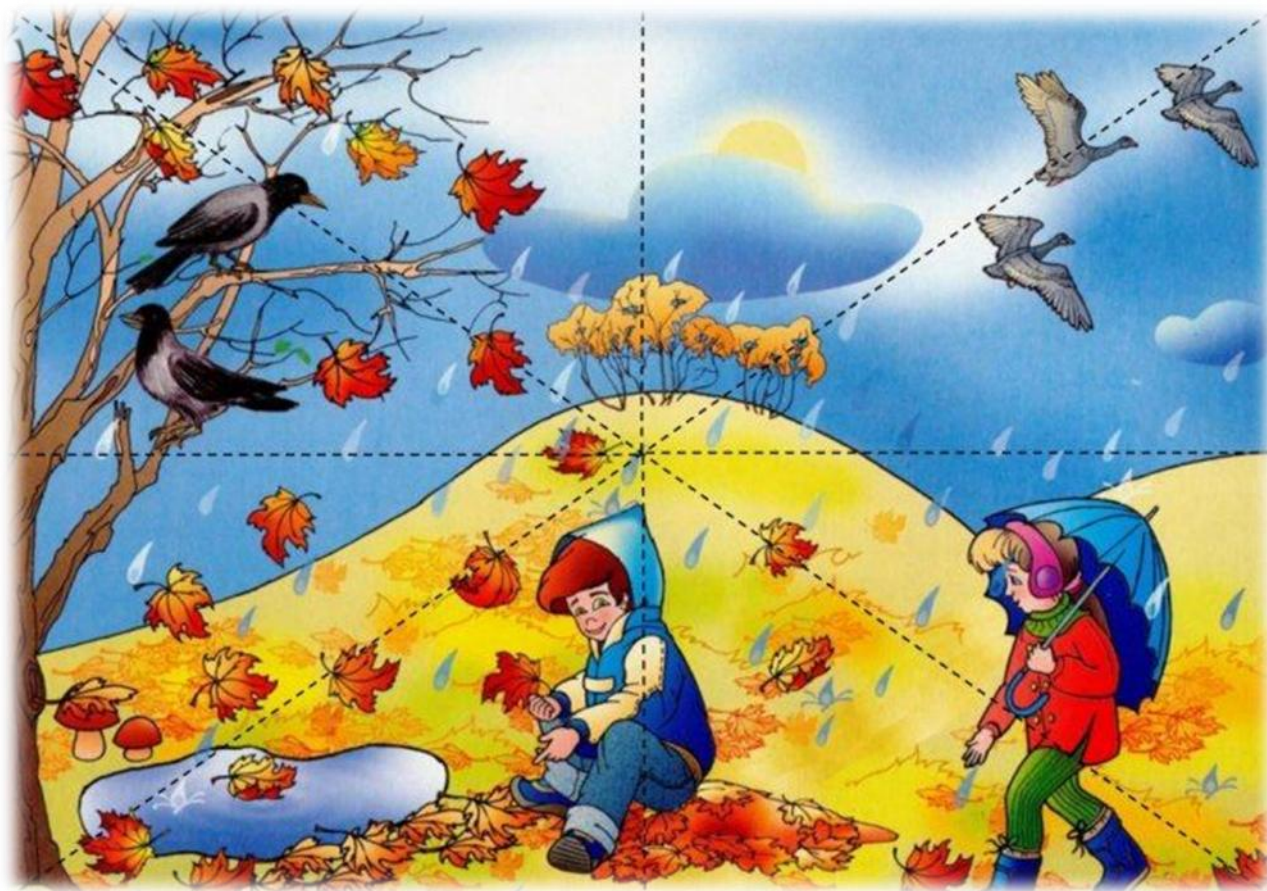
		<p>- ОСЕННИЙ ВЕТЕРОК – ССССССССССССССССС</p> <p>- НАСОС – ССССССССССССССССССС</p> <p>- ВОДИЧКА БЕЖИТ – ССССССССССС</p> <p>Внимание ребенка следует обратить на «тонкий свист» и холодную выдыхаемую струю воздуха, которую он может ощутить у себя на тыльной стороне ладони, если подставит ее к своему подбородку.</p>
<p><u>Речевое развитие</u></p> <p><u>СЛАЙД 11</u></p>	<p><u>Речевая деятельность</u></p>	<p>8. Артикуляционный уклад звука С</p> <p>Логопед: Когда мы поем песенку ОСЕННЕГО ВЕТЕРКА (произносим звук С)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Губы улыбаются - Зубы сближены («заборчиком») - язычок «горочкой», кончик языка касается нижних резцов; - воздушная струя холодная - горлышко не дрожит <div data-bbox="655 846 1412 1406" data-label="Image"> <p>Артикуляционная характеристика звука [С]</p> <ul style="list-style-type: none"> • Губы в улыбке- • Язык - • Воздушная струя - тонкая- • Горлышко - <p>Зубы - </p> </div> <p>Характеристику дает учитель-логопед, ребенок за ним повторяет. Постепенно ребенок запоминает артикуляцию звука С и может самостоятельно рассказать, как мы «ПОЁМ ПЕСЕНКУ ВЕТЕРКА» (ПРОИЗНОСИМ ЗВУК С).</p>
<p><u>Речевое развитие</u></p> <p><u>СЛАЙД 12</u></p>	<p><u>Речевая деятельность</u></p>	<p>9. Характеристика звука С</p> <p>Характеризовать звук желательно лишь после того, как он уже получился. После этого можно сказать ребенку, что «ПЕСЕНКА ОСЕННЕГО ВЕТЕРКА» (песенка насоса, песенка водички) – это и есть звук С.</p> <p>Логопед: Какой звук С?</p> <p>Звук С – согласный, твердый, глухой, обозначается синей фишкой. (по схеме для характеристики звуков)</p>

<p><u>Физическое развитие</u></p> <p><u>Без презентации</u></p>	<p><u>Двигательная деятельность</u></p>	<p>10. Физкультминутка – игра с мячом</p> <p>Логопед кидает ребенку мяч, и называет различные слова-предметы по теме «Осень», ребенок должен придумать к этому предмету признак:</p> <p>Осень - ... теплая Ветерок - ... осенний Дождь - ... моросящий Небо - ... хмурое День - ... ненастный Листья - ... желтые и т.д.</p>
<p><u>Познавательное развитие</u></p> <p><u>СЛАЙД 13</u></p>	<p><u>Игровая деятельность</u> <u>Познавательная деятельность</u></p>	<p>11. Игры на развитие ВПФ</p> <p>Логопед: Посмотри, малыш. Ветерок такой озорник. У меня была картинка. Она была сложена. Но ветерок подул и рассыпал мою картинку. Помоги мне ее собрать.</p> <p><i>(картинка «Осень. Дождь»)</i></p>
<p><u>Познавательное развитие</u></p> <p><u>СЛАЙД 14</u></p>	<p><u>Умственная деятельность, игровая деятельность</u></p>	<p>12. Игры на развитие фонематического слуха.</p> <p>Логопед: Наш осенний ветерок дул так сильно, что к нам прилетела тучка, а из нее пошел дождик. (на картинке). А дождик поет нам свою песенку. Давай поиграем в игру «Песенка дождя»</p> <p>Логопед отстукивает различные ритмические рисунки («Дождик стучит»), а ребенок повторяет. Начинать лучше с самых простых ритмов.</p> <p>_____</p> <p>__ _ _____</p> <p>_____ _ _ и др.</p>
<p><u>Речевое развитие</u></p> <p><u>СЛАЙД 15</u></p>	<p><u>Речевая деятельность</u></p>	<p>13. Итог НОД, оценка работы ребенка</p> <p>Логопед: Малыш, чем мы сегодня занимались на занятии? Кто приходил к нам в гости? Чему учил нас ОСЕННИЙ ВЕТЕРОК? Ты научился петь песенку ОСЕННЕГО ВЕТЕРКА? Давай посмотрим, как у тебя это получается? ТЫ МОЛОДЕЦ! Завтра ветерок придет к нам еще раз.</p>
<p><u>Речевое развитие</u> <u>Художественно-эстетическое развитие</u></p> <p><u>СЛАЙД 16</u></p>	<p><u>Речевая деятельность</u> <u>Изо-деятельность</u></p>	<p>14. Домашнее задание</p> <p>Раскрасить разноцветные осенние листья, которые считал ВЕТЕРОК в игре «Ветер по лесу гулял» (раскраска готовится заранее: на листе А4 или А5 дубовый лист, кленовый лист, рябиновый лист, березовый лист, осиновый лист)</p>

Социально-коммуникативное развитие

Трудовая деятельность

15. Трудовые поручения во время подготовки, проведения и окончания НОД



Технологическая карта № 2
индивидуально-подгрупповой логопедической НОД
Тема: «Звук С» (Постановка звука С при межзубном и призубном
сигматизме)

(Лексическая тема: «В осеннем лесу»)

Межзубный сигматизм – при произношении звука С кончик языка просовывается между передними зубами, придавая звуку оттенок шепелявости.

Призубный сигматизм - при произношении звука С кончик языка упирается в зубы, преграждая свободный выход воздуха через межзубную щель, так что вместо С слышится притупленный звук.

Цель: Постановка звука С, исправление межзубного (призубного) сигматизма.

Задачи:

1. Научить ребенка правильно произносить звук С;
2. Развивать артикуляционную и пальчиковую моторику;
3. Развивать интонационную выразительность речи, речевое дыхание, мимическую мускулатуру;
4. Развивать фонематический слух;
5. Развивать высшие психические функции: внимание, память, мышление.
6. Воспитывать настойчивость в достижении целей, целеустремленность, желание побеждать, исправлять свои недостатки.

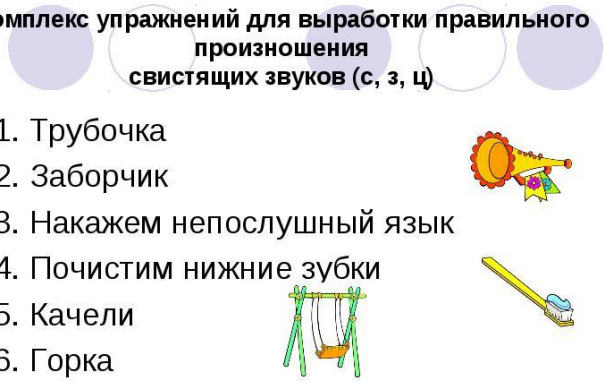
Оборудование: Картинка «Осенний лес», «Осенний ветерок», «Грибы», вырезанные из картона картинки грибов, на обратной стороне которых прикреплены артикуляционные упражнения на звук С, корзинка (настоящая или нарисованная); картинка артикуляционного уклада звука С, схема характеристики звука, мяч, картинки для проведения игры «Четвертый лишний» (Подберезовик, подосиновик, **мухомор**, лисичка, клюква, земляника, **сыроежка**, брусника, белый гриб, груздь, **земляника**, опята); раскраска для домашнего задания «Грибы» (*мухомор, лисичка, волнушка, сморчок, белый гриб*).

Интеграция образовательных областей:

Речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие.

Этапы НОД

Образовательная область	Вид деятельности	Содержание деятельности
<p><u>Речевое развитие</u></p> <p><u>Слайд 1</u></p>	<p><u>Речевая деятельность</u></p>	<p>1. Организационный момент</p> <p>Логопед: Сегодня малыш, я приглашаю тебя в осенний лес. Ты знаешь, кто живет в лесу? (ответы ребенка).</p> <p>Логопед: Да, правильно, молодец! А еще там живет наш старый знакомый ОСЕННИЙ ВЕТЕРОК! В прошлый раз он приходил к нам в гости, а сегодня мы пойдём к нему. Согласен? (Да).</p>
<p><u>Физическое развитие</u></p> <p><u>Речевое развитие</u></p> <p><u>Слайд 2</u></p>	<p><u>Двигательная деятельность</u></p> <p><u>Речевая деятельность</u></p>	<p>2. Пальчиковая гимнастика</p> <p>Логопед: Мы идем по осеннему лесу и собираем грибы.</p> <p>Пальчиковая игра «Топ-топ-топ, 5 шагов»</p> <p>Топ-топ – пять шагов («шагать» пальчиками по столу).</p> <p>В туесочке пять грибов. (переплели пальцы обеих рук – сделали «туесочек», большие пальцы – ручка, показали 5 пальцев правой руки).</p> <p>Мухомор красный – Гриб опасный. А второй – лисичка, Рыжая косичка. Третий гриб – волнушка, Розовое ушко. А четвертый гриб – сморчок, Бородатый старичок. Пятый гриб – белый, Ешь его смело! (На каждое двуступище ребенок разгибает по одному пальчику, начиная с мизинца, на одной или на обеих руках).</p> <p>Логопед: Малыш, ты знаешь, какой гриб здесь был ядовитым, несъедобным? (Мухомор)</p>
<p><u>Физическое развитие</u></p> <p><u>Слайд 3</u></p>	<p><u>Двигательная деятельность</u></p>	<p>3. Упражнения на развитие речевого дыхания</p> <p><u>Призубный сигматизм-</u> даются упражнения для выработки длительной, направленной воздушной струи; положения широкого кончика языка за нижними резцами; вырабатывается умение удерживать губы в улыбке.</p> <p>Логопед: Малыш, давай вспомним, как дует ОСЕННИЙ ВЕТЕРОК?</p> <p>Упражнение для развития напора воздуха:</p> <p>1. Набрав в легкие воздух, с силой дуть (а не просто выдыхать) его через вытянутые вперед «трубочкой» губы. Контролировать выдыхаемую струю ладонью, бумажкой или ваткой: ощущается резко бьющая холодная струя воздуха, бумажка или ватка отклоняются в сторону. Повторять упражнение 3-5-7 раз.</p>

		<p>2. Высунуть язык, чтобы он лежал на нижней губе. Вдоль языка до его середины положить круглую тонкую палочку (спичку) и надавить для образования канавки. Губы округлить, но не напрягать. Зубы разомкнуты. Вдохнув, с силой выдувать воздух, раздувая щеки. Контролировать поток воздуха ладонью, бумажкой или ваткой. Повторить упражнение 3-5-7 раз.</p> <p><i>Игры:</i> «Заморозим пальчики» «Заморозим подбородок» «Заморозим шею» «Забьем шайбу (мяч) в ворота» (с ватными шариками)</p>
<p><u>Физическое развитие</u></p> <p><u>Слайд 4</u></p>	<p><u>Двигательная деятельность</u></p>	<p>4. Артикуляционная гимнастика</p> <p>Логопед: Вот тебе корзинка, давай будем собирать в нее грибы и ягоды. (ребенок выбирает картинки, которые ему больше нравятся, но перед тем как положить их себе в корзинку, он должен сделать артикуляционное упражнение, которое нарисовано на обратной стороне картинки).</p> <p><i>При межзубном произнесении звука С:</i> проводятся упражнения для укрепления мышц кончика языка и передней части спинки языка; выработки направленной воздушной струи; отрабатывается звук [и], при котором положение языка близко к нормальной артикуляции звука [с].</p> <p><i>Упражнение для губ:</i> Растянуть губы в улыбку до предела и удержать их в напряженном положении некоторое время под счет. Зубы сомкнуть. Повторить упражнение 3-5-7 раз.</p> <p>Комплекс упражнений для выработки правильного произношения свистящих звуков (с, з, ц)</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1. Трубочка • 2. Заборчик • 3. Накажем непослушный язык • 4. Почистим нижние зубки • 5. Качели • 6. Горка • 7. Загоним мяч в ворота 
<p><u>Физическое развитие</u></p> <p><u>Слайд 5</u></p>	<p><u>Двигательная деятельность</u></p>	<p>5. Развитие мимической мускулатуры</p> <p>Логопед: Мы идем по лесу. Листья шуршат под ногами. И вдруг видим – бежит мышонок. Он тоже нас заметил и испугался.</p> <p>Игра «Пугливый мышонок». Изобразите мне пугливого мышонка. Вы должны сжаться в комочек, и изобразить на лице испуг.</p>

<p><u>Физическое развитие,</u> <u>Речевое развитие</u></p> <p><u>Слайд 5</u></p>	<p><u>Двигательная деятельность</u> <u>Речевая деятельность</u></p>	<p>6. Голосовые упражнения и упражнения на интонационную выразительность речи</p> <p>Логопед: А как мышонок голос подает? (<i>он пищит</i>)</p> <p>Логопед: А давайте будем пищать, как мышки: - Тихо пи-пи-пи - Громко пи-пи-пи С разным ударением: ПИ-пи-пи, пи-ПИ-пи, пи-пи-ПИ</p>
<p><u>Речевое развитие,</u> <u>Познавательное развитие</u></p> <p><u>Слайд 6</u></p>	<p><u>Речевая деятельность</u> <u>Познавательная деятельность</u></p>	<p>7. Постановка звука С при межзубном (призубном) сигматизме</p> <p>Логопед: Малыш, давай вспомним песенку ОСЕННЕГО ВЕТЕРКА!</p> <p>При межзубном и призубном сигматизме необходимо убрать кончик языка за нижние резцы, для чего можно прибегнуть к механической помощи: специальным зондом или концом шпателя легко нажать на кончик распластанного (а не комообразного!) языка, опустив его за нижние зубы. Механически придерживая язык в таком положении, предложить ребенку произнести изолированно звук С (сделать «Холодный ветерок», «Насос», «Песенку водички» - ССССССССССССССС).</p> <p>Затем так же с механической помощью отрабатывается слог СА-СА-СА.</p> <p>(Межзубный сигматизм звука С часто требует длительной логопедической работы. При отсутствии контроля часто наблюдаются рецидивы).</p>
<p><u>Речевое развитие</u></p> <p><u>Слайд 7</u></p>	<p><u>Речевая деятельность</u></p>	<p>8. Артикуляционный уклад звука С</p> <p>Логопед: Давай покажем ОСЕННЕМУ ВЕТЕРКУ, что мы знаем, как петь его песенку! (что мы знаем, как правильно произносить звук С).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Губы улыбаются - Зубы сближены («заборчиком») - язычок «горочкой», кончик языка касается нижних резцов; - воздушная струя холодная - горлышко не дрожит
<p><u>Речевое развитие</u></p> <p><u>Слайд 8</u></p>	<p><u>Речевая деятельность</u></p>	<p>9. Характеристика звука С</p> <p>Характеризовать звук желательно лишь после того, как он уже получился. После этого можно сказать ребенку, что «ПЕСЕНКА ОСЕННЕГО ВЕТЕРКА» (песенка насоса, песенка водички) – это и есть звук С.</p> <p>Какой звук С?</p> <p>Звук С – согласный, твердый, глухой, обозначается синей фишкой.</p>

<p><u>Физическое развитие</u></p> <p><u>Без презентации, с мячом</u></p>	<p><u>Двигательная деятельность</u></p>	<p>10. Физкультминутка – игра с мячом Дидактическая игра «Чего много в лесу?» (отработка использования ребенком Р.П. имен существительных) Логопед бросает малышу мяч и спрашивает: «Чего много в лесу?», ребенок возвращает мяч и отвечает либо полным предложением, либо словосочетанием со словом МНОГО МНОГО ДЕРЕВЬЕВ МНОГО ЛИСТЬЕВ МНОГО ГРИБОВ МНОГО ЯГОД МНОГО ПТИЦ МНОГО ЗВЕРЕЙ и др.</p>
<p><u>Познавательное развитие</u></p> <p><u>Слайд 9</u></p>	<p><u>Умственная деятельность, игровая деятельность</u></p>	<p>11. Игры на развитие фонематического слуха. Логопед: Я буду читать тебе стихотворение, а ты, как услышишь название какого-нибудь гриба, должен положить перед собой счетную палочку (или грибок, вырезанный из картона) Игра «Сосчитай грибы» Только я в кусты зашла – Подосиновик нашла. Две лисички, боровик, И зеленый моховик. Сколько я нашла грибов? У кого ответ готов? (пять)</p>
<p><u>Познавательное развитие</u></p> <p><u>Слайд 10, 11, 12</u></p>	<p><u>Игровая деятельность</u> <u>Познавательная деятельность</u></p>	<p>12. Игры на развитие ВПФ Логопед: ОСЕННИЙ ВЕТЕРОК хочет с нами поиграть. Он приготовил нам по 4 картинки, и просит нас ответить на вопрос: «Какая картинка тут лишняя?» Дидактическая игра «Четвертый лишний» Подберезовик, подосиновик, мухомор, лисичка Клюква, земляника, сыроежка, черника Белый гриб, груздь, земляника, опята</p>
<p><u>Речевое развитие</u></p> <p><u>Слайд 13</u></p>	<p><u>Речевая деятельность</u></p>	<p>13. Итог НОД, оценка работы ребенка Малыш, нам пора возвращаться из осеннего леса в наш детский сад. К кому в гости мы сегодня ходили? Кого видели? Что делали? Чему учил нас ОСЕННИЙ ВЕТЕРОК? Ты научился петь песенку ОСЕННЕГО ВЕТЕРКА? Давай посмотрим, как у тебя это получается? ТЫ МОЛОДЕЦ! Завтра ветерок придет к нам еще раз.</p>
<p><u>Речевое развитие</u> <u>Художественно-эстетическое развитие</u></p> <p><u>Слайд 14</u></p>	<p><u>Речевая деятельность</u> <u>Изо-деятельность</u></p>	<p>14. Домашнее задание Раскрасить грибы из Пальчиковой игры «Топ-топ-топ – пять шагов», ядовитый гриб обвести в круг красным карандашом! <i>(раскраска готовится заранее – мухомор, лисичка, волнушка, сморчок, белый гриб)</i></p>

<u>Социально-коммуникативное развитие</u>	<u>Трудовая деятельность</u>	15. Трудовые поручения во время подготовки, проведения и окончания НОД
---	------------------------------	--

Технологическая карта № 3
индивидуально-подгрупповой логопедической НОД
Тема: «Звук С» (Постановка звука С при боковом сигматизме)
(Лексическая тема: «Алиса в саду»)

Боковой (латеральный) сигматизм встречается в 2 формах:

1. *Голосовыдыхательная струя проходит через один или оба прохода между боковыми зубами и краями языка, кончик языка поднят кверху.*
2. *Спинка языка горбом плотно прикасается к нёбу, а выдыхательный ток проходит по одной или обеим сторонам рта у коренных зубов.*

*В обоих случаях слышится неприятный хлюпающий звук типа **ЛЪХЪ**.*

*Коррекция данного дефекта проводится **ОБЯЗАТЕЛЬНО** с участием врача-невропатолога, так как при боковом сигматизме не исключены параличи и парезы одной стороны языка!!!*

Цель: Постановка звука С (исправление бокового сигматизма звука С)

Задачи:

1. Научить ребенка правильно произносить звук С;
2. Развивать артикуляционную и пальчиковую моторику;
3. Развивать интонационную выразительность речи, речевое дыхание, мимическую мускулатуру;
4. Развивать фонематический слух;
5. Развивать высшие психические функции: внимание, память, мышление.
6. Воспитывать настойчивость в достижении целей, целеустремленность, желание побеждать, исправлять свои недостатки.

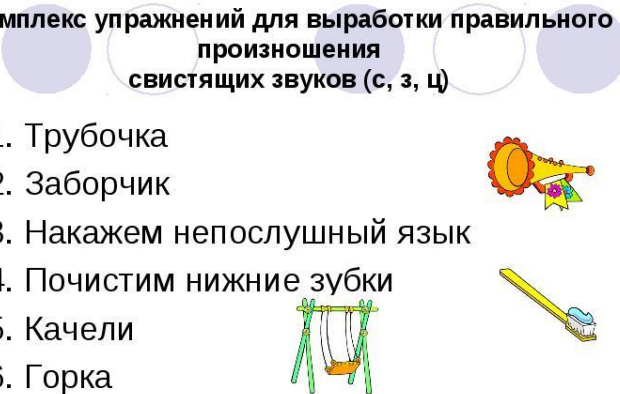
Оборудование: кукла Алиса (или картинка), картинка «Осенний сад», картонные яблочки с артикуляционными упражнениями, корзинка, картинка артикуляционного уклада звука С, схема характеристики звука, мяч, картонные яблоко и груша (или муляжи, пластмассовые фрукты), раскраска для домашнего задания «Фрукты» (ЯБЛОКО, ГРУША, АБРИКОС, АПЕЛЬСИН, ПОМИДОР, ОГУРЕЦ, ПЕРЕЦ).

Интеграция образовательных областей:

Речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие.

Этапы НОД

Образовательная область	Вид деятельности	Содержание деятельности
<p><u>Речевое развитие</u></p> <p style="text-align: center;"><u>Слайд 1</u></p>	<p><u>Речевая деятельность</u></p>	<p>1. Организационный момент</p> <p>Малыш, посмотри, кто пришел к нам в гости. Это Алиса. (выставляется кукла или картинка). Она приглашает нас с тобой в свой сад. Пойдем? (да)</p>
<p><u>Физическое развитие</u></p> <p><u>Речевое развитие</u></p> <p style="text-align: center;"><u>Слайд 2</u></p>	<p><u>Двигательная деятельность</u></p> <p><u>Речевая деятельность</u></p>	<p>2. Пальчиковая гимнастика</p> <p>«Алиса в саду» Вот идет Алиса в сад. <i>(шагать пальчиками по столу).</i> Скоро будет листопад. <i>(стучать пальчиками по столу).</i> Слива там и абрикос, На скамейке – сонный пес. Там краса и чудеса, Солнце, киска и роса. <i>(загибаем пальцы в такт стихотворения)</i> Л. Смирнова.</p>
<p><u>Физическое развитие</u></p> <p style="text-align: center;"><u>Слайд 3</u></p>	<p><u>Двигательная деятельность</u></p>	<p>3. Упражнения на развитие речевого дыхания</p> <p>Логопед: <i>Вот пришли мы в сад. Подул наш старый знакомый – ОСЕННИЙ ВЕТЕРОК – и стал сдувать листочки с яблони (Игра «Подуй на листочки» - листочки привязаны к палочкам для коктейлей)</i></p> <p><i>Упражнение для развития напора воздуха:</i></p> <p>1. Набрав в легкие воздух, с силой дуть (а не просто выдыхать) его через вытянутые вперед «трубочкой» губы. Контролировать выдыхаемую струю ладонью, бумажкой или ваткой: ощущается резко бьющая холодная струя воздуха, бумажка или ватка отклоняются в сторону. Повторять упражнение 3-5-7 раз.</p> <p>2. Высунуть язык, чтобы он лежал на нижней губе. Вдоль языка до его середины положить круглую тонкую палочку (спичку) и надавить для образования канавки. Губы округлить, но не напрягать. Зубы разомкнуты. Вдохнув, с силой выдувать воздух, раздувая щеки. Контролировать поток воздуха ладонью, бумажкой или ваткой. Повторить упражнение 3-5-7 раз.</p> <p>3. Прodelать предыдущее упражнение без использования палочки (спички). Повторить 3-5-7 раз.</p> <p><i>Игры:</i> «Заморозим пальчики» «Заморозим подбородок» «Заморозим шею» «Забьем шайбу (мяч) в ворота» (с ватными шариками)</p>

<p><u>Физическое развитие</u></p> <p style="text-align: center;"><u>Слайд 4</u></p>	<p><u>Двигательная деятельность</u></p>	<p>4. Артикуляционная гимнастика</p> <p>Логопед: Наш озорник-ВЕТЕРОК сдул с яблоньки не только листочки, но и яблочки. Давай поможем Алисе их собрать.</p> <p>Игра «Собираем яблоки»</p> <p>(Собирают яблочки в корзинку, на обратной стороне яблочек – картинки с упражнениями – перед тем, как положить яблоко в корзинку – делают упражнение).</p> <p><i>При боковом сигматизме:</i> даются упражнения для распластывания языка, умения удержать его широким, укрепления боковых краев языка; выработки воздушной струи, идущей посередине языка; при этом должны равномерно работать обе половинки языка.</p> <p><i>Упражнение для губ:</i></p> <p>Растянуть губы в улыбку до предела и удержать их в напряженном положении некоторое время под счет. Зубы сомкнуть. Повторить упражнение 3-5-7 раз.</p> <p style="text-align: center;">Комплекс упражнений для выработки правильного произношения свистящих звуков (с, з, ц)</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1. Трубочка • 2. Заборчик • 3. Накажем непослушный язык • 4. Почистим нижние зубки • 5. Качели • 6. Горка • 7. Загоним мяч в ворота 
<p><u>Физическое развитие</u></p> <p style="text-align: center;"><u>Слайд 5, 6</u></p>	<p><u>Двигательная деятельность</u></p>	<p>5. Развитие мимической мускулатуры</p> <p>Алиса предлагает сыграть в <i>игру «Покажи-изобрази!»</i></p> <p>«Съели кислый лимон» (дети морщатся). «Рассердились на драчуна» (сдвигают брови). «Встретили знакомую девочку» (улыбаются). «Испугались забияку» (приподнимают брови, широко открывают глаза, приоткрывают рот).</p>
<p><u>Физическое развитие,</u></p> <p><u>Речевое развитие</u></p> <p style="text-align: center;"><u>Слайд 7</u></p>	<p><u>Двигательная деятельность</u></p> <p><u>Речевая деятельность</u></p>	<p>6. Голосовые упражнения и упражнения на интонационную выразительность речи</p> <p>Логопед: Малыш, тебе нравится наш сад (картинка)</p> <p>Давай скажем такую фразу восторженно, громко, четко:</p> <p>КАК КРАСИВ НАШ САД!</p>

<p><u>Речевое развитие,</u> <u>Познавательное развитие</u></p> <p><u>Слайд 8</u></p>	<p><u>Речевая деятельность</u> <u>Познавательная деятельность</u></p>	<p>7. Постановка звука С</p> <p>Логопед: Алиса хочет посмотреть, как ты научился петь песенку ОСЕННЕГО ВЕТЕРКА (НАСОСА, ВОДИЧКИ)</p> <p>При боковом сигматизме звук С ставится в три приема:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Межзубное дутье на широкий язык. При этом края языка достают до уголков губ. (Инструкция ребенку: «Улыбнись. Положи язычок на нижнюю губу – «Блинчик» («Лопаточка»). Подуй на язычок!») 2) Межзубное дутье на широкий язык. 3) Затем кончик языка постепенно переводится за нижние резцы при условии, что ребенок умеет укладывать широкий язык за нижние зубы, что можно достичь с помощью зонда (шпателя).
<p><u>Речевое развитие</u></p> <p><u>Слайд 9</u></p>	<p><u>Речевая деятельность</u></p>	<p>8. Артикуляционный уклад звука С</p> <p>Расскажите лисе Алисе, как нужно правильно петь песенку ОСЕННЕГО ВЕТЕРКА (произносить звук С)?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Губы улыбаются - Зубы сближены («заборчиком») - язычок «горочкой», кончик языка касается нижних резцов; - воздушная струя холодная - горлышко не дрожит
<p><u>Речевое развитие</u></p> <p><u>Слайд 10</u></p>	<p><u>Речевая деятельность</u></p>	<p>9. Характеристика звука С</p> <p>Характеризовать звук желательно лишь после того, как он уже получился. После этого можно сказать ребенку, что «ПЕСЕНКА ОСЕННЕГО ВЕТЕРКА» (песенка насоса, песенка водички) – это и есть звук С.</p> <p>Какой звук С?</p> <p>Звук С – согласный, твердый, глухой, обозначается синей фишкой.</p>
<p><u>Физическое развитие</u></p> <p><u>Без презентации, с мячом</u></p>	<p><u>Двигательная деятельность</u></p>	<p>10. Физкультминутка – игра с мячом</p> <p>Логопед кидает ребенку мяч, задает вопрос: «Что растет в саду?» Ребенок возвращает мяч и называет фрукты (или говорит полным предложением):</p> <p>В САДУ РАСТУТ ЯБЛОКИ. В САДУ РАСТУТ ГРУШИ. В САДУ РАСТУТ СЛИВЫ. В САДУ РАСТУТ АБРИКОСЫ. В САДУ РАСТУТ ПЕРСИКИ. И т.д.</p>
<p><u>Познавательное развитие</u></p> <p><u>Без презентации</u></p>	<p><u>Умственная деятельность, игровая деятельность</u></p>	<p>11. Игры на развитие фонематического слуха.</p> <p>Логопед: Алиса предлагает сыграть в игру «Что упало?» если я хлопну в ладоши 3 раза, ты поднимаешь вверх картинку ЯБЛОКО, если 2 раза – картинку ГРУША.</p>

<p><u>Познавательное развитие</u></p> <p><u>Без презентации</u></p>	<p><u>Игровая деятельность</u></p> <p><u>Познавательная деятельность</u></p>	<p>12. Игры на развитие ВПФ</p> <p>Алиса приготовила тебе загадку, внимательно послушай слова и найди слово, которое сюда не подходит, не является родственным словом:</p> <p>САД, САДОВНИК, САДОВОД, САДОВНИЦА, САДОВОДСТВО, САДИТЬСЯ, САДОВЫЙ.</p>
<p><u>Речевое развитие</u></p> <p><u>Слайд 11</u></p>	<p><u>Речевая деятельность</u></p>	<p>13. Итог НОД, оценка работы ребенка</p> <p>Малыш, нам пора прощаться с Алисой и возвращаться из ОСЕННЕГО САДА в детский сад.</p> <p>К кому в гости мы сегодня ходили? Что делали?</p> <p>Тебе понравилось играть с Алисой?</p> <p>Ты научился петь песенку ОСЕННЕГО ВЕТЕРКА?</p> <p>Давай посмотрим, как у тебя это получается?</p> <p>ТЫ МОЛОДЕЦ!</p>
<p><u>Речевое развитие</u></p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие</u></p> <p><u>Слайд 12</u></p> <p><u>(распечатать)</u></p>	<p><u>Речевая деятельность</u></p> <p><u>Изо-деятельность</u></p>	<p>14. Домашнее задание</p> <p>Раскрасить только фрукты (раскраска готовится заранее, на листе А4 или А5 нарисованы контуры ЯБЛОКО, ГРУША, АБРИКОС, АПЕЛЬСИН, ПОМИДОР, ОГУРЕЦ, ПЕРЕЦ)</p>
<p><u>Социально-коммуникативное развитие</u></p>	<p><u>Трудовая деятельность</u></p>	<p>15. Трудовые поручения во время подготовки, проведения и окончания НОД</p>

Технологическая карта № 4
индивидуально-подгрупповой логопедической НОД
Тема: «Звук С» (Постановка звука С при губно-зубном сигматизме)
Лексическая тема: «Ягоды»

Губно-зубной сигматизм – при этом виде нарушения нижняя губа подтягивается к верхним резцам. Струя воздуха рассеивается по всей плоскости спинки языка, раздувая щеки, отчего дефект получил дополнительное название **«щёчный сигматизм»**.

Цель: Постановка звука С (Исправление губно-зубного сигматизма)

Задачи:

1. Научить ребенка правильно произносить звук С;
2. Развивать артикуляционную и пальчиковую моторику;
3. Развивать интонационную выразительность речи, речевое дыхание, мимическую мускулатуру;
4. Развивать фонематический слух;
5. Развивать высшие психические функции: внимание, память, мышление.
6. Воспитывать настойчивость в достижении целей, целеустремленность, желание побеждать, исправлять свои недостатки.

Оборудование: картинка артикуляционного уклада звука С, схема характеристики звука, мяч, картинка «Старичок-Лесовичок», Картинка «Осенний лес», предметные картинки «Ягоды» (лесные и садовые), раскраска для домашнего задания «Ягоды» (черника, клюква, брусника, земляника, крыжовник, смородина, клубника).

Интеграция образовательных областей:

Речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие.

Этапы НОД

Образовательная область	Вид деятельности	Содержание деятельности
<u>Речевое развитие</u> <u>Слайд 1, 2</u>	<u>Речевая деятельность</u>	1. Организационный момент Логопед: Здравствуй, малыш. Посмотри, кто к нам сегодня в гости пришел. (выставляется картинка). Это СТАРИЧОК-ЛЕСОВИЧОК. Они приглашает нас к себе в гости. Как ты думаешь, где он живет? (<i>В лесу</i>). Логопед: Правильно. У СТАРИЧКА-ЛЕСОВИЧКА в лесу очень много вкусных ягод. Пойдем их собирать? (<i>да</i>)
<u>Физическое развитие</u> <u>Речевое развитие</u> <u>Слайд 3</u>	<u>Двигательная деятельность</u> <u>Речевая деятельность</u>	2. Пальчиковая гимнастика Игра «Ягоды» Ягоды – это крыжовник, Клюква, черника, брусника, Малина, клубника, шиповник, Смородина и земляника. <i>(указательным пальцем одной руки пересчитывают, сгибая пальцы на другой руке).</i> Запомнил ягоды я наконец.

		<p>Что это значит? <i>(Приподнимают плечи, удивляются).</i> Я – молодец! <i>(большой палец вверх).</i></p>
<p><u>Физическое развитие</u></p> <p><u>Слайд 4</u></p>	<p><u>Двигательная деятельность</u></p>	<p>3. Упражнения на развитие речевого дыхания Упражнение «Ищем землянику» Старичок-лесовичок хочет научить нас собирать землянику. Будем учиться? <i>(ДА)</i> Игра «Ищем землянику». Руки на поясе, ноги на ширине плеч. Произвести вдох. Наклоняясь, левой рукой коснуться пальцев правой ноги, правая рука остается на поясе – выдох. Выпрямиться – вдох. Собираем землянику. Теперь ягодка у левой ноги – быстро собираем ее, придется опять наклониться. Мы шли, шли, шли, Землянику нашли. Раз, два, три, четыре, пять, Ищем ягодку опять. Логопед: А теперь давайте покажем СТАРИЧКУ-ЛЕСОВИЧКУ, что ты дружишь с ОСЕННИМ ВЕТЕРКОМ и знаешь его песенку. <i>Упражнение для развития напора воздуха:</i> 1. Высунуть язык, чтобы он лежал на нижней губе. Вдоль языка до его середины положить круглую тонкую палочку (спичку) и надавить для образования канавки. Губы округлить, но не напрягать. Зубы разомкнуты. Вдохнув, с силой выдувать воздух, раздувая щеки. Контролировать поток воздуха ладонью, бумажкой или ваткой. Повторить упражнение 3-5-7 раз. 2. Прodelать предыдущее упражнение без использования палочки (спички). Повторить 3-5-7 раз. 3. Упражнение «ОСЕННИЙ ВЕТЕРОК»</p>
<p><u>Физическое развитие</u></p> <p><u>Слайд 6</u></p>	<p><u>Двигательная деятельность</u></p>	<p>4. Артикуляционная гимнастика Логопед: Мы с тобой собрали всю земляничку. Хочешь ее съесть? Тогда сначала выполни упражнения для губ и язычка, которые нарисованы на обратной стороне ягодок. <u>Губно-зубной сигматизм:</u> проводятся упражнения для отработки движений нижней губы вниз — вверх; выработке умения удерживать губы в улыбке с обнажением верхних и нижних резцов, умения удерживать широкий кончик у нижних резцов, касаясь их; отрабатывается звук [и]; умение с напряжением произносить сочетание гласных [ие] (это способствует торможению движений вверх нижней губы, подготавливает нужную форму языка и направляет концентрированную воздушную струю). <u>Упражнение для губ:</u></p>

		Растянуть губы в улыбку до предела и удержать их в напряженном положении некоторое время под счет. Зубы сомкнуть. Повторить упражнение 3-5-7 раз.
<u>Физическое развитие</u> <u>Слайд 7</u>	<u>Двигательная деятельность</u>	5. Развитие мимической мускулатуры Старичок-Лесовичок предлагает сыграть в игру «Медвежата» Представьте, что вы медвежата в лесу. - Идут медвежата по лесу, переваливаются. Увидели спелую малину – улыбнулись, облизнулись. Очень захотелось малинки. Подошли поближе, но тут налетели пчёлы. Медвежата нахмурились, стали отмахиваться от пчёл, ведь они больно кусаются. Побежали скорее от опасного места. Вздохнули облегчённо: убежали от пчёл. Улыбнулись друг другу.
<u>Физическое развитие,</u> <u>Речевое развитие</u> <u>Слайд 8</u>	<u>Двигательная деятельность</u> <u>Речевая деятельность</u>	6. Голосовые упражнения и упражнения на интонационную выразительность речи Логопед: Старичок-Лесовичок решил с тобой пошутить и спрятался от тебя. Давай будем его искать? Что кричат в лесу, когда потеряются? (АУ) Нужно произносить АУ – <i>громко, тихо, радостно, грустно, вопросительно, восклицательно.</i>
<u>Речевое развитие,</u> <u>Познавательное развитие</u> <u>Слайд 9</u>	<u>Речевая деятельность</u> <u>Познавательная деятельность</u>	7. Постановка звука С Старичок-Лесовичок знает, что ты дружишь с ОСЕННИМ ВЕТЕРКОМ! Давай покажем Старичку-Лесовичку, что ты знаешь песенку ветерка. Исправление губно-зубного (щёчного) сигматизма включает 2 момента: 1) Обнажение резцов, для чего необходимо раздвинуть губы (Инструкция для ребенка: «Сделай улыбку «до ушей!») 2) Удержание (можно с механической помощью) нижней губы, чтобы она не подтягивалась к верхним резцам. Для того чтобы струя воздуха не уходила в щеки, рекомендуется сначала отработать ротовой выдох.
<u>Речевое развитие</u> <u>Слайд 10</u>	<u>Речевая деятельность</u>	8. Артикуляционный уклад звука С Расскажите СТАРИЧКУ-ЛЕСОВИЧКУ, как правильно петь песенку ОСЕННЕГО ВЕТЕРКА (Произносить звук С) - Губы улыбаются - Зубы сближены («заборчиком») - язычок «горочкой», кончик языка касается нижних резцов; - воздушная струя холодная - горлышко не дрожит
<u>Речевое развитие</u> <u>Слайд 11</u>	<u>Речевая деятельность</u>	9. Характеристика звука С Характеризовать звук желательно лишь после того, как он уже получился. После этого можно сказать ребенку, что «ПЕСЕНКА ОСЕННЕГО ВЕТЕРКА» (песенка насоса, песенка водички) – это и есть звук С.

		<p>Какой звук С?</p> <p>Звук С – согласный, твердый, глухой, обозначается синей фишкой.</p>
<p><u>Физическое развитие</u></p> <p><u>Без презентации, С мячом</u></p>	<p><u>Двигательная деятельность</u></p>	<p>10. Физкультминутка – игра с мячом</p> <p>Игра «Что где растет?»</p> <p>Логопед бросает ребенку мяч и спрашивает: «Какая ягода растет в саду?» или «Какая ягода растет в лесу?», а ребенок, возвращая мяч, называет ягоду.</p> <p>Либо, логопед называет ягоды, а ребенок говорит, лесная она или садовая.</p> <p>КЛУБНИКА, ЧЕРНИКА, КРЫЖОВНИК, ЗЕМЛЯНИКА, КЛЮКВА, СМОРОДИНА, БРУСНИКА, КАЛИНА, РЯБИНА, МАЛИНА, и др.</p>
<p><u>Познавательное развитие</u></p> <p><u>Слайд 12</u></p>	<p><u>Умственная деятельность, игровая деятельность</u></p>	<p>11. Игры на развитие фонематического слуха.</p> <p>Старичок-Лесовичок предлагает нам сыграть в игру «Правильно-неправильно»</p> <p>Он говорит:</p> <p>ЩМОРОДИНА ЗМОРОДИНА СМОРОДИНА ШМОРОДИНА</p> <p>Если слово произнесено верно – ребенок хлопает в ладоши.</p>
<p><u>Познавательное развитие</u></p> <p><u>Слайд 13</u></p>	<p><u>Игровая деятельность</u></p> <p><u>Познавательная деятельность</u></p>	<p>12. Игры на развитие ВПФ</p> <p>Старичок-Лесовичок приготовил для тебя загадки, если ты их отгадаешь, то он угостит тебя своими ягодками.</p> <p>Ягодку сорвать легко — Ведь растет невысоко. Под листочки загляни-ка — Там созрела... (земляника)</p> <p>Эту ягодку найдете Не в саду, а на болоте. Круглая, как пуговка, Красненькая... (клюковка)</p> <p>Не на шутку, а всерьез Куст колючками оброс. Темных ягодок сорви-ка. Что за кустик? (Ежевика)</p> <p>Ягоды лесные эти Любят бурые медведи. Не рябина, не калина, А с колючками... (малина)</p> <p>На колючей тонкой ветке В полосатых майках детки. Куст с шипами — не шиповник, Как зовется он? (крыжовник)</p>

		<p>Ярко-красных, черных, белых Ягодок попробуй спелых. Сельский сад — их родина. Что это? (Смородина)</p> <p>Логопед: Ты молодец! ЗА это Старичок-Лесовичок дарит тебе раскраску с картинками.</p>
<p><u>Речевое развитие</u> <u>Художественно-эстетическое развитие</u> <u>Слайд 16</u> <u>(распечатать)</u></p>	<p><u>Речевая деятельность</u> <u>Изо-деятельность</u></p>	<p>13. Домашнее задание</p> <p>Раскрасить только лесные ягоды. (Раскраска готовится заранее: на листе А4 или А5 ягоды – черника, клюква, брусника, земляника, крыжовник, смородина, клубника и др.)</p>
<p><u>Речевое развитие</u> <u>Слайд 14, 15</u></p>	<p><u>Речевая деятельность</u></p>	<p>14. Итог НОД, оценка работы ребенка</p> <p>Малыш, нам пора возвращаться из осеннего леса в наш детский сад. К кому в гости мы сегодня ходили? Кого видели? Что делали? Ты научился петь песенку ОСЕННЕГО ВЕТЕРКА? Давай посмотрим, как у тебя это получается? ТЫ МОЛОДЕЦ!</p>
<p><u>Социально-коммуникативное развитие</u></p>	<p><u>Трудовая деятельность</u></p>	<p>15. Трудовые поручения во время подготовки, проведения и окончания НОД</p>

Технологическая карта № 5
индивидуально-подгрупповой логопедической НОД
Тема: «Звук С» (Постановка звука С при шипящем сигматизме)
Лексическая тема: «Обувь»

Шипящий сигматизм – при этом виде нарушения кончик языка упирается в нижние дёсны или несколько оттянут от них, а спинка языка выгнута горбом к нёбу – слышится **отчётливый, мягкий, шипящий звук**, подобный звуку **ШЬ** (вместо СОБАКА – ЩАБАКА)

Цель: Постановка звука С (исправление шипящего сигматизма)

Задачи:

1. Научить ребенка правильно произносить звук С;
2. Развивать артикуляционную и пальчиковую моторику;
3. Развивать интонационную выразительность речи, речевое дыхание, мимическую мускулатуру;
4. Развивать фонематический слух;
5. Развивать высшие психические функции: внимание, память, мышление.
6. Воспитывать настойчивость в достижении целей, целеустремленность, желание побеждать, исправлять свои недостатки.

Оборудование: картинка артикуляционного уклада звука С, схема характеристики звука, мяч, картинка «САПОЖНИК», предметные картинки «Обувь», предметные картинки для игры «Четвертый лишний» (САПОГИ, БОТИНКИ, КЕПКА, ВАЛЕНКИ. ПАНАМА, ШАПКА, КРОССОВКИ, КЕПКА), раскраска с изображением обуви.

Интеграция образовательных областей:

Речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие.

Этапы НОД

Образовательная область	Вид деятельности	Содержание деятельности
<p><u>Речевое развитие</u> <u>Слайд 1</u></p>	<p><u>Речевая деятельность</u></p>	<p>1. Организационный момент <i>Логопед:</i> Здравствуй, малыш. Посмотри, кто пришел к нам в гости – это САПОЖНИК. Ты знаешь, чем занимается САПОЖНИК? (<i>он чинит обувь, шьет сапоги</i>). <i>Логопед:</i> Правильно. Сегодня мы вместе с сапожником будем говорить об обуви.</p>
<p><u>Физическое развитие</u> <u>Речевое развитие</u> <u>Слайд 2</u></p>	<p><u>Двигательная деятельность</u> <u>Речевая деятельность</u></p>	<p>2. Пальчиковая гимнастика <i>Логопед:</i> Давай поиграем в любимую игру САПОЖНИКА. Игра «Новые кроссовки» Как у нашей кошки На ногах сапожки. (<i>загибают на обеих руках пальчики по одному, начиная с больших</i>) Как у нашей свинки На ногах ботинки. А у пса на лапках Голубые тапки. А козленок маленький Обувает валенки. А сыночек ВОВКА – Новые кроссовки. Вот так, вот так, Новые кроссовки. (<i>шагают по столу указательным и средним пальцем обеих рук</i>). Н.Нищева</p>
<p><u>Физическое развитие</u> <u>Без презентации</u></p>	<p><u>Двигательная деятельность</u></p>	<p>3. Упражнения на развитие речевого дыхания <i>Логопед:</i> Малыш, давай потренируемся правильно дышать! Если звук С уже получился, то ВДОХ носом, ВЫДОХ на звук ССССССССССССС (следить за правильной артикуляцией) Если звук С еще не поставлен, то ВДОХ носом, ВЫДОХ на любые гласные звуки: АААААААААААААА УУУУУУУУУУУУУУ ООООООООООООО Тянем, как можно дольше.</p>

<p><u>Физическое развитие</u></p> <p><u>Слайд 3</u></p>	<p><u>Двигательная деятельность</u></p>	<p>4. Артикуляционная гимнастика</p> <p>Наш сапожник припас для нас картинки с изображением обуви. Ты знаешь, как называется вся эта обувь? (<i>да</i>). Вот мы сейчас и проверим? Будешь делать упражнения, которые лежат под картинкой с той обувью, которую я назову.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Что лежит под сапогами? (<i>Заборчик</i>) - Что лежит под валенками? (<i>Трубочка</i>) - Что лежит под туфлями? (<i>Качели</i>) - Что лежит под босоножками? (<i>Горка</i>) и т.д.
<p><u>Физическое развитие</u></p> <p><u>Слайд 4</u></p>	<p><u>Двигательная деятельность</u></p>	<p>5. Развитие мимической мускулатуры</p> <p>Логопед: Ребята, а давайте представим, что мы пошли гулять. На улице идет дождик. На тротуаре лужи. Что мы оденем на ноги? (<i>резиновые сапоги</i>)</p> <p>Правильно. Мы надели резиновые сапоги, теперь наши ноги не промокнут, мы обрадовались (дети изображают РАДОСТЬ).</p> <p>Но вот мы встали в лужу и понимаем, что вода постепенно заполняет наш сапог. Как же так? Мы удивляемся! (дети изображают УДИВЛЕНИЕ)</p> <p>Сапоги оказались дырявыми. Мы расстроились. (дети изображают ПЕЧАЛЬ).</p> <p>Но не стоит печалиться. Мы пошли к сапожнику, и он отремонтировал наши сапоги! И мы снова счастливы! (дети изображают СЧАСТЬЕ).</p>
<p><u>Физическое развитие,</u> <u>Речевое развитие</u></p> <p><u>Слайд 5</u></p>	<p><u>Двигательная деятельность</u> <u>Речевая деятельность</u></p>	<p>6. Голосовые упражнения и упражнения на интонационную выразительность речи</p> <p>Логопед: Когда на улице идет дождь, мама всегда говорит: НАДО ОДЕТЬ САПОГИ.</p> <p>Давай мы тоже скажем эту фразу ПЕЧАЛЬНО, РАДОСТНО, ВОПРОСИТЕЛЬНО.</p>
<p><u>Речевое развитие,</u> <u>Познавательное развитие</u></p> <p><u>Слайд 6</u></p>	<p><u>Речевая деятельность</u> <u>Познавательная деятельность</u></p>	<p>7. Постановка звука С</p> <p>Логопед: Малыш, какую песенку (какой звук) ты слышишь в словах ССССапожник, ССССапоги, кроСССовки? (<i>Песенку ОСЕННЕГО ВЕТЕРКА, звук С</i>).</p> <p>Логопед: Давай потренируемся петь эту песенку вместе с САПОЖНИКОМ.</p> <p>СССССССССССССССС</p> <p>При шипящем сигматизме важно отучить ребенка от привычки оттягивать язык при произношении звука С вглубь рта. Поэтому сначала ставится звук С в межзубном положении, возможна даже автоматизация в слогах, словах. А когда язык укрепится в этом положении, кончик языка переводится за нижние резцы.</p>

<p><u>Речевое развитие</u></p> <p><u>Слайд 7</u></p>	<p><u>Речевая деятельность</u></p>	<p>8. Артикуляционный уклад звука С</p> <p>Расскажите САПОЖНИКУ, как нужно правильно петь песенку ОСЕННЕГО ВЕТЕРКА (произносить звук С)?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Губы улыбаются - Зубы сближены («заборчиком») - язычок «горочкой», кончик языка касается нижних резцов; - воздушная струя холодная - горлышко не дрожит
<p><u>Речевое развитие</u></p> <p><u>Слайд 8</u></p>	<p><u>Речевая деятельность</u></p>	<p>9. Характеристика звука С</p> <p>Характеризовать звук желательно лишь после того, как он уже получился. После этого можно сказать ребенку, что «ПЕСЕНКА ОСЕННЕГО ВЕТЕРКА» (песенка насоса, песенка водички) – это и есть звук С.</p> <p>Какой звук С?</p> <p>Звук С – согласный, твердый, глухой, обозначается синей фишкой.</p>
<p><u>Физическое развитие</u></p> <p><u>Без презентации, С мячом</u></p>	<p><u>Двигательная деятельность</u></p>	<p>10. Физкультминутка – игра с мячом</p> <p>Игра «Скажи наоборот»</p> <p>Логопед бросает мяч ребенку и начинает фразу, а ребенок ее заканчивает:</p> <p>Эти сапоги теплые, а это еще ...</p> <p>Желтые сандалии легкие, а красные еще ...</p> <p>Синие туфли красивые, а голубые еще ...</p> <p>Бабушкины тапки дорогие, а мамыны еще ...</p> <p>Мамины валенки высокие, а папины еще ... и т.п.</p>
<p><u>Познавательное развитие</u></p> <p><u>Слайд 9</u></p>	<p><u>Умственная деятельность, игровая деятельность</u></p>	<p>11. Игры на развитие фонематического слуха.</p> <p>Перед ребенком картинки с разной обувью. Нужно выбрать картинки, в названии которых есть ПЕСЕНКА ОСЕННЕГО ВЕТЕРКА (ЗВУК С)</p> <p>(если ребенок еще не умеет произносить звук С – то сам он эти слова не называет. Называет их логопед, а ребенок берет картинку себе (или хлопает в ладоши), если считает, что в слове есть звук С:</p> <p>САПОГИ, ВАЛЕНКИ, САНДАЛИ, БОТИНКИ, КРОССОВКИ, КЕДЫ, БОСОНОЖКИ.</p>
<p><u>Познавательное развитие</u></p> <p><u>Слайд 10, 11</u></p>	<p><u>Игровая деятельность</u> <u>Познавательная деятельность</u></p>	<p>12. Игры на развитие ВПФ</p> <p>Логопед: Сапожник предлагает поиграть в <i>игру «Четвертый лишний»</i></p> <p>САПОГИ, БОТИНКИ, КЕПКА, ВАЛЕНКИ. ПАНАМА, ШАПКА, КРОССОВКИ, КЕПКА.</p>
<p><u>Речевое развитие</u></p> <p><u>Слайд 12</u></p>	<p><u>Речевая деятельность</u></p>	<p>13. Итог НОД, оценка работы ребенка</p> <p>Логопед:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Малыш, что интересного ты сегодня узнал? - Кто приходил к нам в гости? Чем занимается САПОЖНИК? - Какую песенку (какой звук) мы слышим в словах

		СССАПОЖНИК, СССАПОГИ, СССАНДАЛИ? Давай споем песенку ОСЕННЕГО ВЕТЕРКА ЕЩЕ РАЗ. Молодец!
<u>Речевое развитие</u> <u>Художественно-эстетическое развитие</u> <u>Слайд 13</u>	<u>Речевая деятельность</u> <u>Изо-деятельность</u>	14. Домашнее задание <i>Логопед:</i> Сапожник приготовил для тебя раскраску с изображением разной обуви. Но просит тебя раскрасить только ту обувь, в названии которой есть ПЕСЕНКА ОСЕННЕГО ВЕТЕРКА (звук С).
<u>Социально-коммуникативное развитие</u>	<u>Трудовая деятельность</u>	15. Трудовые поручения во время подготовки, проведения и окончания НОД

Технологическая карта № 6
индивидуально-подгрупповой логопедической НОД
Тема: «Звук С» (Постановка звука С при носовом сигматизме)
(Лексическая тема: «Посуда»)

Носовой сигматизм – при произнесении звука С корень языка поднимается к опущенному мягкому нёбу, которое открывает проход в носовую полость. Получается какой-то храпящий, хрюкающий звук с гнусавым оттенком последующих гласных.

Цель: Постановка звука С (исправление носового сигматизма звука С)

Задачи:

1. Научить ребенка правильно произносить звук С;
2. Развивать артикуляционную и пальчиковую моторику;
3. Развивать интонационную выразительность речи, речевое дыхание, мимическую мускулатуру;
4. Развивать фонематический слух;
5. Развивать высшие психические функции: внимание, память, мышление.
6. Воспитывать настойчивость в достижении целей, целеустремленность, желание побеждать, исправлять свои недостатки.

Оборудование: картинка артикуляционного уклада звука С, схема характеристики звука, мяч, приглашение в гости, кукла Алиса, сюжетная картинка «День рождения», «Торт со свечками», предметные картинки разной посуды, разрезные картинки посуды, раскраска с изображением посуды для домашнего задания (СТАКАН, ТАРЕЛКА, САЛАТНИЦА, КАСТРЮЛЯ, САХАРНИЦА, ВИЛКА, СКОВОРОДА, ЛОЖКА, СОЛОНКА).

Интеграция образовательных областей:

Речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие.

Этапы НОД

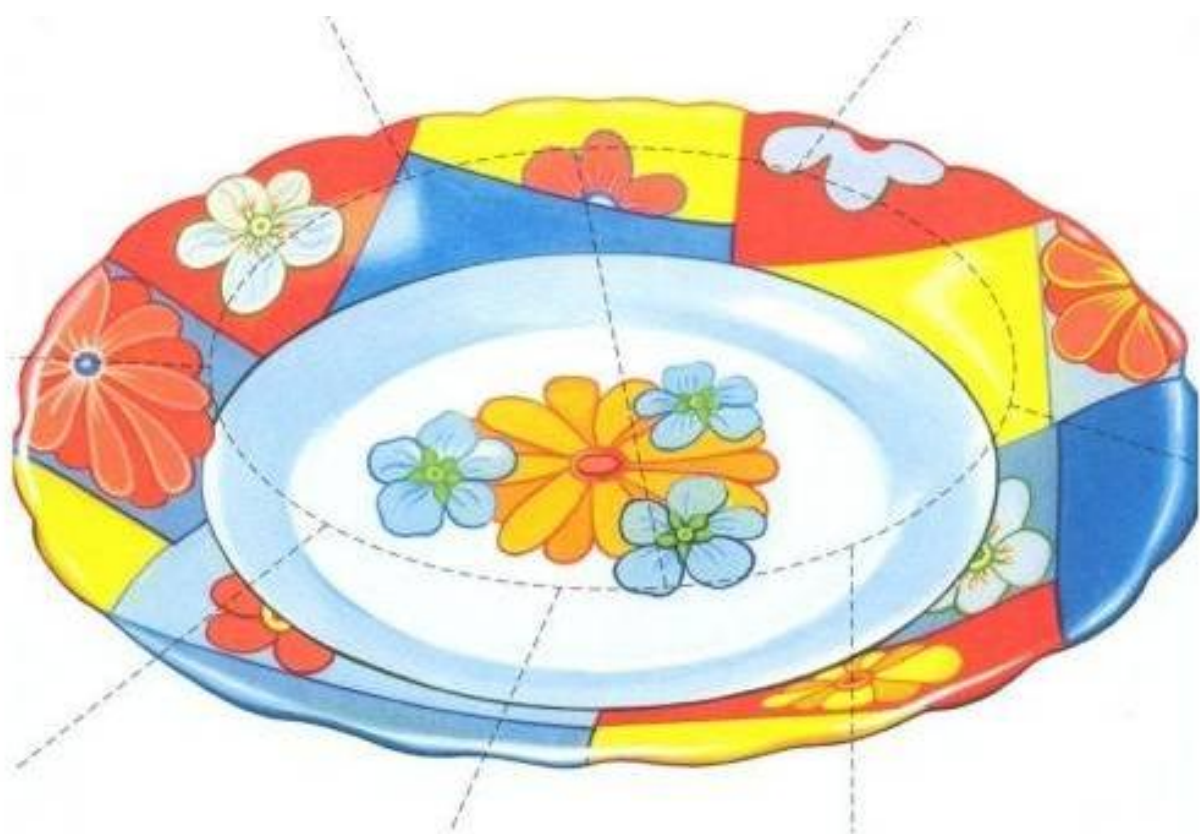
Образовательная область	Вид деятельности	Содержание деятельности
<p><u>Речевое развитие</u></p> <p><u>Слайд 1, 2</u></p>	<p><u>Речевая деятельность</u></p>	<p>1. Организационный момент</p> <p>Логопед: Доброе утро, малыш! Посмотри, сегодня утром мне принесли приглашение в гости. Хочешь узнать, от кого оно? (да)</p> <p>Это от Алисы, помнишь такую девочку? Они приглашает нас к себе на день рождения! Пойдем? (Да)</p> <p>Она будет готовить для нас угощение. Что ей для этого потребуется? (ответы детей).</p> <p>Да, ей потребуются ПРОДУКТЫ и ПОСУДА.</p>
<p><u>Физическое развитие</u></p> <p><u>Речевое развитие</u></p> <p><u>Слайд 3</u></p>	<p><u>Двигательная деятельность</u></p> <p><u>Речевая деятельность</u></p>	<p>2. Пальчиковая гимнастика</p> <p>Логопед: давай вспомним пальчиковую игру про посуду.</p> <p>«Посуда»</p> <p>Девочка Алиса порядок наводила. Девочка Алиса кукле говорила: «Салфетки должны быть в салфетнице! Масло должно быть в масленке! Хлебушек должен быть в хлебнице! А соль? Ну конечно, в солонке!» (поочередно соединяют большой палец с остальными) .</p>
<p><u>Физическое развитие</u></p> <p><u>Слайд 4</u></p>	<p><u>Двигательная деятельность</u></p>	<p>3. Упражнения на развитие речевого дыхания</p> <p>Логопед: У Алисы сегодня день рождения. Что обязательно есть из угощений в такой день? (торт)</p> <p>Ну, конечно! Давайте поиграем, поможем Алисе задуть свечки на праздничном торте. (можно с картинкой)</p> <p>Упражнение «День рождения»</p> <p>Сегодня Алисоньке ровно пять лет. Подружек она позвала на обед. На торте горят пять веселых свечей! И гости кричат: «Дуй, Алиса, сильней!»</p> <p>Положить руки на область диафрагмы. Плавно и неторопливо вдохнуть так, чтобы передняя стенка живота поднялась. Выдох плавно проводится через рот. При этом живот опускается. Для контроля ротового выдоха рекомендуется длительно произносить звукосочетание «ФУУУУУ!»</p> <p>При носовом сигматизме необходимо провести предварительную работу над организацией правильного выдоха через середину ротовой полости.</p> <p>А) межгубное дутье, язык широкий, края языка достают до уголков губ. Выдыхаемая струя ощущается на кончике языка.</p> <p>Б) межзубное дутье. Навык дутья на кончик языка, просунутого между передними зубами, закрепляется параллельно с общей тренировкой ротового выдоха – задувание свечи, поддувание кусочков ваты, бумажек и др.</p>

<p><u>Физическое развитие</u></p> <p><u>Слайд 5</u></p>	<p><u>Двигательная деятельность</u></p>	<p>4. Артикуляционная гимнастика</p> <p>Логопед: Алиса предлагает нам немного поиграть и развлечься.</p> <p>Будем качаться на качелях (упражнение «КАЧЕЛИ»), будем кататься с горки (упражнение «ГОРКА»), будем дудеть в трубочку (упражнение «ТРУБОЧКА»), будем перелезть через забор (упражнение «ЗАБОРЧИК»), будем забор красить (упражнение «Почистим зубки»), и будем надеяться, что нас не накажут за шалости (упражнение «Накажем язычок»)</p> <p><i>Упражнение для губ:</i></p> <p>Растянуть губы в улыбку до предела и удержать их в напряженном положении некоторое время под счет. Зубы сомкнуть. Повторить упражнение 3-5-7 раз.</p>
<p><u>Физическое развитие</u></p> <p><u>Слайд 6</u></p>	<p><u>Двигательная деятельность</u></p>	<p>5. Развитие мимической мускулатуры</p> <p>Логопед: Мы пришли на день рождения! Мы поем, пляшем, веселимся! Нам радостно или грустно? (РАДОСТНО! – изображают радость)</p> <p>Нам пора уходить! День рождения закончен! Мы огорчились или обрадовались? (ОГОРЧИЛИСЬ! – изображаем ОГОРЧЕНИЕ)</p> <p>Но завтра мы снова встретимся с друзьями. Нам от этой мысли весело или печально? (ВЕСЕЛО! – изображаем веселье)</p>
<p><u>Физическое развитие,</u> <u>Речевое развитие</u></p> <p><u>Слайд 6 или без презентации</u></p>	<p><u>Двигательная деятельность</u> <u>Речевая деятельность</u></p>	<p>6. Голосовые упражнения и упражнения на интонационную выразительность речи</p> <p>Логопед: Алиса хочет, чтобы мы порадовали ее и спели для нее какую-нибудь песенку. Но сначала давай распоемся.</p> <p>Вдыхаем носом, выдыхаем и поем АААААА (сначала громко, затем звук затухает; сначала тихо, затем звук возрастает)</p> <p><i>Так же с другими гласными.</i></p> <p><i>(если ребенок музыкальный, и захочет что-нибудь спеть после распевки, то пусть споет!)</i></p>
<p><u>Речевое развитие,</u> <u>Познавательное развитие</u></p> <p><u>Слайд 7</u></p>	<p><u>Речевая деятельность</u> <u>Познавательная деятельность</u></p>	<p>7. Постановка звука С</p> <p>Логопед: Алиса помнит, что ты учишься петь песенку ОСЕННЕГО ВЕТЕРКА. Давай ей споем эту песенку! Это будет лучшим подарком ей на день рождения!</p> <p>После предварительно проведенной работы по постановки правильного выдоха через середину ротовой полости, язык переводится на нижние резцы. Звук С ставится по подражанию. Или с механической помощью:</p> <p>Улыбнуться, распластать язык, напряженным кончиком языка упереться в нижние зубы, вдоль языка на его кончик положить спичку (ватную палочку) так, чтобы она прижимала только переднюю часть языка. Губы растянуть в улыбке. Сомкнуть зубы, насколько позволяет палочка.</p>

		<p>С силой равномерно выдувать воздух, контролируя ладонью руки. Слышится длительный звук СССС. Постепенно это же упражнение проделывать с медленным выниманием палочки изо рта к зубам и наружу. Затем без использования палочки. (Инструкция ребенку: «Давай споем песенку ВЕТЕРКА (ВОДИЧКИ, НАСОСА»)</p>
<p><u>Речевое развитие</u></p> <p><u>Слайд 8</u></p>	<p><u>Речевая деятельность</u></p>	<p>8. Артикуляционный уклад звука С</p> <p>Расскажите Алисе, как нужно правильно ПЕТЬ ПЕСЕНКУ ОСЕННЕГО ВЕТЕРКА (произносить звук С)?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Губы улыбаются - Зубы сближены («заборчиком») - язычок «горочкой», кончик языка касается нижних резцов; - воздушная струя холодная - горлышко не дрожит
<p><u>Речевое развитие</u></p> <p><u>Слайд 9</u></p>	<p><u>Речевая деятельность</u></p>	<p>9. Характеристика звука С</p> <p>Характеризовать звук желательно лишь после того, как он уже получился. После этого можно сказать ребенку, что «ПЕСЕНКА ОСЕННЕГО ВЕТЕРКА» (песенка насоса, песенка водички) – это и есть звук С.</p> <p>Какой звук С?</p> <p>Звук С – согласный, твердый, глухой, обозначается синей фишкой.</p>
<p><u>Физическое развитие</u></p> <p><u>Без презентации с мячом</u></p>	<p><u>Двигательная деятельность</u></p>	<p>10. Физкультминутка – игра с мячом</p> <p>Алиса предлагает нам поиграть в игру «Скажи наоборот»</p> <p>Большая тарелка -(маленькая тарелка)</p> <p>Старая ложка - ... (новая ложка)</p> <p>Острый нож - ... (тупой нож)</p> <p>Тяжелая кастрюля - ... (легкая кастрюля)</p> <p>Чистая вилка - ... (грязная вилка)</p> <p>Заккрыть сахарницу - ... (открыть сахарницу)</p> <p>Налить чай - ... (вылить чай)</p> <p>Уронить крышку - ... (поднять крышку).</p>
<p><u>Познавательное развитие</u></p> <p><u>Слайд 10</u></p>	<p><u>Умственная деятельность, игровая деятельность</u></p>	<p>11. Игры на развитие фонематического слуха.</p> <p>Логопед: Запомни и назови, какая посуда упоминается в стихотворении.</p> <p>У нашего Вовки На блюде морковка. У нашей Алиски Картошка в миске. У нашей Наташки Смородина в чашке. А у Валерки Грибы на тарелке. А теперь ты не зевай и посуду называй!</p>

<p><u>Познавательное развитие</u> <u>Слайд 11, 12, 13</u> <u>(распечатать из конспекта и разрезать)</u></p>	<p><u>Игровая деятельность</u> <u>Познавательная деятельность</u></p>	<p>12. Игры на развитие ВПФ <i>Логопед:</i> Посмотри, сколько посуды перебила Алиса, пока готовилась ко дню рождения (разрезные картинки посуды), давай поможем ей собрать осколки и склеить посуду. (давай). Разрезные картинки на 4-8 частей готовятся заранее.</p>
<p><u>Речевое развитие</u> <u>Слайд 14</u></p>	<p><u>Речевая деятельность</u></p>	<p>13. Итог НОД, оценка работы ребенка <i>Логопед:</i> Малыш, а что мы сегодня с тобой делали? Куда ходили? Что подарили Алисе? (ПЕСЕНКУ ВЕТЕРКА) А давай еще раз ее споем? Тебе понравилось в гостях? Молодец!</p>
<p><u>Речевое развитие</u> <u>Художественно-эстетическое развитие</u> <u>Слайд 15-16</u></p>	<p><u>Речевая деятельность</u> <u>Изо-деятельность</u></p>	<p>14. Домашнее задание <i>Логопед:</i> Алиса тоже приготовила для тебя сюрприз – она дарит тебе раскраску. И просит тебя раскрасить только ту посуду, в названии которой есть ПЕСЕНКА ОСЕННЕГО ВЕТЕРКА (звук С) СТАКАН, ТАРЕЛКА, САЛАТНИЦА, КАСТРЮЛЯ, САХАРНИЦА, ВИЛКА, СКОВОРОДА, ЛОЖКА, СОЛОНКА и др.</p>
<p><u>Социально-коммуникативное развитие</u></p>	<p><u>Трудовая деятельность</u></p>	<p>15. Трудовые поручения во время подготовки, проведения и окончания НОД</p>





Технологическая карта-конспект № 7

индивидуально-подгрупповой логопедической НОД по постановке звука С у детей 4-7 лет.

**Тема: «Звук С» (Исправление смягченного произношения твердого звука С)
(Лексическая тема: «Транспорт»)**

Смягченное произношение твердого звука С – это произношение, при котором слоги СА, СО, СУ произносятся как СЯ, СЁ, СЮ (сябака – собака, нось – нос). Такое произношение обусловлено чрезмерным подъемом спинки языка.

Цель: Постановка звука С (исправление смягченного произношения звука С)

Задачи:

1. Научить ребенка правильно произносить звук С;
2. Развивать артикуляционную и пальчиковую моторику;
3. Развивать интонационную выразительность речи, речевое дыхание, мимическую мускулатуру;
4. Развивать фонематический слух;
5. Развивать высшие психические функции: внимание, память, мышление.
6. Воспитывать настойчивость в достижении целей, целеустремленность, желание побеждать, исправлять свои недостатки.

Оборудование: картинка артикуляционного уклада звука С, схема характеристики звука, мяч, предметные картинки «Транспорт», картинка «Насос», картинки для проведения артикуляционной гимнастики, картинка «Осенний ветерок», картинка-лабиринт, раскраска для домашнего задания с изображением транспорта (АВТОМОБИЛЬ, ЛОДКА, ВЕРТОЛЕТ, АВТОБУС, ТАКСИ, ТЕПЛОХОД, РАКЕТА, САМОЛЕТ, ПОЕЗД).

Интеграция образовательных областей:


Речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие.

Этапы НОД

Образовательная область	Вид деятельности	Содержание деятельности
<u>Речевое развитие</u> <u>Слайд 1</u>	<u>Речевая деятельность</u>	1. Организационный момент <i>Логопед:</i> Доброе утро, малыш! А ты любишь путешествовать? А на чем обычно люди путешествуют? (ответы детей). А как можно назвать одним словом все то, о чем ты говорил? (ТРАНСПОРТ) Сегодня мы поговорим о транспорте.

<p><u>Физическое развитие</u> <u>Речевое развитие</u></p> <p><u>Слайд 2</u></p>	<p><u>Двигательная деятельность</u> <u>Речевая деятельность</u></p>	<p>2. Пальчиковая гимнастика <i>Логопед:</i> Давай вспомним игру про транспорт. Пальчиковая игра «Транспорт» Раз, два, три, четыре, пять – Буду транспорт я считать! (<i>сжимают и разжимают пальчики</i>). Автобус, лодка и мопед, Мотоцикл, велосипед, Автомобиль и самолет, Корабль, поезд, вертолет. (<i>поочередно сжимают пальчики обеих рук в кулачки, начиная с мизинца левой руки</i>).</p>
<p><u>Физическое развитие</u></p> <p><u>Слайд 3</u></p>	<p><u>Двигательная деятельность</u></p>	<p>3. Упражнения на развитие речевого дыхания <i>Логопед:</i> Давай представим, что мы решили отправиться в путешествие на автомобиле. (<i>Выставляется картинка</i>). Но у нашего автомобиля спустили шины. Надо их накачать. Игра «Насос» (ССССССССССС) или Упражнение для развития напора воздуха: Набрав в легкие воздух, с силой дуть (а не просто выдыхать) его через вытянутые вперед «трубочкой» губы. Контролировать выдыхаемую струю ладонью, бумажкой или ваткой: ощущается резко бьющая холодная струя воздуха, бумажка или ватка отклоняются в сторону. Повторять упражнение 3-5-7 раз.</p>
<p><u>Физическое развитие</u></p> <p><u>Слайд 4</u></p>	<p><u>Двигательная деятельность</u></p>	<p>4. Артикуляционная гимнастика <i>Логопед:</i> А теперь ты выбираешь транспорт для путешествия. Ребенок выбирает любую картинку, под ней лежит картинка с артикуляционным упражнением. Упражнение для губ: Растянуть губы в улыбку до предела и удержать их в напряженном положении некоторое время под счет. Зубы сомкнуть. Повторить упражнение 3-5-7 раз.</p>
<p><u>Физическое развитие</u></p> <p><u>Слайды 5, 6, 7, 8</u></p>	<p><u>Двигательная деятельность</u></p>	<p>5. Развитие мимической мускулатуры <i>Логопед:</i> Давай сыграем в игру «Покажи-изобрази» - Покажи водителя, который целый день сидел за рулем и очень устал! (<i>усталость, грусть</i>) - Покажи туриста, который первый раз видит Красную Площадь! (<i>удивление, восторг</i>) - Покажи, как ты радуешься, отправляясь в путешествие! (<i>радость</i>) - Покажи, как ты боишься лететь на самолете! (<i>страх</i>).</p>
<p><u>Физическое развитие,</u> <u>Речевое развитие</u></p> <p><u>Слайд 9</u></p>	<p><u>Двигательная деятельность</u> <u>Речевая деятельность</u></p>	<p>6. Голосовые упражнения и упражнения на интонационную выразительность речи <i>Логопед:</i> Мы едем на автомобиле и гудим! Упражнение «Сигналит машина» Произнесение слога на одном выдохе с усилением голоса («<i>Все громче и громче!</i>»): БИ-БИ-БИ-БИ-БИ Произнесение слога на одном выдохе с ослаблением голоса («<i>Все тише и тише!</i>») БИ-БИ-БИ-БИ-БИ</p>

<p><u>Речевое развитие, Познавательное развитие</u></p> <p><u>Слайд 10</u></p> <p><u>Слайд 11</u></p>	<p><u>Речевая деятельность</u></p> <p><u>Познавательная деятельность</u></p>	<p>7. Постановка звука С</p> <p>Логопед: Мы едем с вами все быстрее и быстрее. Нас обдувает легкий ОСЕННИЙ ВЕТЕРОК. Он напоминает нам свою песенку. Давай подпоем ему:</p> <p>Упражнение «ПЕСЕНКА ОСЕННЕГО ВЕТЕРКА» «ПЕСЕНКА НАСОСА» (Давай остановимся и еще раз накачаем шины нашему автомобилю!)</p> <p>При смягченном произношении звука С целесообразно перевести ребенка на межзубное (но твердое) произношение, целью которого является ослабление напряженности спинки языка, которая чрезмерно поднята.</p> <p>Постановка идет в 2 этапа:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Отработка межзубного С 2. Перевод кончика языка за нижние резцы.
<p><u>Речевое развитие</u></p> <p><u>Слайд 12</u></p>	<p><u>Речевая деятельность</u></p>	<p>8. Артикуляционный уклад звука С</p> <p>Расскажи, как нужно петь песенку ОСЕННЕГО ВЕТЕРКА (произносить звук С)?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Губы улыбаются - Зубы сближены («заборчиком») - язычок «горочкой», кончик языка касается нижних резцов; - воздушная струя холодная - горлышко не дрожит
<p><u>Речевое развитие</u></p> <p><u>Слайд 13</u></p>	<p><u>Речевая деятельность</u></p>	<p>9. Характеристика звука С</p> <p>Характеризовать звук желательно лишь после того, как он уже получился. После этого можно сказать ребенку, что «ПЕСЕНКА ОСЕННЕГО ВЕТЕРКА» (песенка насоса, песенка водички) – это и есть звук С.</p> <p>Какой звук С?</p> <p>Звук С – согласный, твердый, глухой, обозначается синей фишкой.</p>
<p><u>Физическое развитие</u></p> <p><u>Без презентации, с мячом</u></p>	<p><u>Двигательная деятельность</u></p>	<p>10. Физкультминутка – игра с мячом</p> <p>Логопед: Давай поиграем в игру с мячом «Назови ласково»</p> <p>Самолет - ... самолетик Машина - ... машинка Корабль - ... кораблик Лодка - ... лодочка Грузовик - ... грузовичок Вертолет - ... вертолетик Пароход - ... пароходик</p>
<p><u>Познавательное развитие</u></p> <p><u>Слайд 14</u></p>	<p><u>Умственная деятельность, игровая деятельность</u></p>	<p>11. Игры на развитие фонематического слуха.</p> <p>Логопед: А теперь представь, что мы собираемся взлететь в небо на самолете.</p> <p>Я буду читать тебе стихотворение, а ты должен услышать в словах ПЕСЕНКУ ОСЕННЕГО ВЕТЕРКА (Звук С) – как только ты его услышишь, положи перед собой фишку (счетную палочку, картонный самолетик).</p>

		<p>САМОЛЕТ, САМОЛЕТ ПОДГОТОВИЛИ В ПОЛЕТ. ПОЛЕТИТ ОН НАД ЛЕСАМИ. ПОЛЕТИТ ОН НАД ПОЛЯМИ.</p> <p>(логопед читает текст утрированно, выделяя сильно голосом звук С) Ребенок должен положить 3 фишки.</p>
<p><u>Познавательное развитие</u></p> <p><u>Слайд 15</u> <u>(можно распечатать)</u></p>	<p><u>Игровая деятельность</u> <u>Познавательная деятельность</u></p>	<p>12. Игры на развитие ВПФ</p> <p>Логопед: Смотри, какой лабиринт. Помоги грузовику доехать до горы с песком. Стань водителем грузовика и пройди лабиринт.</p> 
<p><u>Речевое развитие</u></p> <p><u>Слайд 16</u></p>	<p><u>Речевая деятельность</u></p>	<p>13. Итог НОД, оценка работы ребенка</p> <p>Логопед: О чем мы сегодня с тобой говорили? Что делали? Что тебе понравилось? Что не понравилось? Чему ты научился? ТЫ молодец!</p>
<p><u>Речевое развитие</u> <u>Художественно-эстетическое развитие</u></p> <p><u>Слайд 17</u></p>	<p><u>Речевая деятельность</u> <u>Изо-деятельность</u></p>	<p>14. Домашнее задание</p> <p>Раскраска «Транспорт» - раскрасить только наземный транспорт (АВТОМОБИЛЬ, ЛОДКА, ВЕРТОЛЕТ, АВТОБУС, ТАКСИ, ТЕПЛОХОД, РАКЕТА, САМОЛЕТ, ПОЕЗД).</p>
<p><u>Социально-коммуникативное развитие</u></p>	<p><u>Трудовая деятельность</u></p>	<p>15. Трудовые поручения во время подготовки, проведения и окончания НОД</p>

8. Технологическая карта-конспект индивидуально-подгрупповой логопедической НОД по постановке звука С у детей 4-7 лет.

Тема: «Звук С» (универсальный способ постановки звука С для всех видов сигматизма по Жуковой Н.С.)
Лексическая тема: «Домашние животные»

Цель: Постановка звука С

Задачи:

1. Научить ребенка правильно произносить звук С;
2. Развивать артикуляционную и пальчиковую моторику;
3. Развивать интонационную выразительность речи, речевое дыхание, мимическую мускулатуру;
4. Развивать фонематический слух;
5. Развивать высшие психические функции: внимание, память, мышление.
6. Воспитывать настойчивость в достижении целей, целеустремленность, желание побеждать, исправлять свои недостатки.

Оборудование: картинки ПЕС и КОТ, предметные картинки домашних животных и их детенышей, картинка артикуляционного уклада звука С, схема характеристики звука, мяч, маска кота, картинка с наложенными друг на друга изображениями домашних животных (см. ниже).

Интеграция образовательных областей:

Речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие.

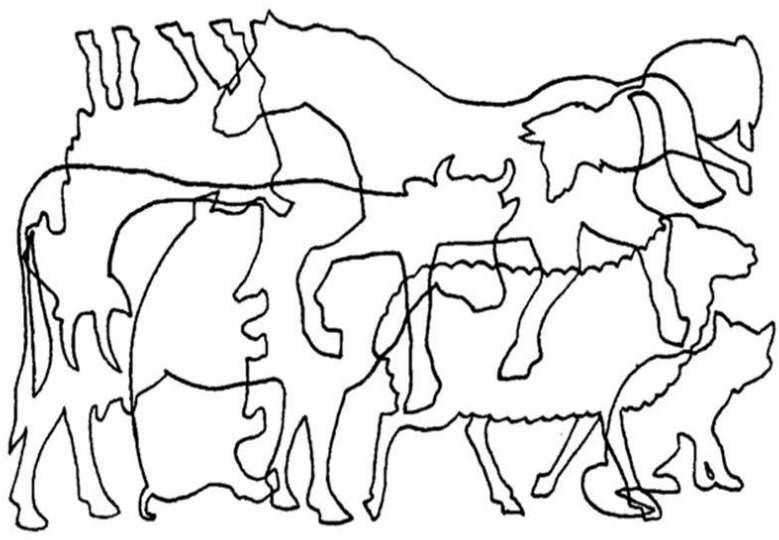
Этапы НОД

Образовательная область	Вид деятельности	Содержание деятельности
<u>Речевое развитие</u> <u>Слайд 1, 2</u> <u>Слайд 3</u>	<u>Речевая деятельность</u>	<p>1. Организационный момент <i>Логопед:</i> Малыш, отгадай загадку. Не говорит, не поёт, А кто к хозяину идет, Она знать даёт! (СОБАКА)</p> <p><i>Логопед:</i> А как еще можно назвать собаку? (ПЕС) А какую песенку (какой звук) ты услышишь в словах СССОБАКА, ПЕССС? (<i>песенку осеннего ветерка, звук С</i>) А собака – это кто? (<i>домашнее животное</i>) А каких еще домашних животных ты знаешь? (<i>ответы ребенка</i>).</p> <p><i>Логопед:</i> Сегодня мы поговорим о домашних животных. Сегодня к нам в гости заглянули ПЕС СУЛТАН И КОТ САМСОН. (<i>выставляются картинки</i>)</p>

<p><u>Физическое развитие</u> <u>Речевое развитие</u></p> <p><u>Слайд 4</u></p>	<p><u>Двигательная деятельность</u> <u>Речевая деятельность</u></p>	<p>2. Пальчиковая гимнастика</p> <p>Логопед: Давай вспомним пальчиковую игру про них. «Домашние животные» Довольна корова своими телятами, Овечка довольна своими ягнятами, Кошка довольна своими котятами, Кем же довольна свинья? Поросятами! Довольна коза своими козлятами! А я довольна своими ребятами! <i>(показывают поочередно пальцы сначала на одной, затем на другой руке, начиная с больших).</i></p>
<p><u>Физическое развитие</u></p> <p><u>Слайд 5</u></p>	<p><u>Двигательная деятельность</u></p>	<p>3. Упражнения на развитие речевого дыхания</p> <p>Логопед: Малыш, давай вспомним игру «Заморозим пальчики»</p> <p><i>Упражнение для развития напора воздуха:</i> Набрав в легкие воздух, с силой дуть (а не просто выдыхать) его через вытянутые вперед «трубочкой» губы. Контролировать выдыхаемую струю ладонью, бумажкой или ваткой: ощущается резко бьющая холодная струя воздуха, бумажка или ватка отклоняются в сторону. Повторять упражнение 3-5-7 раз.</p>
<p><u>Физическое развитие</u></p> <p><u>Слайды 6, 7, 8</u></p>	<p><u>Двигательная деятельность</u></p>	<p>4. Артикуляционная гимнастика</p> <p>Наш кот САМСОН предлагает сделать вместе с ним артикуляционную гимнастику: Кот Самсон утром встал, Чистить зубки побежал. Вправо-влево, вправо-влево, Чистим зубки мы умело. <i>(упражнение «Чистим зубки»)</i> Дальше по порядку Делаем зарядку! Самсон спинку выгибает, Самсон спинку прогибает! <i>(упражнение «Горка»)</i> А теперь язык наш – мяч. Мы начнем футбольный матч. Гол забили мы! Ура! Вот и завтракать пора! <i>(упражнение «Футбол»)</i></p>
<p><u>Физическое развитие</u></p> <p><u>Слайд 9,10,11</u></p>	<p><u>Двигательная деятельность</u></p>	<p>5. Развитие мимической мускулатуры</p> <p>Логопед: Ребята, а давайте поиграем:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Покажите мне, как радуется ПЕС СУЛТАН, когда приходит его хозяин. - Покажите мне, как хитро улыбается КОТ САМСОН, когда тайно съест у хозяйки всю сметану. - Покажите мне, как огорчается ПЕС СУЛТАН, когда не догонит КОТА САМСОНА.

<p><u>Физическое развитие,</u> <u>Речевое развитие</u></p> <p><u>Слайд 12</u></p>	<p><u>Двигательная деятельность</u> <u>Речевая деятельность</u></p>	<p>6. Голосовые упражнения и упражнения на интонационную выразительность речи</p> <p>Логопед: Ребята, наш кот Самсон предлагает сыграть в его любимую игру «Кот и мыши» (на силу голоса – умение говорить тихим голосом, но не шепотом).</p> <p>Дети ходят по кругу, в центре которого присел на корточки ребенок, изображающий кота (с маской или картинкой).</p> <p>Дети тихим голосом говорят: «Тише, мыши. Тише, мыши. Кот сидит на нашей крыше. Мышка, мышка, берегись! И коту не попадись!»</p> <p><i>Ребенок, изображающий кота, громко мяукает и бежит за детьми. Пойманные становятся котами.</i></p> <p><i>Следить, чтобы дети не усиливали голос, но и не говорили шепотом.</i></p>
<p><u>Речевое развитие,</u> <u>Познавательное развитие</u></p> <p><u>Слайд 13</u></p>	<p><u>Речевая деятельность</u> <u>Познавательная деятельность</u></p>	<p>7. Постановка звука С</p> <p>Логопед: Сегодня мы будем учиться с тобой дуть в свисток! И НАШ ПЕССС СССУЛТАН, и КОТ СССАМСССОН уже хорошо научились это делать!</p> <p>Н.С. Жукова рекомендует универсальный прием постановки С в 2 приёма и вместо зондов (спичек, палочек) использовать указательный палец ребенка.</p> <p>Ребенка учат укладывать первую фалангу указательного пальчика на широкий язык, лежащий за нижними зубами. Пальчик прикусывается резцами: «кладем свисток в рот». Ротик улыбается до ушей, передние зубы хорошо видны до клыков. Края языка (передней его части) показываются с двух сторон прикушенного языка и достают до уголков рта. Как только ребенок научится ловко укладывать «свисток» в рот, ему предлагается подуть в «свисток», не вынимая пальца, не изменяя положения губ, языка, зубов.</p> <p>Полученный звук С закрепляется сначала в обратных слогах таким образом: после произнесения гласного ребенок кладет пальчик-«свисток» и добавляет звук С. Отрабатываются слоги АС, ОС, УС, ЭС., а затем и слова ЛЕС, НОС, ПЕС и др. Затем отрабатываются с пальчиком и прямые слоги. Как только рефлекторно вырабатывается правильный артикуляционный уклад и выдох, необходимость в механической помощи отпадает.</p>
<p><u>Речевое развитие</u></p> <p><u>Слайд 14</u></p>	<p><u>Речевая деятельность</u></p>	<p>8. Артикуляционный уклад звука С</p> <p>Расскажите нашим гостям, как нужно правильно СВИСТЕТЬ В СВИСТОК (произносить звук С, петь песенку осеннего ветерка)?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Губы улыбаются - Зубы сближены («заборчиком»)

		<ul style="list-style-type: none"> - язычок «горочкой», кончик языка касается нижних резцов; - воздушная струя холодная - горлышко не дрожит
<u>Речевое развитие</u> <u>Слайд 15</u>	<u>Речевая деятельность</u>	<p>9. Характеристика звука С</p> <p>Характеризовать звук желательно лишь после того, как он уже получился. После этого можно сказать ребенку, что «ПЕСЕНКА ОСЕННЕГО ВЕТЕРКА» (песенка насоса, песенка водички, наш свисток) – это и есть звук С.</p> <p>Какой звук С?</p> <p>Звук С – согласный, твердый, глухой, обозначается синей фишкой.</p>
<u>Физическое развитие</u> <u>Без презентации с мячом</u>	<u>Двигательная деятельность</u>	<p>10. Физкультминутка – игра с мячом</p> <p><i>Логопед:</i> Давай поиграем в игру «Назови детеныша» <i>Логопед бросает ребенку мяч и называет домашнее животное, ребенок возвращает мяч логопеду и называет детеныша.</i></p> <p>Корова – теленок Лошадь – жеребенок Кошка – котенок Собака – щенок Свинья – поросенок Овца – ягненок Коза – козленок</p>
<u>Познавательное развитие</u> <u>Слайд 16</u>	<u>Умственная деятельность, игровая деятельность</u>	<p>11. Игры на развитие фонематического слуха.</p> <p><i>Логопед:</i> Давай я расскажу тебе одну историю из жизни нашего гостя – ПСА СУЛЬТАНА. А ты будешь слушать внимательно, и всякий раз, как услышишь в слове звук С (ПЕСЕНКУ ОСЕННЕГО ВЕТЕРКА, СВИСТОК) – ты положишь синюю фишку.</p> <p>Как-то Соня и Султан были в саду. Соню укусила оса. Соня заплакала. Султан лизнул Сонину ногу. Соня успокоилась. (логопед утрированно произносит все слова со звуком С, ребенок должен выложить 10 фишек).</p>
<u>Познавательное развитие</u> <u>Слайд 17</u>	<u>Игровая деятельность</u> <u>Познавательная деятельность</u>	<p>12. Игры на развитие ВПФ</p> <p><i>Логопед:</i> Смотри, какая интересная у меня картинка. Найди здесь как можно больше домашних животных и назови их.</p>

		
<u>Речевое развитие</u> <u>Слайд 18</u>	<u>Речевая деятельность</u>	13. Итог НОД, оценка работы ребенка <i>Логопед:</i> Чем мы сегодня занимались? О ком говорили? Кто был у нас в гостях? Чему мы научились? Посвисти в свой свисток? Молодец.
<u>Речевое развитие</u> <u>Художественно-эстетическое развитие</u> <u>Слайд 19</u>	<u>Речевая деятельность</u> <u>Изо-деятельность</u>	14. Домашнее задание <i>Логопед:</i> На картинке (см. пункт 12) найди и раскрась свинью и лошадь.
<u>Социально-коммуникативное развитие</u>	<u>Трудовая деятельность</u>	15. Трудовые поручения во время подготовки, проведения и окончания НОД

9. Технологическая карта-конспект индивидуально-подгрупповой логопедической НОД по постановке звука С у детей 4-7 лет.

Тема: «Звук С» (Постановка звука С по Коноваленко)

Лексическая тема: «Дикие животные»

Цель: Постановка звука С

Задачи:

1. Научить ребенка правильно произносить звук С;
2. Развивать артикуляционную и пальчиковую моторику;
3. Развивать интонационную выразительность речи, речевое дыхание, мимическую мускулатуру;
4. Развивать фонематический слух;
5. Развивать высшие психические функции: внимание, память, мышление.
6. Воспитывать настойчивость в достижении целей, целеустремленность, желание побеждать, исправлять свои недостатки.

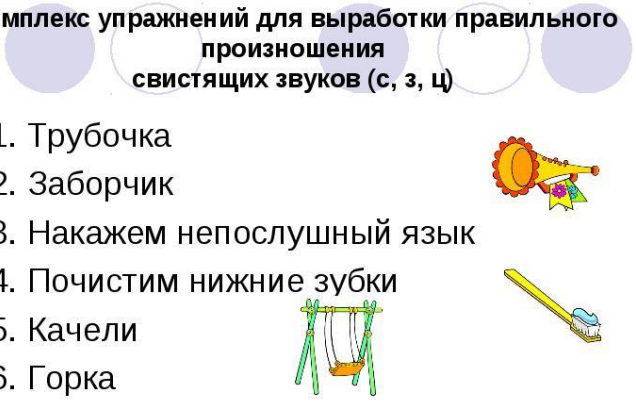
Оборудование: картинка Лиса Алиса,

Интеграция образовательных областей:

Речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие.

Этапы НОД

Образовательная область	Вид деятельности	Содержание деятельности
<p><u>Речевое развитие</u> <u>Слайд 1, 2</u></p>	<p><u>Речевая деятельность</u></p>	<p>1. Организационный момент <i>Логопед:</i> Малыш, послушай мою загадку. Хитрая, рыжая, хищная... кто это? (<i>ЛИСА</i>) Правильно, это лиса, она пришла к нам сегодня в гости из осеннего (зимнего) леса, а зовут ее АЛИСА. Вместе с ней мы будем сегодня говорить о диких животных. Каких диких животных ты знаешь? Чем они отличаются от домашних? (<i>ответы детей</i>)</p>
<p><u>Физическое развитие</u> <u>Речевое развитие</u> <u>Слайд 3</u></p>	<p><u>Двигательная деятельность</u> <u>Речевая деятельность</u></p>	<p>2. Пальчиковая гимнастика <i>Логопед:</i> Давай вспомним игру про диких животных. Пальчиковая игра «Дикие животные» Это зайчонок, это бельчонок, Это лисенок, это волчонок, (<i>сгибают пальцы в кулачок, начиная с мизинца</i>). А это спешит, ковыляет спросонок Бурый, мохнатый, смешной медвежонок. (<i>вращают большим пальцем</i>). <i>Логопед:</i> Каких животных ты запомнил? (<i>ответы ребенка</i>). Это взрослые животные? (<i>нет</i>). А кто это? (<i>это детеныши диких животных</i>).</p>
<p><u>Физическое развитие</u> <u>Слайд 4</u></p>	<p><u>Двигательная деятельность</u></p>	<p>3. Упражнения на развитие речевого дыхания <i>Логопед:</i> Уж и холодно, наверное, в зимнем (осеннем лесу). Давай изобразим, как там дует ветер! Замерзают и пальчики, и шейка. А вот животные не мерзнут – у них теплое жилище и густая шерсть! <i>Упражнение для развития напора воздуха:</i> Набрав в легкие воздух, с силой дуть (а не просто выдыхать) его через вытянутые вперед «трубочкой» губы. Контролировать выдыхаемую струю ладонью, бумажкой или ваткой: ощущается резко бьющая холодная струя воздуха, бумажка или ватка отклоняются в сторону. Повторять упражнение 3-5-7 раз. <i>Игры:</i> «Заморозим пальчики» «Заморозим подбородок» «Заморозим шею»</p>

<p><u>Физическое развитие</u> <u>Слайд 5</u></p>	<p><u>Двигательная деятельность</u></p>	<p>4. Артикуляционная гимнастика Логопед: Малыш, давай покажем Лисе Алисе, как хорошо работает наш язычок. Упражнение для губ: Растянуть губы в улыбку до предела и удержать их в напряженном положении некоторое время под счет. Зубы сомкнуть. Повторить упражнение 3-5-7 раз.</p> <p style="text-align: center;">Комплекс упражнений для выработки правильного произношения свистящих звуков (с, з, ц)</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1. Трубочка • 2. Заборчик • 3. Накажем непослушный язык • 4. Почистим нижние зубки • 5. Качели • 6. Горка • 7. Загоним мяч в ворота 
<p><u>Физическое развитие</u> <u>Слайд 6</u></p>	<p><u>Двигательная деятельность</u></p>	<p>5. Развитие мимической мускулатуры Логопед : Малыш, мы давай снова поиграем в игру «Покажи-изобрази»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Покажи мне трусливого зайчика - Покажи мне храброго серого волка - Покажи мне хитрую лисичку - покажи мне недовольного ежика
<p><u>Физическое развитие,</u> <u>Речевое развитие</u> <u>Слайд 7</u></p>	<p><u>Двигательная деятельность</u> <u>Речевая деятельность</u></p>	<p>6. Голосовые упражнения и упражнения на интонационную выразительность речи Логопед: А теперь поиграем в волка. Как волк голос подает? (он воет) Да, мы будем петь песенку волка. Вздохнуть носом, выдыхаем ртом и произносим У-У-У-У-У на одном дыхании как можно дольше с усилением голоса, Вздохнуть носом, выдыхаем ртом и произносим У-У-У-У –У на одном дыхании как можно дольше с ослаблением голоса.</p>
<p><u>Речевое развитие,</u> <u>Познавательное развитие</u> <u>Слайд 8</u></p>	<p><u>Речевая деятельность</u> <u>Познавательная деятельность</u></p>	<p>7. Постановка звука С Логопед: Малыш, давай вспомним, как дует ОСЕННИЙ ВЕТЕР (ЗИМНИЙ ВЕТЕР)!</p> <p>Постановка С</p> <p>1) От звука Т.</p> <p>Протяжное, длительное, несколько утрированное, с придыханием произнесение звука Т – убирая губы от зубов в фиксированную улыбку. Получается ТСССССССССССССС</p>

		<p>2) <i>От звука Ф</i></p> <p>Так же протяжное, длительное, утрированное, с придыханием произнесение звука Ф – язык мягкий, плоский, широкий, сначала лежит на нижней губе, затем убирается на нижние зубы, а далее – за нижние зубы, одновременно нижняя губа убирается от зубов. (Постановка от дыхательных упражнений – от дутья).</p>
<p><u>Речевое развитие</u> <u>Слайд 9</u></p>	<p><u>Речевая деятельность</u></p>	<p>8. Артикуляционный уклад звука С</p> <p>Расскажите лисе Алисе, как нужно правильно произносить звук С?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Губы улыбаются - Зубы сближены («заборчиком») - язычок «горочкой», кончик языка касается нижних резцов; - воздушная струя холодная - горлышко не дрожит
<p><u>Речевое развитие</u> <u>Слайд 10</u></p>	<p><u>Речевая деятельность</u></p>	<p>9. Характеристика звука С</p> <p>Какой звук С?</p> <p>Звук С – согласный, твердый, глухой, обозначается синей фишкой.</p>
<p><u>Физическое развитие</u> <u>Без презентации, с мячом</u></p>	<p><u>Двигательная деятельность</u></p>	<p>10. Физкультминутка – игра с мячом</p> <p><i>Логопед:</i> Давай поиграем в игру «Какой, какая, какие!»</p> <p>Логопед бросает мяч ребенку и называет дикое животное, ребенок возвращает мяч и придумывает к слову-предмету слово-признак.</p> <p>ВОЛК (какой?) – злой, голодный, серый ЛИСА (какая?) – хитрая, рыжая, хищная БЕЛКА (какая?) – рыжая, маленькая, быстрая ЗАЯЦ (какой?) – белый, трусливый, длинноухий МЕДВЕДЬ (какой?) – большой, неуклюжий, бурый, мохнатый, косолапый ЕЖИК (какой?) – колючий, серый, маленький</p> <p><i>Логопед:</i> А кого из названных животных мы не встретим в лесу зимой? Почему? (ответы детей)</p>
<p><u>Познавательное развитие</u> <u>Слайд 11, 12, 13, 14, 15</u></p>	<p><u>Умственная деятельность, игровая деятельность</u></p>	<p>11. Игры на развитие фонематического слуха и ВПФ</p> <p><i>Логопед:</i> Лиса Алиса – такая плутовка, все время хочет тебя запутать. Предлагает тебе сыграть в игру «Загадочное животное». Если ты отгадаешь все ее загадки, она сделает тебе подарок.</p> <p>Из названий каких животных получились слова: МЕДВОЛК, ЗАЙЖИК, БЕЛСА, БАРВЕДЬ, ЛИЛЕНЬ.</p>
<p><u>Речевое развитие</u> <u>Слайд 16</u></p>	<p><u>Речевая деятельность</u></p>	<p>12. Итог НОД, оценка работы ребенка</p> <p><i>Логопед:</i> А ты молодец! Все загадки отгадал!</p> <p>Тебе понравилось наше сегодняшнее занятие? Кто приходил к нам в гости? Что мы делали? Что у тебя получается лучше всего?</p>

<u>Речевое развитие</u> <u>Художественно-эстетическое развитие</u> <u>Слайд 17</u>	<u>Речевая деятельность</u> <u>Изо-деятельность</u>	13. Домашнее задание Нарисовать ЗАГАДОЧНОЕ ЖИВОТНОЕ, которого не существует!
<u>Социально-коммуникативное развитие</u>	<u>Трудовая деятельность</u>	14. Трудовые поручения во время подготовки, проведения и окончания НОД