

## СРЕДСТВА И МЕТОДЫ СЕНСОРНОГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ ИНКЛЮЗИИ

**Ключевые слова:** сенсорное развитие, ребенок, сенсорное воспитание, тестопластика, дети с нарушениями речи, леги-технологии, сенсорные крышки.

Заниматься поиском новых подходов и приемов обучения детей младшего дошкольного возраста – явление не только закономерное, но и необходимое. Организация эффективного воспитательно-образовательного процесса детей с нарушениями развития требует выбора таких методик, которые соответствуют их возрастным и индивидуальным возможностям, уровню их здоровья. Специалисты утверждают, что ребенок появляется на свет с природными способностями познавать мир через восприятие предметов и явлений. А способности у всех детей разные. В первые годы жизни ребенка с нарушениями в развитии, педагогам и родителям необходимо приложить максимум усилий для того, чтобы малыш мог тренировать способности своих органов чувств, а также совершенствовать их в дальнейшем. Успешность умственного, эстетического и нравственного воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития таких детей, т. е. насколько совершенно ребенок слышит, видит, осязает окружающее. На первый взгляд может показаться, что сенсомоторное развитие ребенка – это естественный процесс, который осваивается на определенных этапах жизни самостоятельно. Обычно так и бывает у детей без нарушений в развитии. Но, у детей с ОВЗ все происходит иначе, поскольку общая инертность психики, нарушения движения и речи, препятствуют формированию целостных восприятий предметов и явлений окружающей среды.

Установлено, что у детей с ОВЗ сенсомоторное развитие значительно отстает по срокам формирования и проходит чрезвычайно неравномерно. Неполноценное развитие ощущений и восприятий у детей с ОВЗ, затрудняют формирование представлений о времени, тормозят развитие психических процессов, в частности, мышления, внимания, памяти.

Использование нестандартных пособий вызывает у детей с ограниченными возможностями здоровья интерес, дополнительный стимул активизации сенсомоторной деятельности, обогащает словарный запас. А также формирует у детей представления о цвете, величине, форме, положении в пространстве, развивает мелкую моторику, тактильные ощущения, образное мышление, речь и воображение.

**Использование дидактических пособий из цветных крышек**  
Крышки, изготовленные из пластмассы разного цвета, разного размера привлекают внимание детей всех возрастов, поэтому их можно использовать в играх по сенсорному развитию детей с раннего возраста.

Все пособия, изготовленные из цветных крышек, привлекательны, безопасны, оригинальны, просты в изготовлении и использовании. У детей формируются представления о сенсорных эталонах (цвет и его оттенки, размер, количество, форма, ориентировка в пространстве). Можно использовать разноцветные крышечки для выкладывания мозаики по образцу. Использовать цветные крышки для формирования навыков составления визуально-ритмических рядов (игра «Продолжи ряд»), тренировки слухоречевой памяти (игра «Что сначала, а что потом»), зрительной памяти (игра «Построй такой же узор»), выполнять упражнения для развития межполушарного взаимодействия из серии нейросенсорики.

**Сенсорные коробки** - универсальные дидактические пособия для сенсомоторного развития детей в разные возрастные периоды. Развивают мелкую моторику, тактильные ощущения, творческое и пространственное мышление, навыки сортировки и классификации, усидчивость, терпение, координацию движений. Это отличная возможность расширить словарный запас и использовать новые слова (скользящий, шероховатый, гладкий и др.). Помогают изучению цвета, формы, текстуры. Помогают детям управлять своими эмоциями, успокаивают. Обеспечивают бесконечные его возможности для творческой игры: дети могут играть с предметами так, как считают нужным. Использование сенсорных коробок позволяет логопеду работать над изучением лексических тем («Времена года», «Дикие и домашние животные», «Мебель», «Одежда» и т.д.) Способствуют развитию любознательности, фантазии, творческих способностей.

**Бизиборды** – это специальные развивающие доски для детей, на которых расположены различные замочки, бусинки, дверцы, цепочки, кнопки и т.д. С помощью них ребенок, в первую очередь, учится нажимать, открывать, крутить различные предметы. Основная задача бизиборда – дать ребенку полную свободу тактильного восприятия. Ребенок с ограниченными возможностями здоровья может тренировать мелкую моторику, открывая различные виды замков, молний, задвижек. Особенно важны бизиборды детям младших групп детского сада. Можно использовать пособия, которые предлагают разные варианты развития осязания. Основная цель - развитие тактильных ощущений и обучение детей целенаправленному и сознательному ощупыванию, анализу и запоминанию полученных ощущений. При этом одна из задач использования данных этих пособий - знакомство с различными материалами, предметами и их свойствами. Это могут быть различные панно, тактильные доски, дорожки, панели, сенсорные книжки, доски, коврики, и т. д. В нашем детском саду на улице организован логопедический участок с различными тренажерами по развитию тактильности и восприятия поверхностей разной структуры. Малыши имеют возможность «исследовать мир на ощупь» во время прогулки.

**Звуковое панно** В век модернизации, компьютеризации и сенсорных телефонов, молодые семьи окружают себя вакуумом, некой скорлупой. Уже в раннем возрасте ребенок получает в руки пульт от телевизора, мышку от компьютера, модный телефон.

Мы прекрасно знаем, что окружающий мир ребенком воспринимается через сенсорные эталоны. В соответствии с современными требованиями к организации развивающей среды для дошкольников, активно создаются развивающие зоны в групповых комнатах, имеющие в себе сенсорно-тактильную направленность. Основные цели занятий с использованием сенсорных панно: стимулирование сенсорного развития детей; компенсация сенсорных впечатлений, сохранение и поддержка индивидуальности ребенка через гармонизацию его внутреннего мира. Педагоги, учитывая индивидуальные особенности детей и интересы каждого ребенка, приобретают специальные звуковые панно, использование которых помогает детям в ненавязчивой форме овладеть необходимыми сенсорными умениями, обогатить тактильные ощущения. Не секрет, что у детей с нарушениями речевого развития в основе их диагноза лежит недоразвитие фонематического слуха и восприятия. В кабинете логопеда есть множество игр на различие неречевых звуков - погремушки, колокольчики, трещетки, звоночки (игра «Угадай, что звучит»).

**ЛЕГО-технологии** - развивающие конструкторы, получившие свое название – ЛЕГО и обладающие большим диапазоном возможностей, многофункциональностью, современными техническими и эстетическими характеристиками, использованием их в различных игровых и учебных целях. Лего-технология непосредственно связана с сенсорным воспитанием, так как в процессе конструирования идет формирование представлений о предметах, их свойствах и качествах, форме, цвете, величине, положению в пространстве. При конструировании ребенок прочнее усваивает представления о величине предметов: длинный – короткий, узкий – широкий, низкий – высокий.

С детьми раннего возраста используются конструкторы с крупными элементами и простыми соединениями деталей. Знакомство происходит постепенно от простых моделей к более сложным. Используются дидактические упражнения и ситуации, при которых дети учатся различать конструкции по форме, величине, составу деталей, размещению в пространстве, устойчивости, цветовому решению и другим признакам. Например, дидактические игры «Дорожки» (цвет), «Двойняшки» (форма), «Башни» (величина) и т.д.

Рядом могут находиться также игрушки, которые соразмерны создаваемым постройкам (машинки, животные, предметы домашнего интерьера и др.). Дети с ОВЗ тоже с удовольствием принимают участие в конкурсах, связанных с использованием Лего-конструирования, развивая логическое мышление, речь, мелкую моторику, умение читать схемы.

**Экспериментирование** Одним из эффективных методов познания закономерностей и явлений окружающего мира является экспериментальная деятельность, которая способствует формированию познавательного интереса, представлений о свойствах и качествах предметного мира, развитию наблюдательности, познавательной мотивации и является средством сенсорного развития.

Экспериментальная деятельность обогащает чувственный опыт детей через совершенствование всех видов анализаторов. Игры с песком и водой вызывают неповторимые тактильные ощущения, доставляют необычайное удовольствие. Песок - прекрасный природный материал для развития сенсорного восприятия окружающего мира и развития мелкой моторики рук детей. Для детей раннего возраста это не только увлекательное, но и познавательное событие.

В играх с водой ребенок, при помощи взрослого, не только познает ее свойства, но вода оказывает на организм ребенка релаксационный эффект, очень интересно наблюдать, как простейшие действия с водой, доставляют радость детям и в дальнейшем оставляют прекрасные воспоминания.

**Природный материал** В экспериментировании часто используются камушки, бумага, лоскутки ткани и т.д.

Камни можно рассматривать, сравнивая по размеру, цвету, форме, весу, количеству, разбирать, сортировать, использовать в конструировании; раскрашивать; опускать в воду, доставать из воды, выкладывать узоры на песке, на бумаге, прятать в песке и находить и т.д. («Собери бусы, чередуя по цвету или форме», «Разноцветные дорожки», «Узор»). В работе используются камушки Марблс, обработанные спилы деревьев, морская галька, шишки различных деревьев, желуди, декоративный мох и т.д. Работа с природным материалом включает в себе большие возможности сближения ребенка с родной природой, воспитания бережного, заботливого отношения к ней и формирования первых трудовых навыков. Ни один дидактический материал не сравнится с природой по разнообразию и силе развивающего воздействия на ребенка.

**Опыты с бумагой** При работе с бумагой дети узнают, что бумага легкая: ее можно сдуть с ладони, (развитие речевого выдоха), она не тонет в воде в отличие от камней; бумага может быть тонкой и толстой, она может рваться, сминаться, намочать, из нее можно делать различные поделки.

**Тестопластика** оказывает мощное воздействие на тактильные рецепторы, повышает способность к тонкому восприятию формы, цвета, размера, улучшает сенсорную чувствительность. При лепке развивается мелкая моторика, обогащается активный словарь. Дети знакомятся со свойствами теста (пластичность, вязкость, вес, цельность массы, в отличие от рассыпчатого песка или манки), осваивают пластический материал. Месят, прихлопывают, ставят отпечатки, отщипывают кусочки, соединяют вместе, сминают, сжимают, сплющивают, протыкают дырочки концом карандаша или палочки, видят основные формы предметов, выделяют их яркие и наиболее характерные признаки. Сравнивают похожие по форме предметы, создают простейшие формы: раскатывают цилиндр (колбаску) прямыми движениями ладоней; шар (колобок) круговыми движениями ладоней, преобразуют в иные формы: шар сплющивать в диск, цилиндр – в пластину, создавая при этом выразительные образы: мячики, яблоки, печенье, пряники, жучки, карандаши и т.д., пользуются стекой для украшения вылепленных форм (красивое печенье для игрушек).

**Развитие вкуса и обоняния** Наш мир окружен всевозможными запахами и ароматами, и развитие обоняния у дошкольника не менее полезно, чем развитие слуха и мелкой моторики. Освоение дополнительных перцептивных действий по восприятию предметов и знакомство с новыми свойствами обогащают представление ребенка об окружающем мире, наполняют его новыми эмоциональными переживаниями. У дошкольников формируются умения и навыки активного использования обоняния как источника дополнительной информации о предметах, веществах, явлениях и действиях. С помощью дидактических пособий: «Коробочки с запахом Монтессори» «Вкусовые бутылочки». У детей расширится кругозор, систематизируются знания детей, совершенствуются предпосылки поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы, вырабатываются навыки коммуникативного общения.

В заключение следует отметить, что методы сенсорной интеграции в коррекционной работе с детьми дошкольного возраста демонстрируют высокую эффективность. Сенсорная интеграция помогает ребёнку лучше воспринимать информацию от органов чувств, обрабатывать её и адекватно реагировать на окружающую среду. Использование методов сенсорной интеграции способствует развитию моторики, координации движений, восприятия, внимания, памяти и мышления у детей. Дети становятся более уверенными в себе, активными и способными к обучению. Кроме того, снижается уровень тревожности и повышается способность к социальной адаптации. Коррекционная работа с использованием методов сенсорной интеграции должна проводиться под руководством квалифицированных специалистов — педагогов, психологов или реабилитологов. Они могут разработать индивидуальную программу для каждого ребёнка, учитывая его потребности и особенности развития. Важно также привлечь родителей к участию в процессе коррекции, чтобы они могли поддерживать ребёнка дома и закреплять полученные результаты. Таким образом, использование методов сенсорной интеграции является перспективным направлением в коррекционной работе с дошкольниками. Оно позволяет достичь положительных результатов в развитии детей и улучшить качество их жизни.